

La profesión periodística en México: entre la línea del reto y la lucha por la sobrevivencia.

Actualmente el periodismo es una de las profesiones que se mueven entre dos líneas paralelas, por un lado, el reto para los profesionales de esta área en su búsqueda de la verdad y la realidad social, mientras que por otro se encuentra la sobrevivencia ante las limitantes de la realización de un buen periodismo.

La creciente realidad demanda al profesional del periodismo hablar con la voz de la justicia y el bienestar común, por ende, caminar por los senderos de las verdades.

Periodistas con alas rotas

En tiempos de actual democracia, la libertad de expresión ha sido la bandera de muchos periodistas que enfrentan con honestidad su quehacer periodístico, y en pos de un pasado doloroso como fueron los regímenes autoritarios, donde la censura brillaba en todo su esplendor, las cosas han dado un cambio radical, para pasar de la censura a la autocensura, entendida como la irrupción de las ideas por parte del profesional del periodismo.

La Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) ha reiterado su preocupación por el clima de inseguridad y autocensura que afecta a periodistas y medios de comunicación de México. Y es que se trata de periodistas que en la búsqueda por esa verdad se ven limitados por las condiciones políticas e ideológicas de un estado donde la democracia no se ve claramente.



Las exigencias de manipulación en los contenidos es el principal reto que los que un periodista se enfrenta cuando se encuentra frente a una hoja en blanco, a punto de redactar el acontecer de una realidad inmediata.

Son hombres y mujeres que ven silenciados por sí mismos, donde sus contenidos se pierden y las ideas que son sus alas para levantar el vuelo son cortadas.

El peligro de la profesión

El presidente de la SIP, Earl Maucker, lamentó que “una nueva voz se apague en México en contra del crimen organizado, ya que esto perjudica directamente el derecho del público a la información”. Entre una de las temáticas que son apagadas, no sin olvidar, aquellas que son censuradas por los intereses políticos y que acallan la justicia y la libertad.

El peligro de ser periodista se encuentra en el día a día, en México el periódico Diario 17 ha señalado ser periodista en las sociedades democráticas se ha convertido en una actividad que conlleva el riesgo de muerte, y esto no un problema que se aísle en la sociedad mexicana, sino en toda América Latina, manifestando que aun se investigan 50 casos de asesinatos de periodistas, donde la impunidad impera como medida para combatir a una parte de los defensores de la verdad.

La ética como valor fundamental para el periodismo

Uno de los principales avatares del periodismo es el encuentro con una ética profesional e individual que se vea

plasmada en el medio de comunicación; estar comprometidos con la justicia social demanda la formación de periodistas éticos y llenos de valor.

El eje crucial de un periodismo de valor y valentía se encuentra en la profesionalización y ética como elemento aglutinador para buscar la verdad y darla a conocer.

El director de la Oficina de Información de la Santa Sede vaticana, Joaquín Navarro-Valls, ha manifestado que en tiempos de relativismo, la relación del periodista con la verdad se ha convertido en la cuestión ética fundamental de esta profesión. Además de sintetizar que se tiene la percepción de que la comercialización de la industria de la noticia, es decir la invasión de las razones de mercado en la obtención y difusión de noticias, abre un gran espacio de riesgo ético en el campo del periodismo.

En la 39 Jornada Mundial de las comunicaciones sociales, el Papa Juan Pablo II (q.e.p.d) manifestó El fundamento ético es éste: “La persona humana y la comunidad humana son el fin y la medida del uso de los medios de comunicación social; la comunicación debería realizarse de personas a personas, con vistas al desarrollo integral de las mismas”

La Iglesia Católica y el periodismo

En septiembre de 2005 el Papa Benedicto XVI manifestó al director de *El Observador de la Actualidad* y

corresponsal de la Agencia *Zenit*, Jaime Septién Crespo, la importancia de la existencia de periodistas católicos.

Mientras que Diego Contreras en su libro *La Iglesia Católica en la prensa: periodismo, retórica y pragmática*, señala que se trata de una obra que apuesta por la profesionalidad, no por la profesión, apuesta que nace de la convicción del autor de que la Iglesia es amiga del auténtico periodismo.



La labor periodística en México, -incluyendo la labor del periodista religioso y católico- se mueve por las aguas de una turbulencia que el estado laico censura, y que lejos de ir en busca de la libertad, se condena y se esclaviza, ocultando contenidos, censurando pensamientos, cortando alas, formando parte de un caso más atrincherado en el olvido y los archivos muertos.

Es por ello que el tiempo actual demanda la profesión de personas que van en busca de un periodismo de fortaleza y cooperación para con los demás, y no sólo para el beneficio de unas cuantas instituciones tanto públicas como privadas.

Por: María Velázquez Dorantes / mvdorantes@yahoo.com.mx