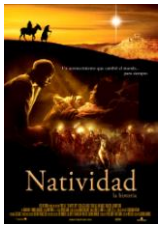
La navidad en el cine: los largometrajes que inspiran Fe

En navidad existe un tiempo para compartir con la familia, los amigos, los vecinos, ante la presencia de los medios de comunicación no podemos excluirnos de ellos, pero si podemos hacer una selección de lo que el séptimo arte puede ofrecernos para compartir.

El cine también celebra la navidad con productos cinematográficos llenos de contenidos formadores y forjadores de la esperanza: el ser humano puede hacer una selección de largometrajes que inspiran la fe cristiana.

Es tiempo de alegría, de convivencia, de sonrisas y ante ello el cine no puede escapar, el hombre puede hacer de la cinematografía una experiencia navideña, una experiencia de gratitud para con las historias y los argumentos, una experiencia de encuentro con personajes, anécdotas y momentos, una experiencia para educar, reflexionar, aprender pero sobre todo para compartir, participar y estar en armonía.

Natividad. La historia (The Nativity Story)



La primera película que narra el milagroso nacimiento de Jesús. *The Nativity Story* se recrea los meses previos al nacimiento de Jesús, teniendo como protagonistas a María y José. La historia cuenta la triunfal huída de María y José de las terribles intenciones del rey Herodes. Después de una larga y pesada travesía, Jesús logró salvarse de la brutal masacre de inocentes llevada acabo por este monarca.

La historia llevada al cine es la misma que la relatada en los Evangelios de la Biblia: un embarazo en el que no interviene varón alguno, un arcángel bondadoso, y numerosas intervenciones celestiales o divinas. Uno de los aspectos más realistas de la película se encuentra en la brillante recreación de costumbres cotidianas, vestuarios y hechos geográficos y locales propios de los tiempos de Nazaret, Belén y Jerusalén que sirven de marco a la historia bíblica.

Cuento de Navidad (A Christmas Carol)

Versión del clásico de Charles Dickens *Cuento de Navidad*, donde al avaro Mr. Scrooge se le aparecerán en una noche tres espíritus, que representan su pasado, su presente y su futuro. Tras esta visita, Mr. Scrooge cambiará su modo de ver la vida.
Es un hombre de corazón duro, egoísta y al que le disgusta la Navidad, los niños o cualquier cosa que parezca provocar felicidad. Su segundo nombre ha pasado a convertirse en inglés en sinónimo de avaro y misántropo, en referencia a los rasgos más característicos del personaje, tratados de la forma exagerada por la que Dickens es bien conocido

¡Qué bello es vivir! (It's a wonderful life)

La película cuenta —desde la óptica católica— la vida de un hombre, George Bailey. Cuenta la historia de su vida. Pero comienza desde el

presente, de forma que prácticamente todo el film es un flashback. George desesperado por un problema en los negocios, duda en suicidarse para pagar la deuda con el seguro de vida. Es el día de Navidad. Ante tal situación Dios acude en su ayuda enviándole a su ángel de la guarda para salvarle. Éste le hace ver lo valiosa que ha sido su vida y lo mucho que ha repercutido para el bien de Bedford Falls. Y le concede un privilegio, ver lo que hubiese sucedido si él no hubiese existido... Después de esto, George —un tipo estupendo y con un gran corazón— recupera la alegría de vivir.

Un ángel pasó por Brooklyn
(Un Angelo è sceso a Brooklyn)

Un hombre antipático y cascarrabias que se dedica a administrar fincas, recibe un encantamiento que le convierte en un perro. Sólo y sin recursos, el hombre-chucho tendrá que aprender a ganarse el cariño de los demás si quiere sobrevivir. En su camino se encontrará con un simpático niño llamado Filipo. La película comienza el día de Nochebuena cuando por las peticiones recibidas de los habitantes del pequeño pueblo de Bedford Falls, una corte celestial se reúne para cumplir con lo que le piden en aquel pequeño pueblo. La gente le pide a Dios que se acuerde de George Bailey, y le ayude a ser feliz. San José encarga el trabajo de ayudar a George a Clarence, un ángel de segunda clase, que es el que más tiempo lleva intentado ganarse las alas. Antes de enviar a Clarence a la tierra, San José le muestra lo que ha sido la vida de George Bailey.

Por: María Velázquez Dorantes /mvdorantes@yahoo.com.mx