

**“Dialogando” en el Aula.  
(Resol. Minist. Nº 1675)**



**Curso-Taller Avanzado de Liturgia con Evaluación Nº 2:  
Temario y Desarrollo de los Encuentros con sus Ideas Fuerzas  
Profesor de Teología Gustavo Daniel D´Apice**

**Con Aval del Ministerio de Educación  
Auspicio de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de San Juan  
Autorizado por el Párroco del Lugar**

**TEMARIO ANALÍTICO.**

**Módulo 1:**

**La Misa en el “Camino”: Los discípulos de Emaús. (Cat 1346-1347): Las cuatro partes o momentos.**

**Los Ritos Iniciales (Cat. 1348): El sagrado silencio previo a la celebración (IGMR 45). El canto de entrada (IGMR 46-48). La procesión de entrada y su orden. La Oración Colecta (IGMR 54). Posturas y gestos.**

**Módulo 2:**

**Ritos Iniciales: (Cat. 1348)**

**El saludo al altar y al pueblo reunido. La Señal de la Cruz(IGMR 49-50). El Acto Penitencial y el Señor de la Piedad (IGMR 51-52). El Gloria (IGMR 53).**

**Los Ritos de Conclusión (IGMR 90). Posturas y gestos.**

**Módulo 3:**

**Liturgia de la Palabra (Cat. 1349)**

**La Mesa de la Palabra: Lectura tipológica (no cambiar IGMR 57). Desde el ambón (58). El Salmista (61). Aclamación antes del Evangelio. Secuencias. Evangelio (62-64) La Homilía, alimento de la vida cristiana (65-66). La Profesión de Fe (67). Oración Universal o de los Fieles (sacerdocio bautismal) (69). Orden de la misma (70): Introducción y conclusión desde la Sede, lectura desde el ambón, sobriedad y sencillez de las mismas, pocas palabras. Respuesta silenciosa y o invocación común (71). El Sagrado Silencio: Antes de la Palabra y al finalizar cada lectura y la homilía (56). Posturas y gestos.**

**Módulo 4:**

**Liturgia Eucarística.**

**La Mesa de la Eucaristía: Institución (72). Preparación de los dones.(73 C 1348-49). El canto (74). Incensación (75). Rito de purificación del celebrante(76). Oración sobre las ofrendas (77). Plegaria Eucarística: Centro y Cumbre de la celebración: Acción de gracias y santificación (78-79. C 1352): Elevación del corazón y acción de gracias. Oración presidencial (147).**

**Elementos de la Plegaria Eucarística: Nº 79: a) Acción de Gracias (Prefacio. C 1352b): b) Aclamación comunitaria con el Santo que la culmina; c) Epíclesis: Invocación al Espíritu Santo para que consagre los dones (C 1353a) ; d) Narración de la Institución de la Eucaristía y Consagración (C 1353b); e) Anámnesis. (C 1354a); f) Oblación. g) Intercesiones por los vivos y los difuntos, manifestando la comunión entre la Iglesia terrena y la celestial (C 1354b); h) Doxología final.**

Rito de la Comunión (80; C 1355): Alimento espiritual. Oración del Señor (81). Embolismo.  
Rito de la Paz (82.154).  
La Fracción del Pan (83). La Inmixción y el Cordero de Dios.  
Comunión (84): Oración previa: en secreto y en silencio.  
El Acto de humildad (“Señor, no soy digno...”)  
Las hostias consagradas en la Misa (85)  
El canto de comunión: cuándo comienza (86). Hasta cuándo dura.  
Comunión de los cantores.  
Oración de acción de gracias silenciosa y en secreto (88).  
Oración de después de la comunión (89).  
Posturas y gestos.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Catecismo de la Iglesia Católica, N° 1345-1355.  
CEA. “Instrucción General del Misal Romano”. Oficina del Libro, Bs. As. 2005.  
Russo, Roberto. “Institución General del Misal Romano”. Texto. Estudios. Gaudí Ed.  
Montevideo, 2005.  
Russo, Roberto. “El Misal, Libro Litúrgico”. Ponencia SAL, Bs. As. 2005.  
Aguirre, Lic. María Cristina. “Ritos Iniciales y de Conclusión”. Ponencia SAL, Bs. As.  
2005.  
Leikam, Rubén, OSB. “Liturgia de la Palabra”. Ponencia SAL 2005, Bs. As.  
Dotro, Ricardo. “Disposición y ornamentación de las Iglesias para la celebración  
eucarística”. Ponencia SAL, Bs. As. 2005.

#### **METODOLOGÍA Y DURACIÓN.**

Dos horas semanales presenciales.  
Se considerarán en cada módulo 12 horas presenciales, 4 de observación y 4 no  
presenciales (observaciones y trabajos prácticos que se irán indicando).  
Total del curso: 20 horas.  
Certificado avalado por el Ministerio de Educación. Otorga puntaje.

#### **CURSO TALLER AVANZADO N° 2. DESARROLLO.**

Encuentro N° 1: La Misa en el “Camino”: Los discípulos de Emaús.  
Los Ritos Iniciales: El sagrado silencio previo a la celebración. El canto de entrada. La  
procesión de entrada y su orden. La Oración Colecta.

Ideas fuerza del Encuentro N° 1.  
La Primera Misa del Resucitado en el “camino” (el camino, para la teología lucana, es la  
comunidad cristiana) (Lc. 24).  
Los discípulos de Emaús (Lc. 24, 35.44).  
Los Ritos Iniciales:  
45b: El sagrado silencio antes de la Misa: En la Iglesia, en la Sacristía y en las  
adyacencias.  
47-48: El Canto que abre la celebración y reúne a la Asamblea (121)  
La Procesión de Entrada y su orden: El turiferario, los ceriferarios, el crucífero, los  
ministros, el Evangelionario llevado por el Diácono o Lector levemente elevado, el  
celebrante principal (119d.120.122b.172-173)  
54.127: La oración colecta y sus cuatro momentos con sus cuatro partes.

**Oración, del latín “oratio”, discurso público hecho por la autoridad. En este caso dirigido a Dios por el que preside la Asamblea.**

**Colecta: del latín “colligere”, recoger, pasar la mano: Recoge y pasa la mano por las intenciones de todos los presentes.**

**Da el sentido de la celebración litúrgica que se realiza en ese momento. Síntesis de la liturgia que se celebra.**

**4 Momentos:**

**Invitación a orar (presidencial, con las manos juntas)**

**Pausa cargada de contenido teológico y espiritual, recogiendo las intenciones de la Asamblea y poniéndose en Presencia de Dios.**

**Recitación clara del celebrante sin acompañamiento musical y con las manos extendidas (gesto presidencial de invocación; cfr. Moisés Ex. 9, 29)**

**Respuesta del Pueblo congregado, que hace suya la oración.**

**4 Partes:**

**Anáclisis: Invocación de un Atributo Divino.**

**Anámnesis: Evocación de un Evento Salvífico.**

**Epiclesis: Cualificación de los orantes y pedido.**

**Doxología: (gr, doxa, gloria): Terminación larga y trinitaria, como en Laudes y Vísperas.**

**Trabajo Práctico: Observación y Relato:**

**El silencio de antes de la Misa.**

**El sentido que la Asamblea le da al Canto de Entrada.**

**El orden de la Procesión de Entrada.**

**Forma en que se realizan los cuatro momentos y partes de la oración colecta. ¿Se aprovecha? ¿Se experimenta? ¿Hay alguna conciencia y apropiación por parte del celebrante y de los presentes de las partes y momentos?**

**Ideas Fuerza del Encuentro Nº 2.**

**Ritos Iniciales: (Cat. 1348)**

**El saludo al altar y al pueblo reunido. La Señal de la Cruz (IGMR 49-50.122<sup>a</sup>.123-124). El Acto Penitencial y el Señor de la Piedad (IGMR 51-52.125). El Gloria (IGMR 53).**

**Los Ritos de Conclusión (IGMR 90). Posturas y gestos.**

**49. Saludo al Altar y al Pueblo:**

**Al Altar: La Inclinación profunda y el beso de amor. 273.274 Al Pueblo: El deseo y el augurio. Respuesta: Fe en el Orden Sagrado que preside y dirige la oración al Señor.**

**50. La Señal de la Cruz: En Nombre de Quién nos reunimos.**

**51. Acto Penitencial: Breve. 52. Aclamamos al Señor de la Piedad.**

**53.126. El Gloria: Oración Trinitaria (se glorifica a los Tres), Cristológica (Jesús es el Centro) y Pascual (de Victoria y de Gloria).**

**Tres invocaciones al Padre con una Mención final al Espíritu Santo. En esa doxología vuelve a aparecer el Padre.**

**10 menciones al Hijo Jesús.**

**Gloria a Dios en el Cielo (P)**

**Y en la tierra paz a los hombres que ama el Señor (H)**

**Por tu inmensa gloria, te alabamos, te bendecimos, te adoramos, te glorificamos, te damos gracias, Señor Dios (P), Rey Celestial (H)**

**Dios Padre Todopoderoso (P)**

**.....**

**Señor, Hijo Único Jesucristo (H)**

Señor Dios, Cordero de Dios, Hijo del Padre (H)  
Tú que quitas el pecado del mundo (H), ten piedad de nosotros  
Tú que quitas el pecado del mundo (H), atiende nuestra súplica  
Tú que estás sentado a la derecha del Padre (H), ten piedad de nosotros  
Porque sólo Tú eres Santo (H)  
Sólo Tú, Señor (H)  
Sólo Tú, Altísimo Jesucristo (H)  
Con el Espíritu Santo (ES)  
En la Gloria de Dios Padre (P)  
Amén

Ritos de conclusión.

Avisos, breves y si son necesarios, no discursos, antes del saludo final y bendición,  
luego de la oración de pos-comunión que se dice de pie (90.116)  
Saludo Final (Augurio: Que Jesús permanezca en nuestra vida)  
Bendición (inclusión: empezamos en el Nombre de la Santísima Trinidad, terminamos en  
el Nombre de Ella) 167  
Despedida. La Misa terminó. 168  
Beso de amor al altar e inclinación profunda (Conclusión: como al principio, pero en  
distinto orden) 169  
Canto no mandado. Música que favorezca el retiro en silencio del Templo y la oración de  
los que quedan en acción de gracias a Dios.

Observación y práctica:

En los Ritos de Iniciación:

Toma de conciencia y fructuosidad de las distintas partes:

Veneración y saludo al altar. La Señal de la Cruz. Deseo y augurio para el Pueblo.

El acto penitencia y la aclamación al Señor de la Piedad.

El Gloria: Trinitario, Cristológico, Pascual y Comunitario.

En los Ritos de Conclusión:

Brevidad y precisión de los avisos.

Augurio final y recepción del mismo.

Veneración al altar.

Retiro en silencio, oración y libertad.

Ideas fuerza del Encuentro N° 3.

Liturgia de la Palabra (Cat. 1349)

La Mesa de la Palabra: Lectura tipológica (no cambiar IGMR 57). Desde el ambón (58). El Salmista (61). Aclamación antes del Evangelio. Secuencias. Evangelio (62-64) La Homilía, alimento de la vida cristiana (65-66). La Profesión de Fe (67). Oración Universal o de los Fieles (sacerdocio bautismal) (69). Orden de la misma (70): Introducción y conclusión desde la Sede, lectura desde el ambón, sobriedad y sencillez de las mismas, pocas palabras. Respuesta silenciosa y o invocación común (71). El Sagrado Silencio: Antes de la Palabra y al finalizar cada lectura y la homilía (56). Posturas y gestos.

Liturgia de la Palabra. Cat. 1349. Sentados: recepción, meditación, confianza. (128-136)

El silencio anterior (56)

La Primer Lectura prepara el Evangelio (no cambiar, 57): La tipología Cat. 128-130.

El silencio (56)

El ambón lugar de la Palabra (58)

La función ministerial de la Palabra, no presidencial (59)

El Evangelio, cumbre de la Palabra. Procesión, incienso y bendición –ciriales- (60.175<sup>a</sup>-b)

La respuesta orante y meditativa de la Palabra: El Salmo responsorial tomado del leccionario (es el que corresponde). El Salmista. La respuesta adecuada, corta y memorística (61; 102)

Acto de aclamación antes del Evangelio (62) : Aleluya o Versículo (103-104).

De pie se recibe y saluda al Señor Jesús. Respeto, veneración, admiración y conmoción.

(64) Secuencias obligatoria y libres (de pie)

65. La homilía, alimento necesario de la vida cristiana. Sentado.

66. Ministro de la homilía. Obligación y recomendación de hacerla.

El silencio de después de la homilía.

67. La Profesión de Fe (Credo), respuesta a la Palabra de Dios. De pie. (137)

68. Los símbolos de la fe (Cat. 185-197)

69. La Oración Universal (138.177). El sacerdocio bautismal (Cat. 784)

70. Por la Iglesia, los gobernantes, los que sufren alguna necesidad, por la comunidad local.

71. El presidente de la celebración introduce la Oración desde la Sede con la invitación a orar y la concluye.

Las intenciones: sobrias y de pocas palabras. Desde el ambón.

Amén o silencio de respuesta comunitaria.

Termina la posición de pie (43)

Trabajo Práctico: Observación y Relato:

Orden de las Lecturas.

Proclamación: Pronunciación, claridad y comunicación .

El Salmista, distinto de las demás lecturas. Los momentos de silencio.

El Evangelio cumbre. Signos de veneración.

El mensaje de la homilía.

El Creo y la Oración Universal: fuerza y sobriedad.

Ideas Fuerza del Encuentro N° 4.

La Liturgia de la Eucaristía. (CC 277)

72: Institución (Cat. 1323.1337-1344; CC 272-273).

3 Partes: Preparación de los dones; Plegaria eucarística; Fracción del pan y comunión.

Preparación de los dones:

73: El altar: corporal, purificador, Misal y cáliz. 139.178

El pan y el vino llevados por los fieles y recibidos por el diácono o sacerdote C 1350).

Dinero y dones para los pobres y la iglesia (C 1351) 140

74: El canto de ofertorio. ¿Hasta qué momento? (RS 70.139-140).

75: Incensación de los dones, la cruz, el altar, el celebrante y el pueblo (144.276-277).

76: Purificación del celebrante fuera del altar (145).

Oración sobre las ofrendas:

77: "Oren hermanos..." (De pie, 43ª.146). Terminación breve.

Elementos de la Plegaria Eucarística: (RS 51-56): Centro y Cumbre de la Celebración.

78 (C 1352): Acción de gracias (creación, redención y santificación 1352b) y consagración. Elevación del corazón. Escuchada con silencio y respeto (oración presidencial, 147; RS 52-53.55.57b.59).

79ª: Prefacio de acción de gracias (148)

b. Aclamación comunitaria con el Santo que la culmina (juntos)

c. Epiclesis (C 1353a): Invocación al Espíritu Santo para que consagre los dones.

Transubstanciación, Conversión de las especies (C 1375-1376; CC 283)

d. Narración de la Institución de la Eucaristía (relato) y Consagración (C 1353b).

150: campanillas e incienso.

e. Anámnesis: Memorial de la bienaventurada pasión, gloriosa resurrección y ascensión al cielo de Jesús (C. 1354ª).

- f. Oblación: Aprender a ofrecerse a sí mismo: Ofrenda de la víctima, del Cordero y de cada uno para perfeccionarse.
- g. Intercesiones por los vivos y por los difuntos, manifestando la comunión entre la Iglesia terrena y la celestial C. 1354b)
- h. Doxología final glorificando a Dios (doxa (gr): gloria, glorificación trinitaria: “Por Cristo...”). Aclamación: Amén. 151b

Rito de la comunión: (RS 80-107)  
80: Alimento espiritual (C 1355. CC 288).  
81.152: Oración del Señor ( C 2777-2865; CC 578-598).  
Embolismo presidencial : “Líbranos, Señor...” 153

Rito de la paz:  
82: b. Con sobriedad a los más cercanos. Forma: 154b (RS 72)

Fracción del Pan (C 1377; CC 284; C 954-959; CC 194)  
83: Un Solo Cuerpo de Jesús: siendo muchos formamos un Solo Cuerpo.  
Después del Rito de la Paz: Breve y rápidamente.

No prolongar exageradamente... (RS 73)  
Inmixción y Cordero de Dios. 155

#### Comunión

84a. Oración previa: en secreto y en silencio.  
El Acto de humildad con las palabras evangélicas (“Señor, no soy digno...”).  
85: Las hostias consagradas en la Misa.  
La comunión con el cáliz también (283)  
Los ministros (162.182)  
86: El canto de la comunión: Unidad, gozo. Procesión “comunitaria”. De pie.  
Cuándo comienza. La unidad de voces y del espíritu, el gozo del corazón y la procesión comunitaria. Hasta cuándo dura.  
La comunión de los cantores (b) en la Misa: Proveerla.  
Purificación de los vasos sagrados (163.183.278-279): En el altar o la credencia, después de la comunión o de la Misa, sobre el corporal, sumido el vino y las hostias sobrantes..

Acción de gracias.  
88: Oración de acción de gracias silenciosa y en secreto (88). Sentados.  
Sino, canto de alabanza o himno. (164)  
89: Oración de después de la comunión (89): Presidencial, implorando los frutos de la misma (C 1391-1405; CC 292.294). 165  
Conclusión breve.  
Apropiación del Pueblo con la aclamación del Amén.

#### Trabajo Práctico:

Tomar un Prefacio con la Plegaria Eucarística y señalar sus partes.  
Orden y Posturas del Rito de Presentación de Dones. Tiempo del canto. Purificación fuera del altar.  
Rito de la Paz: ¿Se prolonga el Cordero? ¿Se da la Paz a los más cercanos?  
Orden y Posturas del Rito de Procesión Eucarística. Tiempo del canto.  
Silencio previo y pos-comunión.

**EVALUACIÓN:** Contenido y metodología. Qué agregaría. Qué sacaría. Qué cambiaría.  
Propuestas y sugerencias.



**Gustavo Daniel D'Apice es Profesor de Teología**  
***Pontificia Universidad Católica***  
**Profesor de Filosofía y Ciencias de la Educación**  
**Profesor de Arte y Cultura Musical**  
**Catequista con especialización en niños, adolescentes y adultos**  
**Catequista con especialización en espiritualidad**  
**<http://gustavodaniel.autorcatolico.org>**  
**<http://es.catholic.net/gustavodaniel>**