



## Balzac (1999)

Título original: Balzac - A life of passion

Director: Joséé Dayan

Año: 1999

Intérpretes: Gérard Depardieu, Jeanne Moreau, Fanny Ardant, Virni Lisi, Katja Riemann, Sunnyi Melles, Gert Voss, Katja Studt, Sergio Rubini

Coproducción de: Francia, Italia y Alemania.

Duración: 190 minutos

*Balzac*, uno de los grandes literatos que ha dejado la historia y el intelecto, siempre en la constante lucha de plasmar que la tragedia de los demás en una obra artística que lleva consigo la plenitud de la vida y los obstáculos que se viven dentro de ella.

Se trata de una cinta biográfica sobre cómo un hombre de sueños logró armar un engranaje de letras que parecían dispersas dentro de una obra literaria. Un escritor que dormía cuando los demás vivían y que vivía cuando todos dormían, acostumbrado a escribir por las noches; que se estremecía con la constancia de conquistar Europa como lo esperaba hacer el famoso Napoleón, sin embargo, Balzac lo haría a través del corazón y la inteligencia.

Comprador compulsivo de obras de arte, amante de las letras y las grandes obras, un gran retórico que expresaba su enojo hacia la ingratitud, describiendo que ésta es lo peor que puede existir en el mundo; enamorado de la vida, conquistador de historias, escritor de periódicos, así iniciaba su entrañable historia en la literatura.

El drama de los demás y su propia vida los llevaron a ir escribiendo un diario universal literario, siempre enfrentándose a su historia personal, descubriendo que tenía un medio hermano, y fiel siempre ha sus esperanzas.

El espectador puede encontrar en esta película el atractivo de sus escenarios, la reflexión sobre lo que el exceso de la materialidad puede acarrear y el profundo amor por la figura maternal; es *Balzac* es sí misma una obra literaria.

No debe confundirse esta cinta con la otra titulada *Balzac y la costurera china*, esta última encarna otra historia del célebre escritor.

Con adaptaciones muy semejantes a los datos biográficos del autor, la cinta atrapa al espectador de tal manera que no sólo logra entretenerlo sino que ofrece una multiplicidad de datos que informan sobre la vida de Honoré de Balzac. Y siempre en la defensa de una frase muy celebre del autor: *El amor no es sólo un sentimiento. Es también un arte.*

Por: María Velázquez Dorantes / [mvdorantes@yahoo.com.mx](mailto:mvdorantes@yahoo.com.mx)