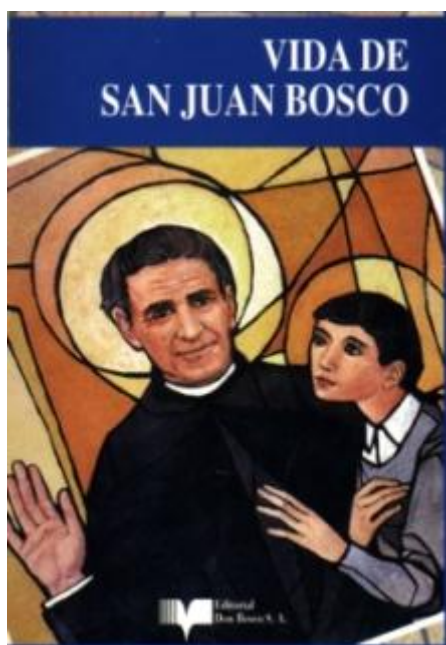


## **VIDA DE DON BOSCO**

**Con permiso del autor, también  
Salesiano, tienes a tu disposición en  
Autores católicos, la vida de uno de los  
santos más originales y  
grandes de la Historia  
de la Iglesia.**



**Con afecto, Felipe  
Santos, SDB**

**[El Autor y su libro](#)**

## PRÓLOGO

- 1.- INFANCIA Y ADOLESCENCIA ( 1815 – 1835 )
- 2.- EN EL SEMINARIO DE CHERI ( 1835 – 1841 )
- 3.- EN EL COLEGIO “SAN FCO. DE ASÍS” ( 1846 –  
1844)
- 4.- EL ORATORIO SAN FCO. DE SALES ( 1846 –  
1847 )
- 5.- LOS AÑOS 1848 – 1849
- 6.- DON BOSCO Y LOS JÓVENES TRABAJADORES
- 7.- DON BOSCO Y LOS JÓVENES ESTUDIANTES
- 8.- LAS DIVERSIONES ( 1846 – 1864 )
- 9.- LAS LECTURAS CATÓLICAS (1853)
- 10.- SANTO DOMINGO SAVIO ( 1842 – 1857 )
- 11.- AÑO DEL CÓLERA : 1854
- 12.- CRÓNICA DEL AÑO 1856
- 13.- EL NACIMIENTO DE LA SOCIEDAD  
SALESIANA ( 1859 – 1884 )
- 14.- SEGUNDA GUERRA DE INDEPENDENCIA  
DE ITALIA ( 1858 – 1861)
- 15.- EL SEMINARIO MENOR DE MIRABELLO
- 16.- LA VIRGEN DE DON BOSCO: María Auxiliadora

- 17.- EL APÓSTOL DE LA BUENA PRENSA
- 18.- DON BOSCO MEDIADOR EN EL  
NOMBRAMIENTO DE OBISPOS
- 19.- LAS HIJAS DE MARÍA AUXILIADORA ( 1864 –  
1881 )
- 20.- TERCERA GUERRA DE INDEPENDENCIA  
DE ITALIA ( 1866)
- 21.- PRIMEROS CHILENOS QUE VISITAN A DON  
BOSCO
- 22.- EL SISTEMA PREVENTINO (1854 – 1884 )
- 23.- DON BOSCO Y MONS. GASTALDI (1872 – 1883  
)
- 24.- DON BOSCO MISIONERO (1875 )
- 25.- LOS COOPERADORES SALESIANOS
- 26.- DON BOSCO EN LA POLÍTICA
- 27.- DON BOSCO EN FRANCIA (1877- 1886)
- 28.- VIAJE DE DON BOSCO A ESPAÑA (1880 – 1886)
- 29.- SALESIANOS EN AMÉRICA LATINA (1875 –  
1888)
- 30.- CASAS SALESIANAS EN ITALIA
- 31.- VOCACIONES SACERDOTALES Y  
RELIGIOSAS
- 32.- EL CRISTO DE DON BOSCO

### 33.- EL ÚLTIMO AÑO DE LA VIDA DON BOSCO

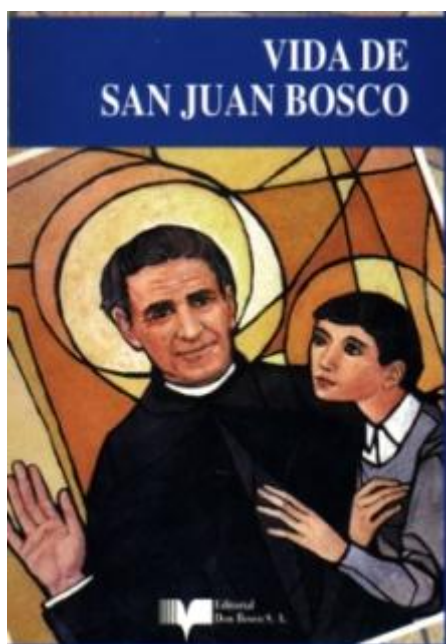
(1887-1888)

### 34.- LOS ÚLTIMOS DÍAS DE DON BOSCO

### 35.- DON BOSCO SANTO

---

## **SOBRE EL LIBRO “SAN JUAN BOSCO” Y SU AUTOR**




---

El padre ALFREDO VIDELA TORRES sdb sacerdote salesiano, entrega en esta “Vida de San Juan Bosco” un aporte al conocimiento y difusión de la figura y obra del fundador de la Familia Salesiana.

En forma amena y documentada se presenta a Don Bosco, a quien el Papa Juan Pablo II llamó “Padre y Maestro de la espiritualidad juvenil”. Veremos pasar a Don Bosco lleno de actividades al servicio de la Iglesia y del Papado y, al mismo tiempo, al servicio de su patria en momentos difíciles de su historia. Don Bosco fue educador de los jóvenes, en especial de los pobres. Se preocupó de las clases populares. Fue escritor, editor, impulsó las misiones,

levantó templos, colegios y oratorios. Fue un hombre soñador, pero sobre todo fue un santo.

Don Bosco no estuvo en Chile, pero lo conoció a través de muchos chilenos que le escribieron o le visitaron desde 1869. Entre ellos se destacan: Crescente Errázuriz, Ramón Ángel Jara, Abdón Cifuentes, Manuel Arriarán y Camilo Ortúzar.

Don Bosco conoció también a Chile por sus salesianos misioneros de Concepción, de Punta Arenas y de sus misteriosos sueños.

El Papa Pío IX lo declaró santo en la Pascua de 1934.

El padre Videla ha publicado nueve textos de catequesis escolar entre 1962 y 1996

En 1993 publicó el estudio histórico “Don Bosco en Chile” y en 1997 una síntesis actual de la doctrina católica “Una Nueva Evangelización”.

PORTADA del libro: “Don Bosco y Domingo Savio”, óleo de Claudio di Girolamo (1996)

que se encuentra en la capilla de la Casa de Retiros de Lo Cañas en Santiago de Chile. Esta imagen apareció en el sello postal del Correo chileno en 1988 con motivo del centenario de la muerte de Don Bosco.

IMPRIMATUR: puede imprimirse, autorizado por el padre Natale Vitale Forti, inspector general de los Salesianos de Chile.

El libro “Vida de San Juan Bosco” se terminó de imprimir la primera edición en febrero de 1999 en Santiago de Chile.

**"VIDA DE DON BOSCO"**

## CAPITULO 1

### INFANCIA Y ADOLESCENCIA ( 1815 – 1835

Nacimiento

Algo de historia

Muerte de

Francisco Bosco

Primeros años de

Juan

El sueño de los 9  
años

Narrador y

acróbata

La Primera

Comunión

Pastor de vacas

Encuentro con

Don Calosso

Repartición de

los bienes

familiares

En la Escuela

Comunal

En la Escuela de

Chieri

La Sociedad de la

Alegría

Avanza en los

estudios

Algunos amigos

Decidiendo el

futuro

Con don José

Cafasso

## [Recibe la sotana](#)

### \* Nacimiento

En la localidad de I Becchi – comuna de Castelnuevo D Asti , entre las colinas de Monferrato a 30 km de Turín, capital del Piamonte, nació **JUAN MELCHOR BOSCO**, el 16 de agosto de 1815, hijo de Francisco Bosco y de Margarita Occhiena. El 17 de agosto recibe las aguas bautismales en la parroquia de Castelnuevo. Sus padres eran campesinos y muy pobres, muy cristianos y tenían 3 hijos : Antonio (nacido de un primer matrimonio de Francisco ) , José Luís y Juan Melchor (del segundo matrimonio).

### \* Algo de historia

Meses antes del nacimiento de Juan Bosco –después de la derrota de Napoleón – concluía el Congreso de Viena (9 / 06 / 1815) que imponía en Europa la “restauración del Antiguo Régimen”. Italia quedó dividida en 8 estados: el reino de Cerdeña , el reino de Lombardía y Venecia, los ducados de Parma, Módena y Toscana, el principado de Lucca, los Estados Pontificios y el reino de las Dos Sicilias. Al regresar Víctor Manuel I revoca las leyes de los últimos 15 años y restaura el antiguo régimen. En 1831 sube al trono del reino de Cerdeña Carlos Alberto, hijo de Víctor Manuel . Tiene 33 años y más tarde apoyara la unidad italiana. Es interesante notar aquí como 1815 año del congreso de Viena y el nacimiento de Juan Bosco fue el principio de quince importante años en los que se formó la “matriz del mundo moderno”, no solo para Italia y Europa y el resto del mundo.

- Muere su padre Francisco Bosco

Debido a una pulmonía fulminante, el 12 de mayo de 1817 moría Francisco Bosco, dejando viuda a los 29 años a Margarita Occhiena con sus tres hijos. En ese año se produjo una gran sequía en la zona por la cual toda la población cayó en una hambruna que la joven viuda tuvo que afrontar con sus tres hijos.

- **Primeros años de Juan**

Pese a que doña Margarita era una campesina analfabeta se dedicó por entero a la educación cristiana de sus hijos. Les enseñaba el catecismo que se lo sabía de memoria; los inició en la oración sencilla y confiada dirigía al Padre Dios. Cuando Juanito tenía 8 años lo llevó a un sacerdote para se confesara, recibiendo así orientaciones morales muy seguras. Entre los 9 y 10 años Juanito aprendió a leer y escribir de la mano del sacerdote y profesor José Lacqua. Más tarde escribiría don Bosco esto; “Todos me querían para que fuera su juez o amigo. Yo procuraba hacer el bien que podía y no hacer el mal a nadie”.

- **El sueño de los 9 años**

En estos mismos años de su infancia tuvo un sueño que le quedó grabado por toda su vida.

“Me parecía encontrarme ante un grupo de muchachos que se divertían. Unos reían, otros jugaban , muchos blasfemaban (decían insultos contra Dios y los santos). Esto me llevó a enojarme y me lancé con gritos y golpes para hacerlos callar. En eso, apareció un hombre de figura majestuosa y magníficamente vestido. Un manto blanco lo cubría y su rostro resplandecía de tal manera que no se lo podía mirarlo en los ojos. El me llamó por mi nombre, me ordenó ponerme a la cabeza



de esos muchachos y me dijo: “No con los golpes sino con la mansedumbre y la caridad deberás ganar la amistad de estos chicos. Empieza de inmediato a enseñarles la fealdad del pecado y la belleza de la virtud.”. Confundido y asustado respondí que yo era un pobre muchacho incapaz de hablar de religión. Entonces los muchachos dejaron de pelear y de blasfemar y se juntaron alrededor del personaje que hablaba. Yo pregunté: - ¿Quién es Vd. que me ordena cosas imposibles? – Tú las harás posibles por la obediencia y la adquisición de la ciencia - ¿Y cómo podré adquirir la ciencia? – Yo te daré la Maestra bajo cuya dirección llegarás a ser sabio- Y, ¿quién es Vd. para que me hable de esa manera? – Yo soy el Hijo de aquella a quien tu madre te enseñó a saludar tres veces al día. – Mi madre me prohibió hablar con extraños sin permiso, dígame su nombre.- ¿Mi nombre? Pregúntaselo a mi Madre. En ese momento vi a una Señora de aspecto majestuoso, vestida con un manto resplandeciente como si estuviera cubierto de estrellas. Dándose cuenta de que yo estaba turbado, ella me pidió acercarme y me tomó suavemente de la mano . – Mira- me dijo. Yo miré y vi que los muchachos habían desaparecido y en su lugar habría cabritos, perros, gatos, osos y otros animales. – Este es tu campo de acción – me continuó diciendo. Y agregó :- Aquí deberás trabajar. Hazte humilde, fuerte y robusto y el cambio que vas a ver producirse entre estos animales tú deberás provocarlo entre mis hijos. Volví a mirar y en lugar de los animales feroces aparecieron otros tantos corderos llenos de dulzura que balaban y saltaban en todos los sentidos como para festejar a ese señor y a su madre. En el sueño me puse a llorar por no saber claramente lo que significaba, pero la señora puso su

mano sobre mi cabeza y me dijo: - A su tiempo todo lo comprenderás. Ante estas palabras un ruido me despertó y todo desapareció de mi vista.

Juanito vio en este sueño su futura misión.: educar y ser amigo de los jóvenes y muchachos y usar para esto no la fuerza sino la bondad, entendió que Jesús y María eran quienes lo habían llamado para esta misión.

Al narrar Juan al otro día este sueño a su familia, su hermano José le dijo:- Tú serás pastor de ovejas y cabritos. Su hermano Antonio- que no lo quería mucho- agregó: - Tú serás el jefe de salteadores. En cambio, su madre Margarita le dijo: - Tal vez...tal vez con esto llegue a ser sacerdote! Y la abuela concluyó: - No hay que darle tanta importancia a los sueños”.

- Narrador y acróbata

Juanito Bosco era un niño campesino robusto y trabajador, ágil, muy inteligente y de muy buena memoria. En estos primeros años se destacaba como buen narrador. A sus muchachos y amigos les traía ejemplos escuchados en los sermones de los domingos en la iglesia del pueblo. Al final de los discursos les enseñaba a rezar y a hacer la señal de la cruz y a invocar a la madre de Dios. También, los hacía divertir con ejercicios acrobáticos; le gustaba correr, trepar los árboles, caminar sobre una cuerda tensa, caminar en posición invertida y dar saltos espectaculares. Así entre acrobacias y rezos Juanito educaba a los niños y adultos que se le acercaban.

- Su Primera Comunión

Con mucha probabilidad un 26 de marzo de 1826, en la fiesta de Pascua, Juanito Bosco hizo su Primera Comunción. Tenía unos 11 años. Más tarde- ya como educador- recomendará a sus niños que reciban cuanto antes la Primera Comunción bastando que sepan distinguir entre “pan” y “Pan” y que tengan una instrucción suficiente.

- **Pastor de vacas**

Y como su hermano Antonio no le gustaba el comportamiento de Juanito, un día su mamá Margarita le dijo que se vaya de la casa y se fuera a vivir con la familia de los Moglia. Una vez aquí se dedicó a cuidar vacas del establo. Además de realizar estos trabajos los días domingos pedía permiso para a la Misa en la iglesia del pueblo a una hora de distancia.

- **Encuentro con Don Caloso**

En noviembre de 1829 el Capellán Juan Caloso observó con suma atención al jovencito Juan Bosco que asistía con mucha devoción las celebraciones del Jubileo. Le preguntó si entendía los sermones. Juan Bosco le repitió de memoria todos los sermones . Lo invitó a progresar en sus estudios estudiado el latín. Don Caloso le animaba a Juanito para que se confesara y recibiese la Eucaristía.. El mismo escribirá más tarde;” En esta época comencé a gustar lo que era la vida espiritual”. Pero, al poco tiempo don Caloso se enferma por un derrame cerebral, pues, Juanito pierde a su primer y gran amigo.

- **Repartición de los bienes de la familia**

Durante el curso de 1830 la familia Bosco se reparten sus bienes y se dividen. Antonio se quedó con la casa paterna. Margarita y Juan vuelven a estar juntos. José se instaló en una granja de Susambrino. En la década del treinta Juan quedó en libertad para estudiar y ser sacerdote para los jóvenes (ver el sueño de los 9 años)

- En la Escuela Comunal

A comienzos del año 1831 Juan Bosco empezó a asistir a la Escuela Parroquial de Castelnuovo para terminar sus estudios básicos. Todos los días recorría unos 20 km. desde su casa a la Escuela. Haga frío o calor, días de sol o de lluvia. Soportaba vientos y heladas.

- En la Escuela de Chieri

El 3 de noviembre de 1831 Juan Bosco entró en la Escuela Secundaria de Chieri a tan solo unos 10 Km. de Turín. Debido a su edad e inteligencia logró hacer 3 cursos en un año y fue siempre el primero entre sus compañeros.

Estando en Chieri se hospedaba en la casa de Lucia Matta. Margarita le pagaba con productos del campo y Juan debía hacer oficios domésticos para pagar el resto de la pensión.

- La Sociedad de la Alegría

Durante su permanencia en Chieri, Juan Bosco creó la “Sociedad de la Alegría”, un grupo juvenil con muchachos de la zona a fin de sacarlos de la mala vida de la calle y hacerlos más buenos. Así surgió un pequeño reglamento que expresaba: 1) Ninguna acción ni palabra que pueda avergonzar a un cristiano se debe

hacer ; 2) Cumplir bien con los deberes escolares y religiosos y 3) Estar siempre alegres. Domingo Savio- su alumno predilecto- dirá más tarde; “Nosotros hacemos consistir la santidad en estar siempre alegres”. Los paseos, los juegos, las carreras, el canto y la oración eran expresiones de esta ;”Sociedad de la Alegría”. Los miembros de esta simpática sociedad se reunían los domingos por la tarde para jugar, hacer acrobacias de Juan y escuchar sus palabras.

- **Avanza en sus estudios**

En el otoño de 1832 Juan Bosco empezó el tercer año de Gramática. En dos años en Chieri hizo los Cursos de Humanidades y Retórica. El 4 de agosto de 1833 , de manos de Mons. Juan Antonio Gianotti, recibe el sacramento de la Confirmación. El Espíritu Santo haría de este joven un auténtico cristiano y un apóstol incansable de los jóvenes. Juan era un gran lector: se leyó numerosos libros de la Biblioteca de Pomba, se adelantó en la literatura italiana y hasta leyó a autores latinos. Leía hasta la medianoche.

- **Algunos amigos**

Durante su adolescencia Juan cultivó profundas amistades de las que destacamos algunas:

**Pablo Braja, compañero de escuela y modelo de virtudes cristianas**

**Jacobo Leví-judio-llamado “Jonás”:** se hizo cristiano por el bautismo recibido cambiando su nombre por Luís.

Luís Comollo, su mejor amigo. Juan escribirá luego su vida y será este su primer libro en el cual se destacaba su mansedumbre evangélica y su experiencia de vida espiritual.

- Decidiendo el futuro

En esos años Juan piensa en su futuro: ser sacerdote diocesano y atender al pueblo en una parroquia o tal vez hacerse religioso franciscano. Hechas las averiguaciones del caso, Mamá Margarita recibe la noticia del párroco José Comollo y le decía: “Está todo listo y considerado: yo le aconsejaría que **NO ENTRE EN EL CONVENTO** sino que reciba el hábito clerical (la sotana) y no tenga miedo de perder la vocación. Con las practicas de piedad y una vida retirada superará todos los obstáculos”.

- Con Don José Cafasso

Juan era pobre y no podía pagar su estadía en el Seminario. Entonces, y por iniciativa de su amigo Evasio Savio le dijo que se vaya hasta Turín y que hablase con Don José Cafasso, un sacerdote joven y muy estimado en toda la región. Este lo recibe muy bien y le dice que termine tranquilamente sus estudios que alguien le pagará lo que sea necesario. Consiguió del teólogo Guala – su benefactor- para que abonase los estudios de Juan Bosco.

- Recibe la sotana

La vestición clerical – recibir la sotana -era un paso importante para todo aspirante al sacerdocio. El 25 de octubre de 1865 se realizo la ceremonia de la vestición en la iglesia de Castelnuovo. Juan contaba con 20 años.

Y Juan recuerda lo que le dijo su madre Margarita antes de entrar al seminario : - Mira Juan: has vestido el hábito sacerdotal. Siento la alegría que una madre puede sentir. Recuerda que el hábito no honra a tu estado sino la practica de la virtud. Prefiero tener un pobre campesino antes un sacerdote descuidado de sus deberes. Si alguna vez tienes dudas de tu vacación por favor no deshonres este hábito. Cuando naciste yo consagré a la virgen Maria y lo seguí consagrando hasta el día de hoy”. La misma tarde a las 18 hs Juan entraba al Seminario donde permanecerá hasta el día de su ordenación sacerdotal.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 2

#### EN EL SEMINARIO DE CHERI (1835 – 1841)

- [Vida en el Seminario](#)
  - [Entre jóvenes ricos](#)
  - [Estudios de Juan](#)
  - [Enfermedad y mejoría](#)
  - [Adelanta un año en los estudios](#)
  - [Vacaciones durante el seminario](#)
  - [Ordenación sacerdotal](#)
- **Vida en el Seminario**

Durante 6 años permaneció Juan Bosco en el Seminario de Chieri preparándose para ser sacerdote. El arzobispo de entonces era Mons Franzoni. Le llamó la atención un cartel en latín que decía “Las horas corren lentas para los afligidos, rápidas para los corazones alegres”. Y haciendo un

comentario le dijo a su mejor amigo Garigliano: -“Mira, nuestro lema de la sociedad de la alegría. En el seminario se regía por un horario muy rígido y exigente que pretendía favorecer el estudio y la formación y la piedad. Juan Bosco se encontró, entonces con 3 problemas (o defectos ) importantes:

° Primero, existía una distancia entre los superiores y los seminaristas. No había familiaridad, faltaba la benevolencia entre educadores y educandos

° Segundo; que junto a chicos de acrisolada virtud los había también chicos con malas costumbres, chicos peligrosos por sus malas conversaciones que traían libros prohibidos y figuras para nada decentes.

° El horario del seminario impedía la comunión diaria. La sagrada comunión se daba solo los domingos y otras grandes festividades. Para ir a comulgar Juan tenía que salir de la fila, pasarse por entre los compañeros que se dirigían al comedor para el desayuno y pedir la Comunión en la iglesia de San Felipe.

Por su buena conducta y aplicación en los estudios Juan Bosco recibía todos los años un premio de 60 Liras que correspondía a media pensión en el Seminario.

· Entre jóvenes ricos

En las vacaciones de verano de 1836 Juan logró ocupar el puesto de Prefecto (vigilante) y de profesor suplente de Griego para un grupo de muchachos del Colegio del Carmen de Turín. Este trabajo le llevó a tener una experiencia negativa por lo difícil que es conquistar entre jóvenes ricos el ascendiente que un sacerdote debe tener para hacerles el bien. Se persuadió que Dios lo llamaba solo



para los muchachos pobres. Respecto a los idiomas escribió en sus memorias: “Además del latín y del italiano , estas lenguas: el hebreo, el griego y el francés me fueron siempre queridas”.

- Estudios de Juan

Los primeros dos años en el Seminario –1836/1836- fueron de estudio de la Filosofía. En 1867 Juan empezó a estudiar Teología , el cual duraba unos 5 años. Las materias principales del curso eran: Dogmática, Sagrada Escritura e Historia Eclesiástica. Pero lo que más le gustaba era Teología Moral. Aquí en el Seminario siguió siendo una amante de la lectura. Se leyó varios libros de la época: libros de Sagrada Escritura, sobre historia de la Iglesia, libros de Apologética (defensores de la fe) y libros de espiritualidad católica. Juan le consagraba unas 3 o 4 horas diarias para estas lecturas en el Seminario.

- Enfermedad y mejoría

Estando en tercer año de Teología, Juan Bosco se enfermó gravemente. Padeció agotamiento depresivo: no quería comer y sufría de insomnio. El médico le recetó reposo absoluto. Su madre supo de su enfermedad y le llevó un pan grande de centeno y una botella de vino de antigua cosecha. Juan no rechazó los “remedios” de su madre. Se comió el pan y se bebió todo el vino. Luego tuvo un sueño profundo que duró una noche y dos días seguidos. Cuando se despertó saltó de la cama y prosiguió su vida normal.

- Adelanta un año de estudios

A fines del tercer año de Teología a Juan Bosco le nació la idea de que – aprovechando los ratos libres de las vacaciones- quería ganar un año de estudios. Se dirigió

entonces al arzobispo Franzoni para estudiar los tratados del Cuarto Año en las vacaciones para poder de este modo hacer el Quinto Año y terminar pronto todo el año escolástico 1840/1841. El arzobispo le concedió el permiso. Bajo la férrea mano del párroco de Castelnuovo el teólogo Cinzano- Juan se preparo y rindió con sumo éxito los exámenes. De esta manera hizo la Teología de 5 años lo hizo en cuatro.

- Vacaciones durante el seminario

Durante las vacaciones de los años del Seminario Juan Bosco ayudaba en los trabajos del campo de su casa, mientras leía y escribía. Realizaba trabajos de costura, zapatería y carpintería. Enseñaba el catecismo a los niños y jóvenes y también les enseñaba a leer y a escribir. Oyendo al sacerdote del pueblo como hacia los Sermones, aprendió en la practica a realizarlos también, pero de forma popular utilizando un lenguaje sencillo y adaptado al entendimiento de la gente común, haciendo comparaciones sencillas y prácticas para que todo el mundo entienda y aprenda las enseñanzas que dejaba el sermón.

- Ordenación sacerdotal

El 29 de marzo de 1841 Juan recibía el Diaconado y el 26 de mayo empezaba sus Ejercicios Espirituales preparándose para su ordenación sacerdotal. Durante sus ejercicios se propuso: “Ocupar rigurosamente el tiempo; padecer, obrar, humillarse en todo, (siempre cuando se trate de salvar almas) y la caridad y la dulzura de san Fco. de Sales me guiarán en todo”.

**Juan Bosco fue ordenado sacerdote por su Arzobispo**

**Mons. Luís Franzoni, el 5 de Junio de 1841, en la iglesia**

de la Inmaculada Concepción de Turín. Junto con él se

ordenaron 42 sacerdotes, 26 Diáconos y 25

Subdiáconos. Al día siguiente- fiesta de la Santísima Trinidad- celebró su primera misa en el altar del Ángel Custodio de la iglesia de San Francisco de Asís. Dijo: “Este fue el mejor momento de mi vida. En el momento de los difuntos recordé a don Caloso y a don Cafasso quienes me ayudaron para ingresar al seminario como dos grandes benefactores”. El lunes 7, celebros la segunda misa en Turín ; el martes 8 la tercera misa en Chieri y el jueves 10 celebró la misa en Castelnuovo. Por la tarde se encontró con su madre Margarita quien le dijo: “Ahora que eres sacerdote estás más cerca de Jesús: No he leído tus libros, pero recuerda de que empezar a decir misa es comenzar a sufrir. De ahora en adelante piensa solo en la salvación de las almas”.

## EN EL COLEGIO ECLESIAÍSTICO “SAN FCO. DE ASÍS” (1846 – 1844)

---

### Jóvenes pobres en Turín

### Influencia del Colegio Eclesiástico

### Encuentro con Bartolomé Garelli

### Don Bosco confesor de los jóvenes

A don Bosco- recién ordenado sacerdote- se le ofrecen varios campos de trabajo. Don Bosco le consulta a don Cafasso y éste le aconseja no aceptar estas ofertas. En cambio, si pudo entrar en el Colegio Eclesiástico de San Francisco de Asís que don Cafasso dirigía en Turín para estudiar Teología Moral y completar la formación sacerdotal. Allí se quedara don Bosco durante 3 años. Los sacerdotes estudiantes del Colegio eran 45 . Por la mañana tenía conferencia con don Guala y por la tarde con don Cafasso. Durante el día visitaba hospitales, cárceles, institutos de beneficencia. Predicaba y enseñaba el catecismo a niños y jóvenes. Don Cafasso fue el Director Espiritual de don Bosco.

#### · Jóvenes pobres en Turín

En este tiempo Don Bosco conoció más de cerca la ciudad de Turín y descubrió la pobreza y abandono de muchos de sus jóvenes. La ciudad contaba con 125 mil habitantes, de los cuales unos 30 mil eran pobres, Entre ellos había: vendedores ambulantes, vendedores de fósforos, distribuidores de volantes, lustrabotas, limpiachimeneas,

mozos de café, picapedreros, albañiles, estucadores, adoquineros, enladrilladores, entre otros. Don Cafasso invita a don Bosco a visitar a los jóvenes de la cárcel. De a poco va conociendo la realidad de la ciudad y va tomando conciencia de ello. El delito más común era el robo que lo hacían por hambre o por envidia de otros. El año 1846 don Bosco asistió a la ejecución de un condenado a la orca. Don Bosco le perdonó los pecados en una confesión y le dio la comunión. En el momento de la ejecución Don Bosco perdió el conocimiento y se desmayó. Según consejo de don Cafasso nunca más asistió a una horrible ejecución de un condenado al patíbulo.

Luego de este triste suceso don Bosco se dedicó por entero a formar Oratorios en Turín para educar a la juventud perdida. En 1850 ya había unos 15 de estos oratorios fundados por San Felipe Neri.

#### · Influencia del Colegio Eclesiástico

Entre 1841 y 1844 Don Bosco permaneció y estudió con alegría y tesón en el Colegio Eclesiástico de Turín. Este había sido inaugurado en 1817 por el teólogo Luis María Guala. La espiritualidad del C. E. estaba basada sobre la doctrina de San Francisco de Sales (1567-1622) y de San Alfonso María de Liguori (1696-1787). Existía la convicción de que las almas se ganan con la bondad. Don Bosco consideraba a San Francisco de Sales como modelo de los educadores: en la amabilidad sentó la base de su Sistema Preventivo. Veía también en San Felipe Neri como modelo de apóstol y amigo de los jóvenes. Decía “Estad alegres” y “Me basta que no comentan pecados”. Y en San Vicente de Paúl don Bosco lo veía como modelo de apóstol de los pobres y necesitados que encarna el espíritu de servicio y de caridad. El Colegio Eclesiástico de Turín era atendido por

fervorosas agrupaciones católicas que seguían las dos clases de espiritualidades: la jesuítica y la salesiana. Los campos de su acción espiritual del Colegio que afectaron de manera a Don Bosco fueron estos 7 aspectos fundamentales:

- 1.- Clima y estudio apologético
- 2.- Difusión de la buena prensa (Las Lecturas Católicas)
- 3.- Preparación de los nuevos sacerdotes
- 4.- Fidelidad al Papa
- 5.- Antijansenismo
- 6.- Santidad y apostolado de los laicos
- 7.- La espiritualidad (“Dame almas y llevaos lo demás”)

San Francisco de Sales fue así para Don Bosco, en toda su vida, su modelo e intercesor por su bondad, por su celo por las almas y por la castidad.

· Encuentro con Bartolomé Garelli

En sus “Memorias del Oratorio”(1873) Don Bosco narra la siguiente anécdota que le pasó. Tenía entonces unos 30 años. Fue el encuentro que tuvo con un muchacho de nombre Bartolomé Garelli el 8 de diciembre de 1841: “En día de la Inmaculada Concepción de María estuve a punto de vestirme los Sagrados Ornamentos para celebrar la Santa Misa. El sacristán, José Comotti, viendo a un joven en el lugar lo invitó para que viniera a ayudar a Misa.

- No sé – le respondió el joven avergonzado
- Ven! – le contestó el otro- quiero que ayudes a misa
- No sé – repitió el jovencito- nunca lo he hecho.
- Qué animal eres! – dijo el sacristán furioso – Si no sabes ayudar a misa ¿para qué vienes a la sacristía? Y diciendo esto

tomó un plumero y le golpeó el hombro y la cabeza del muchachito

Mientras el otro (don Bosco) replicó:

- ¿Qué haces? – grité yo en alta voz- ¿Por qué lo golpeas?
- Porque viene a la sacristía y no sabe ayudar a misa
- Ha hecho mal...
- Y a Vd. ¿qué le importa?
- Es mi amigo. Llámalo inmediatamente. Tengo que hablar con él.

El muchacho llegó mortificado. Tiene la cabeza rapada, la chaqueta con manchas de cal. Es un joven inmigrante.

Entonces le pregunté con amabilidad:

- ¿Has escuchado Misa?
- No – le dijo
- Ven a escucharla, luego te hablaré de algo que te va a gustar.

Terminada la misa y la acción de gracias lo llevé al Corito y yo con la cara bien alegre le hablé y le dije:

- Buen amigo, ¿cómo te llamas?
- Bartolomé Garelli
- ¿De dónde eres?
- Del pueblo de Asti
- ¿Qué oficios tienes?

- Soy albañil
- ¿Está vivo tu padre?
- No, ya murió
- ¿Vive tu mamá?
- También ella murió
- ¿Cuántos años tienes?
- Dieciséis
- ¿Sabes leer y escribir?
- No ...
- ¿Sabes cantar?
- No ...
- ¿Sabes silbar?
- Aquí Bartolomé se rió. Era lo que yo quería.

Comenzábamos a ser amigos.

- ¿Hiciste la primera Comunión?
- Todavía no
- ¿Te has confesado?
- Si, cuando era más chico
- Y, ¿te vas al catecismo?
- No me atrevo. Los chicos se ríen de mi.
- Y si yo te enseñara el Catecismo ¿vendrías?
- Si, con mucho gusto
- También ¿en este lugar?



- Si, pero con tal que no me peguen
- Quédate tranquilo. Ahora que eres mi amigo nadie te tocará.
  - Y cuando quieres que empecemos?
- Cuando Vd. quiera
- ¿Ahora mismo?
- Si, con mucho gusto”.

Don Bosco se arrodilló y rezó el Ave María. Sobre este hecho, cuarenta y cinco años más tarde dirá a sus salesianos: Todas las bendiciones llovidas del cielo son fruto de ese primer “AveMaría” dicho con fervor y recta intención”. Terminado el Avemaría Don Bosco le hizo a Bartolomé una primera catequesis y lo invitó a volver el siguiente domingo a otras catequesis pero trayendo algunos amigos más.

Así, al domingo siguiente, vinieron los primeros nueve jóvenes a la catequesis con don Bosco. Con esto había nacido la gran obra de los ORATORIOS SALESIANOS al mejor estilo de la pedagogía de Don Bosco.

· Don Bosco Confesor de los jóvenes

Al término del segundo año en el Colegio Eclesiástico Don Bosco dio los exámenes para confesar y celebrar el sacramento de la reconciliación.

El 10 de Junio de 1843 Mons Franzoni le entregó los permisos con los que le reconocía el poder de confesar y de perdonar los pecados. En la tarea de confesar seguía las orientaciones de San Alfonso Maria de Ligorio, de Don Cafasso y de don Guala.

Don Bosco ayudaba a los jóvenes dando una norma muy sencilla: si no sabes como expresarte di solamente al confesor que te ayude. Luego, el confesor lo hará todo lo demás.

En los años que estuvo en el Colegio Eclesiástico se consolidó la persuasión de que, no con el rigor sino con la bondad podía llevar a las almas a Dios. La coronación natural de la confesión era la comunión sacramental a la que muchos de sus niños se acercaban todas las semanas.

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP 4**

#### **EL ORATORIO DE SAN FRANCISCO DE SALES (1846 – 1847)**

##### [Buscando un lugar definitivo](#)

##### [El oratorio en el cobertizo Pinardi](#)

##### [Don Bosco se enferma](#)

##### [Vuelta a Valdocco](#)

##### [Escritor popular](#)

##### [Clases dominicales](#)

##### [La Compañía San Luis](#)

##### [Un domingo en el oratorio](#)

##### [La casa anexa al oratorio](#)

##### [El nuevo Pontífice Pío IX](#)

Al terminar el Curso en el Colegio Eclesiástico don Bosco fue nombrado Director espiritual del Hospital de Santa Filomena (para niñas enfermas y discapacitadas) bajo la dirección de la Marquesa Barolo. Hubo también otras obras de caridad, tales como la Casa del Refugio (para mujeres publicas) y la Casa de las Magdalenas (para chicas en peligro, menores de hasta 14 años. La marquesa permitió que don Bosco atendiera también a las mujeres de sus obras sin descuidar a sus muchachos. El grupo de jóvenes que atendía don Bosco se traslado cerca del Refugio en donde estaba la marquesa. Allí, junto al teólogo Borel, don Bosco reunía a sus muchachos los fines de semana para la enseñanza de la catequesis y otras actividades. Este oratorio de llegó a llamar “Oratorio de San Fco. de Sales” en honor al santo de la caridad cristiana por su dulzura y el buen trato con las personas. Después de 7 meses y viendo que los muchachos de don Bosco hacían mucho bochinche en toda la manzana la marquesa se cansó de los gritos, juegos y carreras de esos jóvenes, pues, los consideraba peligrosos para las chicas del Refugio y le pidió a Don Bosco que se vayan a otro lugar.

- Buscando un lugar definitivo

El 25 de mayo de 1845 Don Bosco reunió a todos su muchachos en la iglesia de san Pedro ad Vincula que estaba junto un cementerio. Don Bosco había reunido aquí cerca de unos 300 muchachos los fines de semana para sus actividades recreativas. Y luego de correr, saltar, cantar y gritar provocó el enojo de la señora cuidadora del lugar, pues, los chicos no respetaban el lugar del cementerio, lugar de silencio y de paz. Y se tuvo que irse a otro lugar. Por una recomendación de Mons. Franzoni Don Bosco reunió a sus muchachos en la capilla de San Martín- muy cerca de los molinos del río Dora. Pero, como en las veces anteriores., este

oratorio también duró muy poco: los vecinos protestaron ante las autoridades y los echaron porque los consideraban un poco peligrosas esas reuniones por alterar el orden público y crear disturbios. Nuevamente en la calle, en noviembre de 1845 don Bosco consiguió 3 piezas en una casa particular del sacerdote Moretta a pocos pasos del Refugio de la marquesa de Barolo. Este oratorio duró 4 meses y fue desalojado por los vecinos. Enseguida consiguió un prado de los Hermanos Filippi en la zona de Valdocco, pero, como don Bosco estaba un poco cansado, medio enfermo y escupía sangre algunos pensaron que ya estaba un poco loco. Y entre dos sacerdotes se lo llevaron al manicomio. Se cuenta aquí que el santo de los jóvenes se burló de ellos, haciéndolos subir a ellos dos primero y cerrándoles la puerta del coche con fuerza. Don Bosco quedó afuera y los dos sacerdotes fueron al manicomio

· El oratorio en el cobertizo Pinardi

Por fin, en marzo de 1846 se le acercó un tal Pancraccio Soave y le ofreció un cobertizo que pertenecía a don Francisco Pinardi y allí se quedó para establecer su oratorio. El teólogo Borel firmó un contrato de pagar todos los años 300 liras al propietario Sr. Pinardi. La casa tenía una sala grande para una Capilla y dos salas menores: una para la sacristía y la otra para la bodega de materiales varios. El 12 de abril- fiesta de Pascua- se inaugura este oratorio que se llama “Oratorio San Fco de Sales”, ya en forma definitiva.

En una carta que le envió don Bosco al intendente de la ciudad- el conde Cavour- le dice:

que “la casa supera la cantidad de 250 muchachos. Aquí se aprende: amor al trabajo, frecuencia a los santos

sacramentos, respeto a las autoridades y alejarse de las malas compañías.” Con el tiempo se notaban los frutos positivos del oratorio. El conde Cavour no estaba muy de acuerdo con esta forma de educar: mando una partida de guardias para que los vigilara los días domingos.

- Don Bosco se enferma

En los primeros días de julio de 1846 Don Bosco se enferma muy gravemente. Recibió el Viático y la unción de los enfermos. Se decía “Don Bosco se muere”. Los jóvenes lloraron primero y luego rezaron mucho para que recuperara su salud. Hicieron algunas promesas y algunos sacrificios. Luego de un tiempito en reposo Don Bosco recupera su salud y sus chicos lo festejan a lo grande en el oratorio. En la capilla don Bosco le agradece a Dios por la recuperación de su salud y poder así continuar con sus muchachos.

- Vuelta a Valdocco

Por prescripción medica don Bosco tuvo que irse por 3 meses a la casa de su madre y de su hermano José. Pasado este tiempo se vuelve a la Casa Pinardi de nuevo. Pero tiene que volverse a Valdocco y quedarse ya allí definitivamente junto a su madre que lo acompañará hasta el día de su muerte.

- Escritor popular

Además de dedicarse don Bosco a la educación y evangelización de los jóvenes fue también un gran escritor popular. Así, por ej. se hizo publico las siguientes obras: “Vida de Luís Comollo” (1844); “Historia Eclesiástica”(1845) , “El joven instruido” (1847) y “Una historia sagrada” (1847). Estos libros Don Bosco los escribía a altas horas de

la noche ya que de día estaba absorbido por sus actividades apostólicas.

- Clases dominicales

Para que su Oratorio funcionase muy bien Don Bosco necesitaba una capilla para dar el catecismo, rezar, celebrar la santa misa y la confesión. Además requería de un patio para que los jóvenes se divirtieran, jugaran, gritaran, saltaran y charlaran libremente con sus amigos, luego de los momentos de meditación y de silencio. Para afrontar el problema de la ignorancia de muchos de sus jóvenes Don Bosco organizó clases dominicales de lectura para los analfabetos. Las clases se daban por la noche de lunes a viernes en donde se enseñaba a leer, escribir y un poco de catecismo. Para eso don Bosco escribió un libro que tuvo 6 ediciones titulado “El Sistema métrico decimal para uso de los artesanos y gente del campo” con las cuatro operaciones fundamentales de la aritmética.

- La Compañía San Luís

Para dar un poco de orden y estabilidad a la obra Don Bosco empezó a escribir en 1846 un reglamento para el Oratorio. Y de allí surgieron las famosas “Compañías”, es decir, fue como un elemento esencial para la educación y formación entre sus muchachos. Eran como un grupo de jóvenes que se reunían semanalmente para avanzar en su conducta y formación y ayudar así a sus compañeros a ser mejores. Así, en 1847 nació la “Compañía de San Luís Gonzaga”. Don Bosco hizo el reglamento para esta Compañía y que fuese aprobada por Mons. Franzoni . El reglamento pedía : dar buen ejemplo, frecuentar los sacramentos de la eucaristía y la reconciliación, evitar los malos compañeros y practicar el amor y la caridad. Y esto

ultimo fue lo que paso cuando asolo el cólera en toda Italia. Los jóvenes de don Bosco no se contagiaron de la enfermedad cuando fueron a atender a tantos que padecían de dicho malestar, pues, llevaban en sus pechos el escapulario de Maria Auxiliadora, la virgen que los protegía de todo mal. Se cuenta que en toda Italia perecieron unos 2.436 personas de esta terrible enfermedad. Cuando Mons. Franzoni fue a visitar por primera vez este Oratorio se realizaron allí las primeras Confirmaciones de los muchachos de don Bosco. Por medio de un Certificado que se expedía se reconocía la labor pastoral de Don Bosco entre sus jóvenes. Y vaya aquí una graciosa anécdota: cuando el Arzobispo quiso entrar por la puerta de la capilla dio su cabeza contra el marco superior de la puerta y se le cayo la mitra. Entonces les dijo: “Hay que respetar a los muchachos de Don Bosco y predicarles con la cabeza descubierta”..

· Un domingo en el oratorio

El oratorio funcionaba en la capilla y en el patio. Acompañaban a don Bosco los sacerdotes Borell, Caprano , Vola y Murialdo. La capilla se abría a las 7 de la mañana. Los chicos elegían a cualquiera de los sacerdotes para las confesiones. Durante la misa recitaban las oraciones. No todos comulgaban. Después de la misa Don Bosco explicaba los evangelios y otros relatos bíblicos en forma popular y amena. Esto duraba hasta el mediodía. Algunos comían el pan que habían traído. Durante el recreo se armaba el jaleo: algunos jugaban a las bochas, otros andaban a los zancos, otros usaban fusiles y espadas de madera y se divertían entre ellos sin hacerse ningún daño. A las 14 hs. empezaba el catecismo, seguía con el rezo del Rosario, luego una breve instrucción, cantos de la letanías y bendición final con el santísimo sacramento. Al salir de la iglesia empezaba otro tiempo libre: unos seguían con las clases de catecismo, otros

de canto o de lectura. La mayor parte corrían, saltaban y gritaban. Durante el recreo don Bosco se acercaba al lado de los muchachos y le decía una palabra al oído (diríamos, como un mensaje o consejo espiritual). Al anochecer, vueltos a la capilla para las oraciones de la noche, canto final y la despedida dada por Don Bosco. Esas reflexiones dadas por don Bosco se llegó a llamar “Las Buenas Noches” y consistía en algunos consejos de orden espiritual para no tener tentaciones del maligno durante el sueño de la noche en sus casas.

· La casa anexa al oratorio

En la tarde del mes de mayo de 1847 un joven de 15 años se presentó a don Bosco con la ropa completamente mojada por una torrencial lluvia que había caído. Tenía hambre y pedía ser alojado por esa noche. Margarita Bosco lo recibió en la cocina. Luego le dio una habitación, pero, por las dudas creyendo que fuese un ladrón cerró la puerta con llave. En otra ocasión vino otro joven en esas mismas condiciones . Al día siguiente muy temprano desaprecio con las sabanas y las frazadas. Ahora este otro chico, pero se le reconoció que no era un ladronzuelo. Don Bosco fue a la ciudad para conseguir trabajo para este jovencito. Este joven fue el primer interno en la casa salesiana que Don Bosco llamó “Casa Anexa al Oratorio de san Fco. de Sales”. Luego fueron dos los muchachos alojados en 1847.

A los 3 años ya eran unos 30 y al cabo del año 1860 se juntaron unos 600 jóvenes venidos de toda la comarca. En un principio casi todos eran trabajadores. Pero luego, ya que muchos eran estudiantes podían ser admitidos como aspirantes al sacerdocio. En el año 1847 se abrió otro oratorio que se llamó “de San Luís” en el barrio de Puerta Nueva cuya bendición estuvo a cargo de don Borel.



## · El nuevo Pontífice Pío IX

El 16 de junio de 1846 subía al trono de Pedro en Roma el Papa Pío IX el cual llegaría ser un gran amigo de Don Bosco. Gobernaría a la Iglesia Católica por espacio de unos 30 años. Este Papa había estado en Chile en 1824 como secretario del delegado pontificio Juan Muzi. Pío IX (de nombre José Ferreti) mostraba un profundo sentido de justicia social y durante su largo gobierno hizo reformas que resultaron justas. Estableció la libertad de prensa, instituyó un Consejo de Estado con la participación de los laicos y autorizó la formación de una guardia cívica. Por eso se le exaltó a Pío IX como el realizador de la unidad y de la independencia italiana. Tanto en Roma como en Turín hubo manifestaciones políticas a favor del Papa Pío IX.-

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP5**

### **EN LOS AÑOS 1848 – 1849**

---

[El huerto de Mamá Margarita](#)

[Pío IX y la primera guerra](#)

[La guerra sigue](#)

[El amigo de la juventud](#)

[Autoridades prestan ayuda](#)

[Capilla y edificios nuevos](#)

---

Estos fueron los años más convulsionados por revoluciones en toda Europa. En 1848 hubo revoluciones en París, Viena, Berlín, Budapest, Venecia, Milán y la guerra de la liberación en contra de Austria.

Los grupos que se agitaban en las revoluciones eran de distinta índole: hubo corrientes “liberales”, grupos “patriotas” y los grupos “obreros”. En estos últimos estaban los seguidores de Carlos Marx. En Londres se publicó el famoso “Manifiesto Comunista” de Carlos Marx en 1848. El rey Carlos Alberto la guerra de independencia contra Austria y recibió el apoyo de los Estados Pontificios, de los ducados de Parma, Módena y Toscana.

- El huerto de Mamá Margarita

De alguna forma los jóvenes del Oratorio de don Bosco estaban involucrados en cierto modo en estos movimientos revolucionarios. Y para eso utilizaban palos, piedras y hasta chillos. Don Bosco más de una vez tuvo que hacer intervenir a la Policía. En esos días un grupo de muchachos fugitivos aplastaron la quinta del huerto de Mama Margarita dejándolo todo a la miseria. Y así se perdieron muchos vegetales y hortalizas para uso de la cocina. Casi, casi doña Margarita se quería ir del aquel oratorio. Pero, don Bosco lo atajo colocando su mirada en un crucifijo: El padeció más por nosotros que nosotros por El.

- Pío IX y la primera guerra de independencia

El rey Carlos Alberto solicita apoyo material y moral al Papa Pío IX. Ya hay 17.000 soldados junto al río Po. En el plano moral, el pontífice- como cabeza de la Iglesia- no quiere la guerra sino la paz. Pide a Dios por la paz y no a la

guerra. Después de pequeñas victorias italianas vienen las derrotas. También a Turín y al Oratorio llegan las consecuencias de la guerra, el hambre y la escasez. Los jóvenes que trabajan tienen para el rancho solo arroz, papas, pastas y porotos. El mismo Don Bosco les distribuye la sopa.

- La guerra sigue

En julio de 1848 tiene lugar en Cuztoza una gran derrota de los italianos frente a los austriacos. El 9 de agosto de ese año se firma un armisticio con Austria. En esos meses, Don Bosco es víctima de un atentado. Mientras estaba explicando el catecismo en la capilla Pinardi, una bala de un viejo fusil penetró por la ventana y agujereó su sotana por el costado derecho de su brazo. Y en otra oportunidad fue asaltado por un sujeto que blandía un cuchillo. En marzo del 89 se denuncia en el Piamonte el armisticio y estalla nuevamente la guerra. El rey Carlos Alberto es derrotado en Navarra. El rey abdica. Le sucede su hijo Víctor Manuel II quien firma la paz el 6 de agosto. Este rey consolidará la paz italiana y ocupará Roma en 1870.

El Papa se halla prófugo ( y disfrazado) en Gaeta. Don Bosco alienta a sus jóvenes en Valdocco a hacer una colecta para enviarle una ayuda. En marzo del 49 sus jóvenes le envían treinta y tres liras para Pío IX y una carta con saludos.. El Papa agradeció este gesto y le regaló a Don Bosco 720 rosarios desde Roma a Turín.

- El amigo de la juventud

En ese tiempo, don Bosco publica “El Amigo de la juventud” un diario que debía de circular dos veces por semana para difundir la verdad y orientar a los jóvenes tanto en el plano político como religioso. En el primer trimestre

alcanzó un total de 137 abonados. En total se publicaron 61 números: la iniciativa fue loable, pero, los resultados pésimos. Y esto fue debido a los acontecimientos políticos del desastre de Novara de marzo de 1849, pues resultaron fatales para esta publicación. Don Bosco tuvo que pagar una deuda de 272 liras, el cual le dejó un gusto muy amargo en los días subsiguientes.

- Autoridades prestan ayuda

Después de las crisis del Oratorio con motivo de la guerra, Don Bosco elevó una petición al Ministro del Interior con el propósito de obtener una ayuda para sus jóvenes aprendices.

Un domingo por la tarde tres senadores se llegaron hasta Valdocco para visitar y conocer la obra de Don Bosco. La impresión fue positiva. Estos señores senadores vieron como actuaban los jóvenes de don Bosco: jugaban por los patios y prados, los observaron como rezaban en la capilla, se informaron del Internado y la zona aledaña. El resultado del saldo fue: la institución del distinguido sacerdote Juan Bosco se manifiesta eminentemente religiosa, moral y muy provechosa. Sería un gran daño a la ciudad si debiese interrumpir su labor por la falta de recursos. Nuestra comisión cura una instancia al Ministerio del Interior para que acuda eficazmente en tan útil y ventajosa obra”. Y se labró el Acta correspondiente. El Senado envió una ayuda 300 liras y además, el ministro Urbano Rattazi le ayudó con 2.000 liras más.

- Capilla y edificios nuevos

Con la ayuda de mucha gente de bien, Don Bosco se vio en la necesidad de levantar una capilla en honor a San Francisco de Sales. El 20 de julio de 1851 se bendijo la primera piedra fundamental. Don Bosco siguió pidiendo dinero por todas

partes. Había que atender a más de 500 jóvenes los fines de semana. Primero juntó 35 mil liras; luego hizo una lotería y sacó 26 mil liras más. Con esta cantidad se pudo construir dicha capilla para el santo protector. El 20 de julio de 1852 se consagraba iglesia de San Francisco de Sales. En esta capilla rezaron Santo Domingo Savio, Mamá Margarita, Miguel Magone, Francisco Besucco. Aquí celebró su primera misa don Miguel Rúa, el primer sucesor de don Bosco en la continuidad de la Obra de los Salesianos. Y en junio de 1869 se inauguró un templo dedicado a María Auxiliadora. Así, poco a poco, fue creciendo este Oratorio.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 6

#### **DON BOSCO Y LOS JÓVENES TRABAJADORES**

---

Desde los inicios de su apostolado, Don Bosco se preocupó por la educación de jóvenes aprendices y trabajadores. Su atención del Oratorio festivo estaba centrada en una serie de actividades a favor de estos jóvenes. Hemos visto ya los cursos dominicales, las escuelas nocturnas y la Casa Anexa al oratorio para el alojamiento y comida para los más pobres y que eran huérfanos de padre y madre. Los aprendices asistidos por don Bosco se comprometían a trabajar con seriedad para alcanzar la excelencia de su profesión. En 1850 don Bosco creó con los trabajadores una Sociedad de Socorros Mutuos entre los socios de la Compañía de San Luís en el Oratorio de San Fco. de Sales. La comida la preparaba mamá Margarita que, junto a Don Bosco, lavaba y zurcía la ropa. En los momentos más difíciles Don Bosco

pedía ayuda para poder alimentar y mantener a sus muchachos.

l  
o  
s  
  
t  
a  
l  
l  
e  
r  
e  
s  
  
s  
a  
l  
e  
s  
i  
a  
n  
o  
s  
  
l  
o  
s

H  
e  
r  
m  
a  
n  
o  
s  
  
C  
o  
a  
d  
i  
u  
t  
o  
r  
e  
s

### Los talleres salesianos

En el año 1853 comenzaron los talleres para aprender zapatería y sastrería. Los primeros maestros fueron Don Bosco y su madre Margarita. En 1854 se inició el taller de Encuadernación. En 1856 el taller de Carpintería y mueblería. En 1861 empezó el taller de imprenta donde se imprimieron “las Lecturas Católicas”. En el año 1862 se abrió el taller de cerrajería, precursor de los talleres de mecánica. Don Bosco encontró muchas dificultades para mantener los talleres y busco diversas formas para lograr sus fines. Como la cosa no iba según los pensamientos de don Bosco, él mismo tomó la responsabilidad moral y

administrativa de los talleres, dejando a los jefes instructores solo la formación profesional de los aprendices. Entonces se le ocurrió una idea genial: de entre los mejores alumnos y personal que tenía a su cargo formó un grupo de personas a las que él los llamó “hermanos Coadjutores” o religiosos laicos, competentes con sus diversos oficios y que buscaban la formación y la educación profesional de los jóvenes.

- Los Hermanos Coadjutores

Desde el principio de su labor apostólica a favor de los jóvenes Don Bosco contó con laicos. Estos “hermanos religiosos coadjutores” eran laicos – no sacerdotes- que se dedicaron totalmente a ayudar a Don Bosco en la educación de la juventud. Así por ej. en ese Oratorio se destacaron algunos como: Gaia, que fue cocinero del oratorio y Federico Oreglia que prestó muchos servicios al lado de don Bosco en el oratorio. Al principio eran 2 . Luego aumentó a 23 y cuando don Bosco murió eran alrededor 234. Sus servicios eran muy diversos. Por ej. Marcelo Rossi fue portero por espacio de 48 años;

Domingo Palestrino y Antonio Lanteri fueron sacristanes; José Falco y Francisco Mascheroni fueron cocineros ; Luis Nasi fue enfermero y Pedro Enria se destacó como maestro de música. Y los hubo también, encargados del teatro, otros cocineros, y organizadores de excursiones y paseos, otros maestros de talleres de sastrería, mueblería e imprenta. A todos ellos Don Bosco les daba el mismo rango a los sacerdotes como a los coadjutores. Según Don Bosco los coadjutores salesianos son religiosos laicos con la misión de evangelizar y educar a los jóvenes, en donde la calidad de la formación profesional de las escuelas de artes y oficios se debió en gran parte a estos hermanos coadjutores.



## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 7

## DON BOSCO Y LOS JÓVENES ESTUDIANTES

### Las compañías

Don Bosco, junto con recibir y educar jóvenes trabajadores aprendices de algún oficio, recibió también desde un principio a jóvenes estudiantes que le ayudaban como “monitores” o “maestrillos” para sus oratorianos y en la formación de futuros sacerdotes para sus obras educativas y para la Iglesia local. También, se supo granjear la confianza y la conquista de otros jóvenes que se llegaban al oratorio los días jueves por la tarde con tal de pasar unos momentos tranquilos con don Bosco. En 1847 fue recibido el “primer aprendiz” y primer estudiante de la Casa Pinardi llamado Alejandro Pescarmona, el cual, hacia vida común con Don Bosco y los muchachos del oratorio. Luego de unos ejercicios espirituales Don Bosco eligió a cuatro de sus jóvenes, los cuales le pareció aptos para el sacerdocio. Ellos son: Félix Reviglio, José Buzetti, Carlos Gastini y Santiago Bellia. Todos estos aceptaron prepararse para ayudar a Don Bosco en la tarea pastoral del oratorio. El 2 de febrero de ese año recibieron la sotana. En 1850 Don Bosco recibió al joven Miguel Rúa de 13 años (que luego sería el primer Sucesor de Don Bosco) a que aprendiera a estudiar el latín. Otros que se añadieron fueron. Ángel Savio, Rocchietti, Juan Cagliero, Franchesia y Turchi. Los estudiantes internos llegaron a 121 en 1857.

En 1851 Don Bosco se encontró con un jovencito de 12 años llamado Juan Cagliero (que luego vendría a la Argentina

con los primeros 10 misioneros de la Patagonia y con título de primer Obispo en 1875) que le manifestó el deseo de ir al seminario y ser más tarde sacerdote. En un viaje a Turín junto con don Bosco – Juan Cagliero cuenta que :”Durante el viaje a pie a Turín Don Bosco me hizo mil preguntas y yo le respondí con otras mil respuestas”. A partir de 1851 los estudiantes del oratorio recibían sus clases de latín con el profesor Carlos Bonzanino y las clases de Humanidades y Retórica con el prof. Matteo Rico. Estos profesores no les cobraba nada a los jóvenes de Don Bosco por “una gran amistad” que reinaba en este lugar entre ellos. Don Bosco era bien exigente en los estudios y los estudiantes del oratorio lograban excelentes resultados. En 1863 el prof. Pierrri llegó a decir: “ Con Don Bosco se estudia en serio y de verdad “. En 1861 los alumnos de las clases gimnasiales eran más de 200 y sus profesores eran: Francesia, Provera, Anfosi, Durando y Cerrutti.

En el Apéndice del Reglamento para los estudiantes se establecía que : “para ser admitido en el Oratorio en calidad de estudiante era necesario: especial aptitud para el estudio, eminente piedad, intención de abrazar el estado eclesiástico y dejar la libertad para terminar las clases de latinidad”. Una atmósfera religiosa se respiraba en todos los ambientes del Oratorio por la buena conducta y disciplina reinante. La mayoría comulgaba todos los días y se confesaban cada 15 días. Se notaba también una gran devoción a la Virgen María y al Papa como Vicario de Cristo en la tierra. Será por eso que, solo en 1861 brotaron unas 34 vocaciones sacerdotales en el Oratorio de don Bosco. Y hacia los finales días de la vida de Don Bosco se contaron por centenares las vocaciones al sacerdocio salidos del Oratorio de Valdocco.

· Las Compañía

Después de la creación de la Compañía de San Luís (1847) nacieron en el Oratorio otras Compañías con el apoyo de Don Bosco. Estas Compañías eran grupos de muchachos que se juntaban libremente para comprometerse en ser mejores y para influir positivamente entre sus compañeros.

La segunda asociación juvenil del Oratorio se llamó “Compañía de la Inmaculada” la cual nació con motivo de la proclamación del dogma de la Virgen Maria en 1854 y que tuvo por fundador a Domingo Savio.

Entre los objetivos de esta Compañía figuraban: “confianza con los superiores, caridad especial entre los socios de la compañía, amor a la Palabra de Dios, exacto cumplimiento del reglamento de la casa y la devoción a Maria santísima.” Los socios debían procurar la buena conducta con aquellos que eran más indisciplinados. . Como una rama de esta Compañía se creó el “Pequeño Clero” para atender y dar más importancia a las funciones litúrgicas . Las Compañías fueron un medio de formación de élite, un vivero de apóstoles y en donde florecieron la solidaridad y el espíritu de servicio.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 8

#### DIVERSIONES (1846 – 1864)

---

Los juegos

Don Bosco y la música

El teatro

## Paseos y Excursiones

### Las excursiones de otoño

#### · Los juegos

Como educador de los jóvenes Don Bosco cultivó los juegos, la música y los paseos.

En cuanto a los juegos y a los ejercicios físicos demostraba dotes especiales. Como joven, realizaba saltos peligrosos, caminaba en una posición invertida; como acróbata, saltaba, corría, bailaba sobre una cuerda. Su biógrafo don Lemoyne recuerda que a los 53 años en 1868 desafió a unos 800 jóvenes en el patio del Oratorio a una carrera y salió ganando.

Una de las preocupaciones principales era dotar al Oratorio de bochas, fusiles y espadas de madera, de zancos y de los primeros instrumentos de gimnasia. Los muchachos se empeñaban en toda clase de juegos: carreras, saltos y competencias movidas. En los juegos a veces participaba el mismo don Bosco y el entusiasmo llegaba al extremo del esfuerzo y la alegría. Los recreos eran momentos de distinción y de renovación corporal para seguir el trabajo o el estudio; eran también una expresión de la alegría juvenil y de libertad personal.

Una de las frases favoritas que propiciaba don Bosco era : “Sé alegre”, invitando indirectamente a jugar. La experiencia le enseñaba a cada rato que, donde no se juega reina el aburrimiento y el ocio que son malos consejeros. Mientras que la alegría del juego mantiene y desarrolla la rectitud, la confianza y el equilibrio.

Solía repetir a sus alumnos con San Felipe Neri (1515-1595) “a su debido tiempo corran, salten, diviértanse cuanto quieran pero no cometan el pecado”.

A sus jóvenes les dijo un día: “Estoy contento de que uds. se diviertan, que jueguen, que siempre estén alegres; éste es un método para hacerse santos como san Luís”.

- Don Bosco y la música

La música fue otro método que lo apasionaba a Don Bosco para la educación. Como buen italiano amaba el canto. Tenía una buena voz como tenor. Como estudiante en Castelnuovo aprendió algo de violín, piano y órgano. Tenía los conocimientos suficientes como para estar en grado de componer alabanzas religiosas y dársela a sus jóvenes. En 1845 empezó a hacer cursos de canto a un grupo de muchachos. Con la ayuda de dos sacerdotes (Nazi y Chiatellino) enseñó música vocal y alcanzó a crear coros de canto gregoriano y polifónico. Durante los paseos en las cercanías de Turín los muchachos cantaban canciones acompañadas de un tambor, una trompeta y una guitarra. En 1855 Don Bosco creó la banda musical entre los alumnos artesanos. En un principio contaba con solo 12 instrumentos. Pero, para el año 1864 ya eran cerca de 30. Decía él: “Un Oratorio sin música es un cuerpo sin alma”.. La música es un secreto para el éxito de una buena educación.

- El teatro

Otra actividad que cultivó Don Bosco en su Oratorio fue – sin duda- el teatro. El 29 de Junio de 1847 los oratorianos representaron una comedia graciosa titulada “Un Cabo de Napoleón” que tanto agradó e hizo reír al mismísimo Arzobispo Franzoni.

Desde 1849 el joven Carlos Tomatis preparaba espectáculos de títeres para ocupar a los internos, los domingos en la mañana cuando Don Bosco confesaba a los externos. Desde 1851 se empezaron a representar farsas o pequeñas comedias y academias poéticas-musicales. Don Bosco buscaba como fines del teatro: distraer, instruir y educar. Él prefería las obras alegres y que hacen reír. Evitaba las tragedias y los dramas sentimentales o violentos y todo lo que fuera chabacano y de mal gusto para los espectadores.

- Paseos y Excursiones

Don Bosco, sacerdote educador, encontraba en los paseos y excursiones un instrumento ideal de formación. Cultivó desde el principio los paseos y las peregrinaciones a santuarios. En las Memorias del Oratorio se habla en forma pintoresca de sucesos como éste: "el bocadillo que se llevaba, la subida hasta la basílica en compañía de don Bosco, que montaba un caballo jadeante, la cacofonía de los instrumentos musicales, la alegría de los muchachos, cansados de reír, de jugar, de cantar y de gritar y el voraz apetito de llegar."

Otros paseos se realizaron fueron : uno en el Monte de los capuchinos , otro a Susa, otro a la abadía benedictina de San Miguel y otro paseo fue a la Cárcel La Generala de Turín, en donde –siempre con el permiso de don Bosco- los presos de la cárcel se fueron a dar un DIA de libertad fuera de los barrotes del nosocomio. Al regreso- estaban tan alegres y contentos los presidiarios que hasta se habían olvidado de podían escaparse y no regresar más a la cárcel. Estas excursiones provocaban mucho entusiasmo y alegría entre los jóvenes.

- Las excursiones de otoño

Las excursiones de otoño de cuatro semanas e inicio de octubre son dignas de especial consideración: al comenzar eran unos 20 muchachos. Pero, al final de 1859 superaban el centenar.

En estas excursiones especiales solo participaban los jóvenes que tenían buena conducta y eran ejemplos en la disciplina y en el estudio: se preparaba todo lo necesario para comer y vestirse, la música de la banda, el canto y el teatro, que eran actividades especialmente desarrolladas en estas excursiones. Empezaban con paseos en las colinas del Monferrato en la época de la vendimia. En los últimos años don Bosco obtuvo de la dirección de ferrocarriles dos vagones completos para llevar a sus muchachos sin pagar un centavo hasta llegar a Génova. La banda, el teatro, la música, las misas cantadas y los juegos de los muchachos atraían a la gente y les mostraban como se puede servir al Señor con la alegría.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 9

#### **LAS LECTURAS CATÓLICAS (1853)**

##### "El Gris"

El 17 de febrero de 1848 el rey Carlos Alberto concedió igualdad de derechos civiles a los Protestantes que antes solo habían sido tolerados. La secta de los valdenses (S. XII) desencadenó una verdadera campaña de proselitismo entre sus seguidores en la difusión de sus respectivas doctrinas. Entonces, los católicos piemonteses se indignaron con esto, pero, como bien observaba don Bosco “ellos no tenían ni un solo diario, ni un solo libro para poner en las manos de la gente sencilla”. Los Obispos piemonteses decidieron

entonces publicar una serie de “libros buenos”. Y así surgieron estos: “La Campana” – un periódico semanal y “Las Lecturas Católicas”. Estas “Lecturas Católicas” fue obra genial de nuestro querido Don Bosco, las cuales consiguió la aprobación de sus obispos. Los libritos serian de estilo sencillo y con un lenguaje popular y contendrían temas referentes solo a la religión católica. Don Bosco escribió los 6 primeros volúmenes de estos libritos.

Los primeros volúmenes salieron con el nombre de “El Católico Instruido en la religión” y más tarde se los llegó a llamar “Lecturas Católicas”. Don Bosco los llevó a escribir con claridad y decisión para defender la fe católica de sus jóvenes sin ceder tampoco al diálogo. Tuvo buena aceptación y por eso empezaron las reacciones de las sectas de los valdenses. Y ellos se fueron a visitar a Don Bosco dos pastores valdenses. Ellos le ofrecieron dinero a Don Bosco para que no siga publicando esas “lecturas católicas”.

Don Bosco no les hizo caso a estas amenazas y los despidió cortésmente. La reacción de los valdenses se hizo sentir en 1854: Don Bosco fue presa de dos atentados que- según su santo padecer – venían de los valdenses. Una vez lo invitaron a tomar vino en una cena. El con mucha y sabia prudencia ya sospechaba de que era una trampa. No tomó el vaso de vino. La otra trampa que le tendieron fue una emboscada con motivo de atender falsamente a una moribunda. Una vez dentro de la casa, se cerró bruscamente la puerta, se apagaron las luces y una lluvia de palos cayo contra don Bosco. El tomando una silla como escudo se defendió como pudo. Se lastimó el dedo pulgar izquierdo arrancándole la uña y media falange. Don Bosco dijo: “Veámonos muchachos. Parece que todo esto ha sido preparado para que yo dejara de publicar las lecturas católicas en contra de los valdenses”.



· El perro “El Gris”

Justo en esta época hace su aparición en la vida de Don Bosco – cual salido de un cuento de hadas – el “Gris”, un misterioso perro que lo acompañaba y lo defendía a don Bosco en los momentos de peligro. En una noche oscura Don Bosco se dirigía al Oratorio, cuando de pronto apareció un perrazo y se puso a caminar a su lado. No parecía malo y le hacía fiestas y movía su cola. En eso aparecen dos maleantes como para atarlo a don Bosco. El perro comienza a ladrar desaforadamente. Con una manta le taparon la cara de don Bosco. El perro aullaba cada vez más fuerte hasta ponerse encima de los dos hombres. Luego de una suplica alarmante para que don Bosco alejara al animal de ellos, éstos se alejan del lugar y se dan a la fuga por entre la oscuridad.

Otras tardes- cuando don Bosco volvía solo, apenas llegaba a la zona de espinos y acacias – veía aparecer al “Gris”. Los jóvenes del Oratorio muchas veces lo vieron entrar al patio; una vez asustados dos muchachos le arrojaron piedras para que se vaya, pero otro intervino y les dijo: - No lo molestes, es el perro de Don Bosco”. Y lo llevaron hasta el comedor junto a mamá Margarita. “No tengan miedo- les dijo- es mi Gris, déjenlo que se acerque”.

Una tarde don Bosco debía atender casos de urgencia. De pronto se encontró con el “Gris” y no salía del umbral de la casa. Y no lo dejó pasar a Don Bosco. Su mamá le dijo:- Mira Juan, si el perro te ladra es porque hay peligro cerca de acá. Si tú no me haces caso a mi-que soy tu madre- por menos, haz caso al perro”. Y dicho y hecho, al día siguiente se supo que un sujeto malintencionado – armado con una pistola- lo estaba esperando a Don Bosco en la esquina para acuchillarlo. Varias veces don Bosco tuvo la idea de

averiguar la procedencia misteriosa del “Gris”. Pero nunca llegó a saber nada.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 10

### SANTO DOMINGO SAVIO (1842 – 1857)

El primer encuentro  
Un niño virtuoso  
Domingo en el oratorio

Entre los alumnos que tuvo Don Bosco sobresale Domingo Savio que murió poco antes de cumplir los 15 años. Don Bosco vio en él “el ideal de santidad”

· El primer encuentro

Era el 2 de octubre de 1854. Por la mañana temprano Don Bosco se encontraba en la casa de su hermano José en I Becchi cuando vio un chico de 12 años acompañado por su padre para pedirle si le aceptaran en el Oratorio. El diálogo que presenta Don Bosco aquí es muy significativo y lindo: - Me llevaría a Turín para estudiar? – le dijo Domingo.

- Me parece que el “género” es bueno.
- Y ¿para qué puede servir este genero?
- Para hacer un hermoso traje para el Señor
- Entonces, yo soy el género y Vd. es el sastre- le contestó el niño

Lléveme con Vd. y hará ese hermoso traje para el Señor”.

Bajo la pluma misma de Don Bosco esta narración del primer encuentro con Domingo Savio impresiona por la sana calidez del tono. “Conocí a ese joven – escribe- que tenía un alma toda según el Espíritu del Señor y me quedé un poco asombrado considerando el trabajo que la gracia divina habría obrado a tan tierna edad”. Savio entró al Oratorio ya con todo el equipaje educativo preparado como para ser realmente el alumno más ordenado humana y espiritualmente hablando.

· Un niño virtuoso

Domingo Savio había nacido el 2 de Abril de 1842 en Riva, muy cerca de Chieri. Sus padres eran Carlos Savio (herrero él) y doña Brígida Agagliate (modista ella). Eran muy pobres pero trabajadores y buenos cristianos. Fue siempre un niño obediente, afable, inteligente y de una piedad precoz. Bajo la dirección el padre don Juan Zucca recibió la Primera Comunión el 8 de abril de 1849 a los siete años de edad. Como era muy fervoroso en temas religiosos hizo 4 propósitos para el día de su encuentro con Jesús. “Estar siempre alegres”, “Confesar y comulgar a menudo”, “Mis amigos serán Jesús y María” y “Morir antes que pecar”. Para ir a la escuela de la comuna de Castelnuevo Domingo hacia 17 Km. todos los días para asistir a las clases, haga frío o calor, con lluvia o nieve. Cuando su familia se trasladó a Mondonio él frecuentó la escuela de Don José Cugliero a quien le llamó suma la atención cuando dijo que él (Domingo) prefería ser castigado injustamente en vez de sus compañeros. Convencido de la inteligencia y piedad de su

alumno quiso recomendarlo a Don Bosco para su educación: Domingo quería ir al Oratorio para ser un día sacerdote y dedicarse al bien espiritual de los demás.

· Domingo en el oratorio

Cuando Domingo Savio llega al Oratorio en octubre de 1854 los alumnos internos eran 115 entre artesanos y estudiantes. Las clases de latín las daba el Prof. Bonzanino. El 8 de diciembre de ese año el Papa Pío IX proclamaba el Dogma de la Inmaculada Concepción de María, su vida creció espiritualmente en forma extraordinaria, renovando las mismas promesas que hizo cuando recibió su primera Comunión. Luego de una prédica sobre la santidad que debemos tener, decidió hacerse “santo” haciendo bien las cosas más comunes de todos los días. Su director espiritual fue el mismo Don Bosco. Por eso aquí están los consejos más importantes que le dio: “alegría”, “tus deberes de clases y de piedad” y “hacer el bien siempre a los demás”. En todo esto está la santidad.

En marzo de 1857 se fue enfermado de a poco, pues padecía de sabañones y una tos persistente. Se fue a su casa. Ya no volvería más al oratorio. El médico lo había pronosticado “inflamación por pulmonía” y le recetó que tomara sangría. Esto aceleró su vida. Domingo murió el domingo 9 de marzo, pero con la tranquilidad de su alma inocente

Faltaban 22 días para que cumpliera los 15 años. Don Bosco declaró “la virtud nacida con él fue cultivada hasta el heroísmo a lo largo de su vida moral.” Y lo proclamó excelente modelo de la juventud. En 1859 don Bosco escribió su vida la cual tuvo 5 ediciones en ese tiempo. El papa Pío XI lo llamó “Pequeño gran Apóstol”. Fue

canonizado por Pío XII el 12 de junio de 1954. Otros jóvenes seguidores del ideal cristiano y alumnos del Oratorio de Valdocco fueron:

Miguel Magone (1845-1859) y Francisco Besucco (1850-1864) pero no llegaron a tener la misma santidad que Domingo Savio.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 11

### AÑO DEL CÓLERA: 1854

---

El cólera era una peste muy temida en todo el mundo en las épocas pasadas. Esta se presentaba con vómitos violentos y diarreas y con fuertes dolores de estómago y de intestinos. Este virus o bacilo de Koch recién fue descubierto en 1883. Por lo tanto no existía una prevención y una terapia contra él. En julio de 1854 había llegado a Turín y se había expandido desde la Liguria hasta Génova causando unas 3000 víctimas fatales. El periódico “Armonía” escribió: Don Bosco preparó una comisión sanitaria una lista de 14 voluntarios que se ofrecieron gratuitamente para atender a los afectados por la enfermedad.

Luego se añadieron unos 30 alumnos más para prestar este servicio humanitario”.

Don Bosco exigía a sus jóvenes que tengan mucha precaución en estos casos. Después de tocar a los enfermos debían lavarse bien las manos con vinagre. Los enfermos no tenían sábanas, frazadas y ropa blanca. Tuvieron que ir a

pedírselos a Mamá Margarita al Oratorio, la cual, no se negó nunca a esta clase de pedidos tan urgentes. A los pocos días no quedó ningún trapo en el oratorio. Todo se lo llevaron. Inclusive ni el mantel del altar se salvó, pues doña Margarita le dijo a un joven: “Llévatelo, no creo que el Señor lo lamente”.

Don Bosco recibió en el Oratorio cerca de 50 niños y jóvenes que fueron víctimas de esta enfermedad.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 12

## CRÓNICA DEL AÑO 1856

---

### Nuevas construcciones

### La Compañía de la Inmaculada

### La historia de Italia

### Muerte de Mamá Margarita

### Fiestas en el Oratorio

Este capítulo se presenta a Don Bosco en el Oratorio San Fco. de Asís en Turín en 1856 con algunos hechos más relevantes de su vida. Veremos algunos hechos no menos importantes, pero de significativo interés para la vida de los muchachos que estaban junto a Don Bosco.

- Nuevas construcciones

En vistas de numerosas peticiones de jóvenes pobres que querían ingresar al Oratorio, en marzo de 1856 Don Bosco decidió demoler el viejo cobertizo Pinardi y levantar un edificio de tres pisos. Este edificio se levantó en menos de 3 meses. En octubre de 1856 se inauguraron las obras. Los alumnos internos ya sumaron 199 con 121 estudiantes y 78 artesanos. Se inauguraron también las clases de latín en el gimnasio, un taller de carpintería en el primer piso nuevo, el cual funcionó junto a la sastrería, zapatería y encuadernación que ya existían.

- La Compañía de la Inmaculada

En la primavera de 1856 Domingo Savio tuvo la idea de formar la “Compañía de la Inmaculada”. Sus compañeros Miguel Rúa, José Bongiovani y el mismo Domingo Savio redactaron el reglamento. Este contenía 21 artículos, entre los cuales sobresalían éstos: los socios se comprometían a “ser mejores con la protección de la Virgen María y la ayuda de Jesús Eucaristía; ayudarían a don Bosco convirtiéndose con prudencia y delicadeza a ser apóstoles entre sus compañeros y procurarían esparcir la sana alegría y la santidad en derredor. Esta Compañía se inauguró el 8 de junio frente al altar de San Fco. de Sales y sus primeros miembros fueron: Rúa, Bongiovani, Durando, Cerruti, Gavio, Masaglia, Ángel y Domingo Savio.

- La historia de Italia

A fines de agosto de 1856 apareció un libro escrito por don Bosco titulado “Historia de Italia contada a los jóvenes desde sus primeros habitantes hasta nuestros días” y provista de una carta geográfica. Don José Cafasso lo animó a escribir este libro para la instrucción de sus jóvenes y cuyo trabajo duró unos cuatro años de preparación. El ministro

de Educación Don Giovanni Lanza le agradó mucho esta publicación hecha por Don Bosco y le dio un premio de 1000 liras por ella. El estudioso Alberto Caviglia considera que “Historia de Italia” como la obra maestra de Don Bosco por excelencia como escritor para los jóvenes y el pueblo. Este libro tuvo 18 ediciones y duró hasta la muerte de don Bosco. Es admirable el ánimo de don Bosco que se atreve a escribir una historia de Italia en un periodo difícil de la unidad de su nación, con luchas entre liberales anticlericales y católicos conservadores unidos al Papa. A través de su Historia de Italia don Bosco presenta una larga lección de moral personal y social.

· Muerte de Mamá Margarita

El 15 de noviembre de 1856 Mamá Margarita cayó enferma afectada por una violenta pulmonía. Hacia 10 años que estaba junto a su hijo Juan Bosco en el oratorio y llegar así ser la madre de tantos jóvenes pobres necesitados de todo. Ella cocinaba, lavaba, zurcía la ropa, atendía un huerto para cosechar algo de verdura y era como “la dueña” de la casa.

Era muy querida y apreciada por muchos de los jóvenes que se acercaban al oratorio. En 1854 había llegado al oratorio don Victor Allasonati un sacerdote de Avigliana para ayudar a Don Bosco en la catequesis del oratorio. Esto alivio mucho la tarea de doña Margarita. Durante su enfermedad vino su Confesor. don Juan Morel. que le dio la unción de los enfermos. El 23 de noviembre a las 3 de la mañana doña Margarita entrega su alma a Dios. Muy temprano fue Don Bosco a celebra misa por el eterno descanso de su amada madre en la capilla subterránea de la iglesia de la Consolata. Su funeral se celebró con una sana misa en la que participaron muchos oratorianos que acompañaron luego



sus restos mortales hasta el cementerio de la comuna municipal.

En febrero de 1995 se inició la causa de beatificación y de canonización de la madre de Don Bosco.

· Fiestas en el oratorio

El canto, la música instrumental, el teatro, los juegos, la gimnasia, las celebraciones litúrgicas bien preparadas expresaban la alegría y la vida que reinaba en el Oratorio de Valdocco. En el diario “Armonía” se publicaron 4 informaciones más importantes de este periodo: 1.- El 25 de mayo de 1856, Mons. Luís Moreno administró el sacramento de la Confirmación a unas cuatrocientas personas en la iglesia de San Fco. de Sales. Estaban presentes en la ceremonia: Don Bosco, don Victor Alasonatti, algunos miembros de la conferencia de San Vicente y varios hermanos de las escuelas cristianas. 2.- Una semana más tarde, los jóvenes cantores del Oratorio participaron entonando alegres canciones y muy bien ejecutados en la clausura del mes de María en Susa. 3.- El 29 de junio se celebró la fiesta de San Luís Gonzaga, patrono de los jóvenes. Por la mañana se realizó una gran misa cantada y por la tarde homilías, vísperas solemnes, procesión y bendición eucarística. Se concluyó con la venta de loterías para adultos, una lotería para los jóvenes y un concierto de música para todos. 4.- En mayo se celebró también la fiesta del Estatuto Piamontés, o sea la proclamación de la constitución del reino del Piamonte. Una persona donó dinero para que Don Bosco compre lo que más necesite, lo cual, consistió en la compra de pan, salchichas y botellitas de vino para todos los muchachos del Oratorio.

Así funcionaba el Oratorio San Fco. de Sales en 1856 dirigido por Don Bosco. Un escritor posterior ha dicho en el diario El Expreso que: “El Oratorio de Valdocco es el primer lugar de la misión histórico-social de Don Bosco. Es una experiencia de espíritu. Es el lugar teológico de la misión salesiana en general. Es un modo nuevo de agregación y un modo nuevo alternativo de hacer comunicación social. El Oratorio es una máquina perfecta en que cualquier canal de comunicación, desde el juego a la música, desde el teatro a la prensa, está revitalizado y discutido cuando la comunicación llega desde fuera. El Oratorio- según don Pedro Braidó- es la primera institución educativa de Don Bosco., primera en orden cronológico y de importancia apostólica, y también, -según Humberto Eco- es un modo nuevo de agregación y un modo nuevo de hacer comunicación.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 13

#### EL NACIMIENTO DE LA SOCIEDAD SALESIANA (1859 – 1884)

---

[Don Bosco hacia 1850](#)

[Los primeros salesianos](#)

[Nace la Congregación Salesiana](#)

[Primera aprobación de Roma \(1864\)](#)

[Aprobación definitiva \(1869\)](#)

## Aprobación de las Constituciones (1874)

### Comunicación de privilegios

---

Un día del verano de 1857 Don Bosco fue recibido por el ministro de Justicia y del Interior don Urbano Rattazzi. A pesar de tener ideas anticlericales apreciaba la obra de Don Bosco y lo que se hacía en el Oratorio. Le había pedido a Don Bosco si pudiera admitir a uno de los suyos en el Oratorio. El 28 de noviembre de 1854 y junto al ministro de Finanzas don Camilo de Cavour envió al Parlamento una ley sobre “el cierre de conventos que NO se dedicaran a la educación, a la asistencia de enfermos ni a la predicación”. Esta ley se llegó a llamar “ley Rattazzi” y fue aprobada y promulgada por el Rey Víctor Manuel el 29 de mayo de 1855.

Muy interesado don Rattazzi en la continuidad de la obra de los Oratorios que dirigía Don Bosco, lo invitó a crear una Sociedad de clérigos y laicos para que la sostuvieran y la continuaran luego más tarde. Don Bosco se admiró de esta flamante propuesta. De pronto se le iluminó los futuros proyectos que ya tenía en su mente. Comprendió entonces, que era posible fundar una CONGREGACIÓN que sea como una “asociación de libres ciudadanos que se unieran y vivieran juntos para hacer obras de beneficencias”. Dicho y hecho.

\* Don Bosco hacia 1850

En 1850 Don Bosco era un sacerdote diocesano de Turín como uno de tantos. Estaba a la cabeza de los Oratorios de Valdocco, del Puerta Nueva y de Vanchiglia. A Don Bosco

le ayudaban sacerdotes y laicos con su servicio para acoger a los jóvenes de cualquier clase social, pero sobre todo si eran pobres. En 1852 Mons. Franzzoni lo nombró a Don Bosco como Director de los 3 Oratorios nombrados arriba con una carta oficial. Al mismo tiempo lo animaba para que compartiera su experiencia pastoral entre los jóvenes con otras personas. También., el sacerdote don José Cafasso aconsejó a Don Bosco a que fundara una congregación religiosa para mantener la obra de los Oratorios.

Entonces don Bosco empezó a recibir a algunos jóvenes que colaboraran con él en el servicio de atención en el Oratorio. Así por ej. el 2 de febrero de 1851 pidió a cuatro de sus muchachos a que se vistieran con la sotana para ayudar en el Oratorio. Y éstos fueron:

Reviglio, Gastini, Buzatti y Bellia. Pero esta experiencia no dio resultado. Estos cuatro primeros elegidos por don Bosco no perseveraron y se fueron.

- Los primeros salesianos

El 26 de enero de 1854 Don Bosco reúne a otros cuatro jovencitos y les dice: -“La Virgen quiere que empecemos a formar una sociedad. Luego de pensarlo un poco he decidido ponerle el nombre de “salesianos”. Miguel Rúa anota en su cuaderno: Nos hemos reunido en la habitación de Don Bosco, Rocchietti, Artiglia, Cagliero y yo (Rúa). Se nos ha propuesto hacer una prueba de ejercicio practico de la caridad con el prójimo. A continuación haremos un promesa y después un voto. A los que hagan esta prueba y a los que las harían más tarde recibirán el nombre de “salesianos”. Don Bosco había puesto como protector a su Oratorio a San Francisco de SALES. La razón más profunda de este santo era la dulzura y la bondad debía de ser el

distintivo de los miembros de esta nueva sociedad que quería trabajar en la educación de los jóvenes. El primer joven que hizo por primera vez los votos de “pobreza, castidad y obediencia” fue Miguel Rúa a los 18 años de edad el 25 de marzo de 1855. También hicieron sus votos el sacerdote Victor Alasonatti y el clérigo Juan Bautista Francesia. Así poco a pocos se iba juntando el núcleo de los futuros salesianos. Don Bosco los iba preparando medio de charlas y conferencias. En el mes de marzo Don Bosco se fue a Roma y presentó su proyecto al Papa Pío IX, el cual, sin titubear lo aprobó definitivamente. Este Papa fue un gran amigo de los salesianos.

- Nace la Congregación Salesiana

El 9 de diciembre de 1859 Don Bosco reunió a 9 jóvenes del Oratorio y les propuso formar la “Pia Sociedad de San Francisco de Sales” para la educación de los jóvenes. Esta sociedad o congregación tenía por finalidad “la santificación de los socios, la gloria de Dios y la salvación de las almas” especialmente de los más necesitados de instrucción y educación.

Luego se formó un consejo o “Capitulo superior” y cuyo superior fue el mismo don Bosco.

Miguel Rúa fue elegido como Director Espiritual, el clérigo Ángel Savio como Ecónomo y como Consejeros fueron elegidos: Juan Cagliero, Juan Bonetti y Carlos Ghivarello. El 4 de mayo los primeros 22 socios- invitados por don Bosco- prometieron a Dios observar las Reglas haciendo los votos de “pobreza, castidad y obediencia”.

- Primera aprobación de Roma (1864)

El 23 de junio de 1864 la Congregación de obispos y Regulares reconocía y aprobaba la existencia de la nueva asociación – dejando para más tarde la aprobación definitiva de sus Reglas. Después, Don Bosco dedicó sus esfuerzos a conseguir para el superior de la Sociedad Salesiana el poder de presentar al Obispo los candidatos para las ordenaciones.

El arzobispo Riccardi mandó una carta de recomendación a la Santa Sede el 7 de marzo de 1868 y otra el 14 de ese mismo mes. La respuesta fue negativa, pues, se decía que: "el Colegio de Turín ya es ahora un caos, donde se mezclan artesanos, estudiantes, laicos, clérigos y sacerdotes y si se llegara a aprobar esto sería un caos mayor". Entonces, se mandó hacer una investigación sobre los clérigos de don Bosco y el resultado fue negativo: mala calidad de los estudios, falta de espíritu eclesial y una formación equivocada entre los niños del oratorio. El 2 de octubre de 1868 Mons. Svegliati, comunicaba a Don Bosco el rechazo a su petición para la aprobación de su Congregación Salesiana. Los motivos eran: la falta de cartas dimisionales para los órdenes y la exigencia de que los estudios se hicieran en un seminario diocesano. El rechazo era total.

En cambio, Mons Gastaldi- obispo de Saluzzo- era favorable a la idea de don Bosco, o sea, quería que se aprobase dicha Congregación . El decía : "Es absolutamente necesario que esta obra- tan conocida por mi- obtenga de la Santa Sede su aprobación definitiva."

#### · Aprobación definitiva (1869)

El 15 de enero de 1869 Don Bosco estaba en Roma muy decidido a resolver el asunto. Por fin, y luego de dos largas audiencias que tuvo don Bosco con el Papa, el 1 de marzo de 1869 se dio por aprobada la "Sociedad de San Francisco

de Sales”. El Rector Mayor de los salesianos tenía la autorización de presentar para las ordenaciones a los seminaristas que hubieran entrado a casas salesianas antes de los 14 años. En cambio, se dejó para después la aprobación de las Reglas o Constituciones .

- Aprobación de las Constituciones (1874)

Para tal fin, Don Bosco viajó hasta Roma el 30 de noviembre de 1873 para lograr la aprobación definitiva de las Constituciones Salesianas. Luego de pasar por algunos inconvenientes menores, el 13 de abril de 1874 se publica el decreto de la Congregación de Obispos y Regulares que aprobaba definitivamente las Reglas de la Sociedad Salesiana.

- Comunicación de privilegios

Además de esta aprobación de las Reglas Don Bosco procuraba también obtener de Roma unos “privilegios”, o sea, favores espirituales que generalmente se concedían a las congregaciones de derecho pontificio. Así, de este modo se podrían facilitar muchos trámites para la congregación salesiana. Pero, en la primera tentativa no lo logró por oposición del arzobispo de Turín. Recién los obtuvo de manos del Papa León XIII, quien con suma solicitud por un decreto del 28 de junio de 1884 a la Sociedad Salesiana se le hacían extensivos todos los “privilegios” de que gozaban los religiosos redentoristas, los cuales se extendieron por espacio de 9 años.-

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 14

## SEGUNDA GUERRA DE INDEPENDENCIA DE ITALIA (1858 – 1861)

---

## El año 1860

Pesquisas en mayo y junio

Carta a Mons. Franzoni

Muerte de don José Cafasso

Ordenación sacerdotal de Miguel Rúa

Multiplicación de panes

Fotografías de Don Bosco

Don Pablo Albera

---

Mientras Don Bosco educaba en Turín a sus jóvenes pobres, creaba talleres, escribía libros y proyectaba una congregación para que siguiera su obra, Italia vivía tiempos de cambios profundos que la llevarían a su unificación. Entre sus personajes más importantes figuraban el rey Víctor Manuel II y el ministro Camilo Cavour.

Cavour y Napoleón III se reunieron en Pompiers – Francia- para establecer una alianza contra Austria y un arreglo con Italia. El estado pontificio quedaría para el Papa con tres reinos. El 10 de enero de 1859 Víctor Manuel pronuncia su famoso discurso del “grito del dolor” en su desafío contra Austria. Esta nación envía un ultimátum y estalla la segunda guerra de independencia de Italia. Llegan las fuerzas francesas de Napoleón III y vencen en Magenta., en Solferino y en



San Martín con un saldo de más de 30 mil muertos. Don Bosco escribe luego de la batalla de Solferino:”Después de esta batalla siempre he dicho que la guerra es algo horroroso y creo siempre que es contraria a la caridad”. Sin avisar a los aliados piemonteses Napoleón III firma la paz de Villafranca el 11 de julio. En 1860 Garibaldi, con la “expedición de los mil”, conquista Sicilia. En febrero de 1861 el parlamento proclama a Víctor Manuel como “rey de Italia”. La capital de Italia es Florencia.

- El año 1860

En el presente capítulo se narran 5 hechos muy diversos de la vida de Don Bosco- en este año de 1860- cuando él tenía unos 45 años de edad.

- Pesquisas en mayo y junio

El 26 de mayo, el Oratorio de San Fco. de Sales fue objeto de molestas pesquisas para descubrir documentos comprometedores en contra del Gobierno, el Obispo Franzoni y contra la Curia Romana. En ambas pesquisas que se realizaron no se encontró nada y don Bosco fue a pedir explicaciones al ministro Farini.

- Carta a Mons. Franzoni

El 11 de junio de 1860 veintiséis futuros salesianos escribían una carta a Mons. Franzoni- exiliado en Lyon- para que aprobara las Reglas de la reciente Sociedad Salesiana. Pero, estas reglas solo serian aprobadas recién en 1874 por la Santa Sede.

- Muerte de don José Cafasso

El 23 de junio moría don José Cafasso a los 49 años. Don Cafasso había sido durante 20 años el director espiritual y colaborador generoso de Don Bosco. Había creído en él y en su misión entre los jóvenes. Siempre lo había ayudado y animado. Don Bosco celebró un funeral en la iglesia de San Fco. de Sales el 10 de julio. En su homilía Don Bosco resaltó la vida santa de don Cafasso y publicó un fascículo de unas 100 páginas para darlo a conocer a la gente todas sus virtudes. Pío XII lo canonizó en 1947 y lo presentó como “modelo de sacerdote católico contemporáneo”.

- Ordenación sacerdotal de Miguel Rúa

El 29 de junio de 1860 fue ordenado sacerdote don Miguel Rúa por Mons. Balma. Su primera misa cantada fue celebrada en la iglesia del Oratorio de Valdocco el 5 de agosto. Don Bosco le escribió a Don Rúa: “Tú verás -mejor que yo- la obra salesiana cruzar los confines de Italia y establecerse en muchas partes del mundo. Tendrás que trabajar mucho, pero ya lo sabes que primero hay que atravesar todo el Mar Rojo para llegar a la Tierra Prometida. No te faltará la ayuda del Señor”. El Oratorio contaba con 500 internos. Como sacerdote don Rúa se convertiría como un “segundo Don Bosco”.

- Multiplicación de panes

El 11 de noviembre de 1860 un testigo cuenta un milagro obrado por Don Bosco. Se encontraba don Bosco confesando en la sacristía cuando llegaron dos muchachos a decirle que no había pan para el desayuno de los internos. Les dijo que le pidiera pan al panadero Magra. Este se negó diciendo que no les daba porque todavía no habían pagado una cuenta anterior. Solo luego de andar y andar los muchachos lograron traer un canasto con tan solo 15 a 20

panes. Don Bosco seguía confesando. Cuando don Bosco llegó para repartir los pocos panes del canasto, luego de una bendición, se los puso a distribuirlos mientras sacaba y sacaba...Mientras los muchachos pasaban a recibir su pan le besaban la mano mientras él le decía una palabrita al oído. Y él seguía sacando y sacando pan del canasto. Terminada la distribución , y al ver, el milagro que había hecho don Bosco, un joven de nombre Francisco Dalmazzo exclamó: - No me voy, yo no me voy de aquí...! Me quiero quedarme aquí con don Bosco en el Oratorio...” Francisco Dalmazzo llegó a ser sacerdote salesiano, siendo director primero del Colegio de Valsalice y luego Procurador ante la Santa Sede.

#### · Fotografías de Don Bosco

En 1839 Jacques Daguerre fabricó en Francia la primera máquina fotográfica. Don Bosco será uno de los primeros santos fotografiados. Se conservan al menos unas 41 fotografías suyas. En mayo de 1861, un exalumno Francisco Serra logró que Don Bosco posase para su primera fotografía junto a Juan Cagliero. Esta foto presenta a “Don Bosco entre los jóvenes”, la foto que se conserva es una foto-montaje de José Solá.

La segunda foto se lo ve a Don Bosco “confesando a un muchachos” Este joven se llamaba Pablo Albera de 16 años. Algunas fotos son en grupos y otras individuales. Las fotografías en grupos son: Don Bosco con la Banda Musical del Oratorio (1870) ; Don Bosco con el primer contingente de misioneros (1875); Don Bosco entregando las Constituciones a don Juan Cagliero (1875); Don Bosco con segunda, tercera y la cuarta expedición misionera (1876); Don Bosco en Barcelona (1886). Las fotos individuales son: Don Bosco en poltrona y Don Bosco de rodillas, una de frente y otra de perfil (1886) .

· Don Pablo Albera

Como se vio anteriormente, el muchacho a quien confiesa Don Bosco en la foto de 1861 es Pablo Albera. Este había nacido cerca de Turín en 1845. Luego mas tarde ingresa al Oratorio. Se hace muy amigo de don Bosco. Entra al seminario y en octubre de 1861 recibe la sotana y el 14 de mayo de 1862 es uno de los 22 salesianos que hicieron los votos religiosos. Luego, el 2 de agosto es ordenado sacerdote. Después de estar un breve tiempo con don Bosco es elegido ser Director de la obra de Marassi y luego se va a Génova. En 1881 fue nombrado Inspector de las casas salesianas de Francia . En Marsella le fue puesto el sobrenombre de “Pequeño Don Bosco”. En 1892 es nombrado Catequista General de la Congregación y en 1910 es designado como el 2º Rector Mayor de los Salesianos. Durante su periodo de gobierno de rectorado quiso hacer de los salesianos “hombres de piedad y oración”.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 15

#### EL SEMINARIO MENOR DE MIRABELLO

---

#### Nacen los Colegios Salesianos

#### Importancia de la Escuela Católica

La fama de la labor educativa realizada por Don Bosco en el Oratorio de San Fco. de Sales en Valdocco se extendía también fuera de la ciudad de Turín. Se fundó

un Colegio en Mirabello. Su párroco habló con Don Bosco y puso allí como Director a Miguel Rúa llegándose a formar allí el “Pequeño Seminario de Mirabello”. Junto a Don Rúa estuvieron también: Provera, Benetti, Cerruti, Albera, Dalmazzo y Cuffia.

Uno de los consejos que le dio Don Bosco a Miguel Rúa fue éste “Procúrate amar antes que hacerte temer”. “ Haz de tu vida una presencia activa en los recreos “. Más tarde, por motivos de espacio y de higiene el Colegio de Mirabello fue trasladado a Borgo San Marino en 1870

### · [Nacen los Colegios Salesianos](#)

Con motivo de este primer Colegio de Mirabello don Bosco quiso que se levantaran otros Colegios ( y no oratorios) en otros puntos de Italia. Pero, aceptó también que al lado del Colegio naciera también un oratorio. La Congregación Salesiana se encuentra comprometida así con numerosos Colegios que imparten enseñanza elemental, media y profesional . Nacen así las Escuela Católicas. El motivo es porque el Estado liberal propicia una educación laica, aconfesional y hasta anticlerical. Los católicos- apoyados por los obispos- tienden a organizarse en todo: crean asociaciones religiosas, entes de socorros mutuos, Bancos populares, colegios para la baja burguesía, del pueblo trabajador y agricultor, hospicios, escuelas para artesanos, escuelas y seminarios abiertos. El Colegio Salesiano contribuyó a dar una sólida formación a las jóvenes generaciones de las fuerzas católicas de Italia y del mundo. El papa Pío IX le decía a don Bosco:”Eduquen siempre a jóvenes pobres del pueblo. No tengan nunca colegios solo para ricos y nobles, cobren pensiones bajas, estén tranquilos que todo les saldrá bien”.

Otros Colegios fundados fueron: el Colegio de Lanzo (1864) . Aquí subió como Director el p Juan Bautista Lemoyne, el cual, más tarde será el biógrafo de Don Bosco que escribió los 9 primeros tomos de las "Memorias Biográficas" de Don Bosco. El Colegio de Alassio en Liguria (1870) . El Colegio cívico de Varaze(1871) en Liguria . El Colegio de Valsálice (1872) en Turín para familias aristocráticas. (aunque siempre la idea de Don Bosco fue crear Colegios la clase más pobre y necesitada solo acepta éste en forma condicional) .

- **Importancia de la Escuela Católica**

Después de 1864, Don Bosco se había dado cuenta que “las escuelas organizadas y cualificadas eran necesarias para la formación de buenos cristianos y honestos ciudadanos”.

Los primeros colegios salesianos tuvieron un éxito notable por el mismo sistema educativo que impartía Don Bosco y por la mística de sus educadores salesianos que lo aplicaban. Los alumnos tuvieron muy buenos resultados luego de los exámenes; además de las clases tenían: música y canto, teatro, juegos, paseos, fiestas, prácticas de piedad y diversiones en general. Sobresalían los numerosos textos escolares y libros de apoyo para los estudios publicados por Don Bosco. Dichos textos fueron de mucho apoyo para las futuras escuelas católicas.

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP 16**

#### **LA VIRGEN DE DON BOSCO**

##### **María Auxiliadora**

---

## Historia de este título mariano

### Don Bosco levanta un santuario

### Apóstol de María Auxiliadora

### Su Modelo devoto

### Su devoción mariana

---

Uno de los momentos más difíciles de la historia de la Iglesia en relación con el Estado, fue sin duda, la llamada “Cuestión de Roma y el Estado Pontificio”. Luego de la segunda guerra de Italia el Estado Pontificio – como un estado independiente- parecía ser condenado a ser conquistado por el Reino de Italia. Los obispos de Umbría invitaban a los fieles a invocar a Dios por la intercesión de la Madre de Dios “Auxiliadora de los cristianos”. Un milagro sucedió en Spoleto en mayo de 1862 cuando la Virgen le había hablado a un niño de 5 años desde una antigua imagen de una iglesia destruida.. Enseguida llegaron los pedidos de todos lados para su reconstrucción. Mons. Arnaldi en 1862 lanzó una idea de levantar un templo en el lugar del milagro, dando a la imagen el título de “Auxiliadora de los cristianos”. Don Bosco leyó esta relación del obispo de Spoleto . En eso Don Bosco tuvo un sueño el día 30 de mayo: “Don Bosco vio la nave del Papa junto a dos columnas: una representaba la Eucaristía y la otra, a la Virgen Inmaculada con la inscripción de Auxilio de los Cristianos”.

- Historia de este título mariano

El título de María como auxilio ante el peligro ya se percibe en la primera oración a María que ha conservado la tradición cristiana: “Bajo tu amparo nos acogemos Santa Madre de Dios”. Amparar, proteger, auxiliar son acciones propias de una madre. Por eso que:

\*En las Letanías María es invocada como “Auxilio de los Cristianos”.

\*María es invocada como auxilio por la iglesia de Constantinopla ante el asedio de los persas,

\*En el siglo XI, el príncipe cristiano de Ucrania – Yaroslav el Sabio- construye en Kiev un templo dedicado a la Reina y Auxiliadora María

\*El Papa San Pío V establece la fiesta del 7 de octubre para agradecer el triunfo a María.- invocada como Auxilio de los cristianos- en la batalla naval de Lepanto, en donde es herido el autor del Quijote don Miguel de Cervantes Saavedra.

\*En 1683, el príncipe polaco Sobieski atribuye a María el triunfo de Viena ante el avance de los turcos.

\*Finalmente, el Papa Pío VII establece la Fiesta de María Auxiliadora, patrona de los cristianos, el 54 de mayo de 1814, cuyo decreto recién es firmado al año siguiente.

· Don Bosco levanta un santuario

El 8 de diciembre de 1862 Don Bosco le dice a don Juan Cagliero: "Antes era la Inmaculada, ahora es Auxiliadora. Los tiempos son difíciles que la Virgen quiere que la honremos bajo el título de “Auxiliadora de los cristianos”. El 28 del mismo mes D Bosco comunica a don Pablo Albera la noticia de la construcción de un gran templo dedicado a María Auxilio de los cristianos.



En 1844 Don Bosco había visto en sueños que la Virgen María le mostraba una iglesia alta y grandiosa en cuyo interior se leía: “Esta es mi casa. De aquí saldrá mi gloria”. Esta era una visión profética del santuario Maria Auxiliadora que él pensaba levantar. La construcción duró 5 años. Para tal fin, Don Bosco buscó benefactores por todos lados y nunca se vio defraudado. Todos le ayudaron en dicha construcción. Finalmente y luego de superar algunos contratiempos- el santuario de Maria Auxiliadora de Turín fue consagrado por el Arzobispo Mons. Riccardi el 9 de junio de 1868. Después de la misa concelebrada por el Arzobispo Don Bosco celebró una misa junto con sus amigos más allegados: Don Francesia y don Lemoyne con la participación de 1200 jóvenes. Y como si esto fuera poco, mandó pintar un cuadro de Maria Auxiliadora al artista Tomás Lorenzone para poner en el santuario. Este gran cuadro representa a María con un cetro y corona, con el Niño Jesús y rodeada por los apóstoles y evangelistas.

- Apóstol de Maria Auxiliadora

En 1868 Don Bosco escribe 7 pequeñas obras literarias sobre la devoción a María Auxiliadora. Tres monumentos vivos se levantaron en su nombre: el Instituto de las Hijas de Maria Auxiliadora de 1872; la Obra de Maria Auxiliadora para el cultivo de vocaciones tardías de 1876 y la Asociación de Devotos de Maria Auxiliadora que reúne, orienta y organiza a todos los cristianos que deseen vivir la devoción a Maria bajo esta advocación.

De esta manera, Don Bosco propaga la devoción a Maria Auxiliadora celebrando todos los años su fiesta con solemnidad el día 24 de mayo, predicando y promoviendo novenas. Y sobre invocando su protección mediante la

Bendición de Maria Auxiliadora , la cual, obtuvo Don Bosco los milagros obrados en Italia, Francia y España.

A los primeros misioneros le recomendaba: “ Propaguen la devoción a Maria Auxiliadora, a Jesús sacramentado y veréis lo que son los milagros”.

- Modelo de devoto

La devoción a Maria Auxiliadora desarrolla en Don Bosco su sentido eclesial, misionero, de adhesión al Papa y a los Obispos, su interés por ayudar a resolver los problemas de los jóvenes y de los pobres. Esto siempre fue prioridad de la Iglesia en todos los tiempos y lugares. Descubrimos de este modo que la devoción a la Madre de Dios determina en Don Bosco rasgos fundamentales del perfil de su personalidad cristiana y que no es solo por obtener un titulo ni por construir un santuario

- Su devoción mariana

El Concilio Vaticano II ratifica esta devoción a Maria Auxiliadora. Ser devoto de María Auxiliadora como Madre de Dios y Madre de la Iglesia, es invocar su auxilio sobre la Iglesia, especialmente sobre el Papa y los obispos, es tener sentido de Iglesia y procurar vivir y desarrollar la virtud de la esperanza siendo humildes y conscientes de sus propias limitaciones. Y al mismo tiempo, siendo optimistas y magnánimos para trabajar con el apoyo que Dios manda por medio de Maria.

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP17**

## EL APÓSTOL DE LA BUENA PRENSA

Don Bosco escritor

Don Bosco editor

A la vanguardia del progreso

---

“La difusión de los buenos libros es uno de los fines principales de nuestra Congregación” escribió don Bosco en una circular el 19 de marzo 1885., asegurando que era “una de las tareas fundamentales que le había confiado la Providencia.

\* Don Bosco escritor

Su primer libro lo publicó a los 29 años y contaba la vida de Luís Comollo, su condiscípulo del seminario. Los libros que se atribuyen a su pluma superan la cantidad de 150. Estos libros están dirigidos a los jóvenes y al pueblo sencillo. Su fin era educar y evangelizar. Su estilo es directo, claro, popular y muy concreto.

Sus libros se pueden clasificar en cuatro grupos:

1 APOLOGÉTICOS: “Historia Sagrada” (1847) con 15 ediciones; “Historia Eclesiástica”(1845) con 10 ediciones ; “Vidas de los Papas”(1857) 14 ediciones en fascículos desde San Pedro al Papa Marcelo.

2 EDUCACIÓN: “El Sistema Métrico”(1849) con 7 ediciones; “Historia de Italia”

(1856) con 18 ediciones .

3 RELIGIÓN: “El joven instruido”(1847) con 118 ediciones ; “El cristiano instruido”(1853) con 5 ediciones .

4 LECTURAS CATÓLICAS : “a partir de 1853 son setenta volúmenes escritos por él . En total, la edición de los escritos de Don Bosco llena unos 37 volúmenes. Y como si esto fuera poco, se han contado los escritos impresos en 1.174.

· Don Bosco editor

La actividad editorial de Don Bosco empezó en forma definitiva con las “Lecturas Católicas”: Cinco grandes colecciones de libros publicó mientras él vivía todavía.

1 Las Lecturas Católicas: su lectura era recomendada como medio para defender los pensamientos e ideas de los protestantes. Tuvieron un tiraje mensual de 10 mil ejemplares.

2 La Biblioteca para la Juventud

3 Trozos de autores latinos con 41 volúmenes

4 Colección de autores latinos cristianos

5 El Boletín Salesiano: revista de información y reflexión para los cooperadores salesianos y publico en general a partir de 1877

6 Biblioteca de Lecturas Ascéticas con 36 volúmenes

7 Lecturas Dramáticas con 46 volúmenes

8 Biblioteca del Obrero con 16 volúmenes

Además Don Bosco tuvo la idea y formó a sus propios jóvenes en el camino de la literatura.

Así por ej. tenemos a: don Juan Bonetti que es autor de “Historia del Oratorio San Fco. de Sales” y Juan Bautista Lemoyne que escribió los 19 volúmenes de las “Memorias Biográficas” de Don Bosco que más tarde van a continuar con Amadei y don Ceria.

- A la vanguardia del progreso

En el año 1862 se instalaron en el oratorio las primeras máquinas de imprenta y se empezaron a imprimir aquí las “Lecturas Católicas” con el fin de enseñar a algunos jóvenes el arte tipográfico. El Obispo de Ivrea- Mons. Luís Moreno – se consideraba él propietario de dichas “Lecturas Católicas”, cosa que no le cayó en gracia a Don Bosco. Entonces, él envió una carta el 10 de mayo defendiendo sus derechos. Al cabo de 5 años de conversaciones entre Don Bosco y el Conde Cays sobre este asunto de quien le correspondía los derechos de las “Lecturas Católicas”, Don Bosco quedó con la propiedad total de éstas. En 1885 la tipografía salesiana de Turín tenía 10 máquinas, con fundición de tipos, estereotipias y calcografía. Don Aquiles Ratti (el futuro papa Pío XI) fue a visitar la feria de Don Bosco una vez y al ver toda la exposición exclamó: “Realmente Don Bosco quiere estar siempre a la vanguardia de los tiempos. “ De esta manera el santo expresaba su visión optimista de que la ciencia y la técnica debe estar al servicio de la comunicación social y del Evangelio.

## CAP 18

### DON BOSCO MEDIADOR EN EL NOMBRAMIENTO DE OBISPOS

---

Una de las aspiraciones mas queridas de Don Bosco era lograr un entendimiento ente el Papa y el Estado Italiano, el cual se iba consolidando su ansiada unidad.

El 6 de marzo de 1856 Pío IX le envió una carta al rey Víctor Manuel presentándole el grave problema de las diócesis vacantes en Italia. Don Bosco, en una carta del 30 de abril, manifestaba a Pío IX su interés por una pronta solución al problema de los nombramientos de obispos. El 7 de enero Don Bosco viaja a Roma para lograr la aprobación definitiva de la Congregación Salesiana y se quedó allí por un espacio de 7 semanas. Aquí supo Don Bosco que tenía una lista de 13 nombres para las diócesis del Piamonte que estaban vacantes las sedes. Con esto Don Bosco logra colocar en sus sedes respectivas a los siguientes obispos: a Mons. Riccardi De Nitro como obispo de Turín; a Mons. José Luís Nasari obispo de Milán ; a Mons. Lorenzo Gastaldi como obispo de Saluzzo. Estos dos últimos eran muy amigos de don Bosco y estaban en su lista. Además, se nombraron Obispos para Casale, Alejandría, Cúneo, Asti y Alba. Don Bosco había apoyado estos nombramientos de obispos para dichas ciudades.

El 11 de septiembre de 1871 Don Bosco fue recibido en Florencia por el ministro Lanza y se habló sobre el nombramiento de obispos para las sedes vacantes,.Luego, Don Bosco viajó a Roma y converso con el Papa y con el Cardenal Antonelli sobre este asunto. El 27 de octubre , el Papa preconizó unos 40 obispos italianos , entre ellos varios

propuestos por don Bosco, por ej. a Mons. Gastaldi como obispo de Turín. Don Bosco había recibido del ministro Juan Lanza la promesa de que el Gobierno italiano dejaría en plena libertad al Papa para nombrar y/ o re-nombrar obispos para las sedes vacantes. Toda la población estaba contenta con estos nombramientos y los gobiernos de todo el mundo lo alababan por ello. Sobre este delicado tema Don Bosco tuvo que tolerar muchas dificultades de idas y venidas. Pero, finalmente todo le salió a su favor: con fecha 29 de noviembre de 1876 se dio por terminado este asunto sobre el nombramiento de obispos a fin de salvar el conflicto con la Iglesia de Italia y el gobierno. Investigando un archivo secreto del Vaticano se afirma que Don Bosco influyó poderosamente en los nombramientos de obispos hasta el año 1885 tanto para las diócesis de Italia como las de Sudamérica.

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP19**

#### **LASHIJASDEMARIA AUXILIADORA** **(1864 – 1881)**

---

[Las Hijas de María Inmaculada](#)

[Sor María Dominga Mazzarello](#)

[Nacen las Hijas de María Auxiliadora](#)

[Día del Instituto de las FMA](#)

[Crecimiento del Instituto](#)

## Muerte de la Madre Mazzarello

---

### Las Hijas de María Inmaculada

El 8 de octubre de 1864 , en uno de los tradicionales paseos de otoño, Don Bosco, junto con una veintena de muchachos y una banda musical, visitaron por 5 días el pueblito de Mornese, en al Alto Monferrato. Don Pestarino era el cura párroco. Don Pestarino quiso conocer a Don Bosco y cuando lo vio se hizo salesiano para trabajar con los jóvenes. Hizo las promesas religiosas y se quedó a trabajar en Mornese . Don Pestarino fundó – para las chicas del pueblo- una asociación llamada “Pía Unión de las Hijas de Maria Inmaculada” y con un reglamento propio hecho por el párroco Frasinetti. En este grupo de las Hijas de la inmaculada figuraban 5 jóvenes chicas y entre ellas estaban Ángela Maccagno y Dominga María Mazzarello que parecía la más fervorosa de todo su grupo.

- Sor María Dominga Mazzarello

Maria Dominga Mazzarello había nacido el 9 de mayo de 1837 en Mornese. Cuando tenía unos 6 años , el 24 de mayo de 1843, tenía en su casa una capillita dedicada a “Maria Auxiliadora”, título poco común en esa época. Maria Dominga creció cristianamente entre las alegrías y las penas de una familia pobre y se manifestó muy piadosa y muy trabajadora.

Más tarde , cuando Don Bosco visita el poblado de Mornese en octubre de 1864 María Mazzarello lo escucha atentamente hablar a sus muchachos y a la gente del pueblo en las “Buenas Noches” y cuando asiste a la conferencia que Don



Bosco da a las Hijas de la Inmaculada exclama: “Don Bosco es un santo, y yo lo siento así”.

Al año siguiente las Hijas de la Inmaculada se divide en dos grupos uno con Maria Mazzarello y la otra con Ángela Maccagno. A este grupo pertenecen las Nuevas Ursulinas.

· Nacen las Hijas de María Auxiliadora

En 1867 Don Bosco celebra la misa en la capilla recién terminada del colegio en Mórense. Se queda unos 4 días y da una conferencia a las Hijas de la Inmaculada. A don Bosco se lo ocurrió convertir este colegio del Alto Borgo en la sede de las naciones de Maria Auxiliadora. Las muchachas Teresa Pampuro, Catalina Mazzarello, Felisa Mazzarello, Juanita Ferretino, Rosita Mazzarello, Maria Grosso y Corina Arrigotti no pensaban que algún día podrían ser monjas y también-como Don Bosco- dedicarse a salvar almas.

En el mes de junio de 1871 Don Bosco va a Roma para presentar su proyecto al Papa. Luego de algunas deliberaciones el Papa le dijo: “Su plan me parece un designio de Dios.

Pienso que estas hermanas deben tener la finalidad principal de la instrucción y educación de las niñas pobres, igual como los salesianos hacen con los jovencitos”.

El 29 de enero de 1872 cambia el nombre de la Inmaculada por el de “Hijas de Maria Auxiliadora”. Don Pestarino, por orden de Don Bosco reúne a 27 muchachas del nuevo grupo formado para que elijan a la nueva superiora. La votación cae sobre Maria Mazzarello, la cual, pasmada, al principio no acepta el cargo. Pero, luego de una consulta a Don Bosco éste decide que ella sea la Superiora del instituto a formarse. Se establecen en el Alto Borgo en Mórense. Los primeros

días fueron de mucha pobreza y privaciones, además de la incomprensión y hostilidad de parte del pueblo, el cual no quería un colegio para chicas sino solo para jóvenes.

- Día del Instituto de las FMA

El 5 de agosto de 1872 las 15 primeras Hijas de Maria Auxiliadora tomaron sus hábitos religiosos y once de ellas hicieron sus votos por 3 años. Entre éstas estaba Maria Mazzarello. El obispo de Acqui- Mons Sciandra- entregó un crucifijo a las 15 promesantes. Don Bosco asistió a la toma de hábitos y profesión religiosa y les dirigió palabras de aliento.

Meses más tarde fallece don Pestarino, el párroco de Mórnese. Tenía unos 57 años de edad.

- Crecimiento del Instituto

El 9 de febrero de 1876 tres religiosas de Maria Auxiliadora fundan en Vallecrocía- en la zona de la Liguria- un oratorio y una escuela para niñas.

El 28 de marzo , otras siete religiosas van a Turín y abren un oratorio y una escuela femenina cerca del Oratorio de Valdocco. Aquí será- después de 40 años- la casa central de las Hijas de Maria Auxiliadora de Italia y del mundo. En 1878, el centro de la Congregación se traslada- por orden de Don Bosco- de Mornese a Niza Monferrato.

- Muerte de la Madre Mazzarello

Luego de algunos días de fiebre y mal estado de salud, Sor Maria Dominga Mazzarello al amanecer del 14 de mayo muere la Madre Mazzarello a los 44 años de edad. Sus últimas palabras fueron: "Hasta volver a vernos en el cielo". El papa Pío XII la canonizó el 24 de junio de 1951 .

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 20

## TERCERA GUERRA DE INDEPENDENCIA DE ITALIA (1866)

---

### La conquista de Roma

### Pío IX ante los errores de la fe del S. XIX

### El Concilio Vaticano I

### Grave enfermedad de Don Bosco

---

En 1866, la Italia de Víctor Manuel II establece una alianza con Prusia a través de su canciller Otto Von Bismark. Pronto estalla la guerra de Prusia en contra de Austria . Italia no fue consultada por Prusia. Se firma la paz entre Prusia y Austria. Italia obtiene de Austria la parte del Vénetto a través de Napoleón III. Garibaldi intentó tomar Roma pero Napoleón envió soldados para defenderla.

- La conquista de Roma

El primero de septiembre de 1870 los franceses fueron derrotados por los alemanes en la batalla de Sedán. Napoleón fue tomado prisionero. El rey Víctor Manuel II - tras buscar una solución pacífica con el Papa- envió un cuerpo de expedición y entró en Roma. Pío IX ordenó una resistencia simbólica y se retiró al Vaticano. Roma es proclamada como la capital de Italia. El Parlamento aprobó la “ley de garantías” que regula las relaciones entre la Iglesia y el Estado. El 9 de enero de 1878 muere Víctor Manuel II y le sucede en el trono de Italia Humberto I que, al final, murió asesinado.

- Pío IX ante los errores de la fe del s XIX

Pío IX , a quien le tocó afrontar uno de los períodos más difíciles de la historia de la Iglesia ante el Estado había dejado en manos del cardenal Giacomelli la gestión de los intereses temporales de la Iglesia , mientras que el Papa se había reservado la atención especial de los problemas religiosos y espirituales. En este campo su preocupación se diría especialmente hacia la defensa de la fe ante los desafíos del liberalismo y del secularismo de la época. Con fecha 8 de diciembre de 1864 Pío IX publicó la encíclica “Quanta Cura” en donde se rechazaban los errores modernos: el panteísmo, el racionalismo, el galicanismo, el socialismo y el naturalismo.

- El Concilio Vaticano I

En 1864, el papa Pío IX manifestó a algunos de sus obispos su intención de convocar a un Concilio de carácter universal llamado “ecuménico” para condenar los errores del racionalismo teórico-practico del siglo XIX, tal como lo había hecho el Concilio de Trento en contra los protestantes seguidores de Lutero. Con la bula “Aeternis Petris” del 29 de junio se convocaba solemnemente a un concilio ecuménico que se celebraría en el Vaticano a partir del 8 de diciembre de 1869. Como preparación a este concilio Don Bosco hizo publicar 3 volúmenes de las Lecturas Católicas en ese año: “El poder temporal del Papa”; “La Iglesia Católica y su jerarquía” y “Concilios generales y la Iglesia”. El día 8 de diciembre se abre solemnemente el Concilio . Dos eran los objetivos principales de este Concilio: una clara exposición de la doctrina católica (frente a los errores del protestantismo) y la infalibilidad del Papa. Don Bosco habló con muchos obispos y se confirmó el prestigio de que gozaba para animar y acelerar la definición de la infalibilidad

del romano pontífice. El 4 de abril el concilio aprobaba la constitución “*Dei Filius*” (Hijo de Dios) Era ésta una exposición densa y clara de la doctrina católica sobre Dios- la Revelación y la Fe. Se subrayaba asimismo que, “la ciencia y la fe” no pueden separarse sino que ambas también proceden de Dios. El 18 de julio el Concilio aprueba la “infallibilidad papal” mediante la constitución apostólica “*Pastor Aeternus*”. El 19 de julio Napoleón III declara la guerra a Prusia y lo toman prisionero en Sedán. Está a punto la ciudad de Roma a ser tomada. Consultaron a Don Bosco y éste les respondió: “ Que el centinela, cual ángel guardián, se quede en su puesto”. Aquí se resuelve la parte más crítica de la Iglesia de Roma: el papa hace entrega a los padres conciliares de una comunicación no muy agradable por cierto y que se expresaba la renuncia de los bienes temporales que siempre tenía la Iglesia (o sea la pérdida de los Estados pontificios de mas de 1500 años de antigüedad)- para dedicarse expresamente solo a la parte espiritual y moral de la iglesia.

#### · Grave enfermedad de Don Bosco

El 6 de diciembre de 1871 Don Bosco sufre un desmayo luego de visitar las casas salesianas de Génova, Marassi y Varazze. Guardó cama. La enfermedad era bastante grave.

Mientras tanto se le administró la unción de los enfermos. Si Don Bosco fallecía ¿quien se haría cargo de la conducción? Don Rúa solo tenía 34 años. La enfermedad duró solo dos meses. Luego se fue reponiendo y el 4 de enero ya celebraba misa. Luego se fue a Turín a visitar con una gran alegría el Oratorio de Valdocco. Quien atendió durante la enfermedad a Don Bosco fue el coadjutor Pedro Enría , y muy amigo también de otro coadjutor llamado José Buzzetti. En sus cartas estos dos exalumnos de Don Bosco expresan sus

profundos cariños y preocupación por el delicado estado de su salud física.

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP 21**

#### **PRIMEROS CHILENOS QUE VISITAN A DON BOSCO**

---

[Testimonio de Crescente Errázuriz](#)

[Testimonio de Abdón Cifuentes G](#)



El Concilio Vaticano I – con la participación de todos los obispos del mundo- dio a conocer a Don Bosco y su obra en diversas regiones de todos los continentes A este Concilio Vaticano I concurrieron cuatro Obispos de Chile : Mons. Rafael V V Zañartu ( arzobispo de Santiago), Mons. Hipótito Salas Toro (obispo de Concepción) ; Mons. José Manuel Orrego (obispo de La Serena) y Mons. Francisco de Paula Solar (obispo de Ancud).

Los obispos de Santiago y Concepción abordaron el vapor “Aconcagua” junto a una comitiva de 10 sacerdotes y dos laicos. Ellos eran:

\*el sobrino del Arzobispo de Santiago: el padre Crescente Errázuriz V quien fue más tarde el 5º arzobispo de Santiago

- el fundador de la Casa de Maria, el padre Blas Cañas Calvo
- el secretario del Arzobispo de Santiago, Mons. José R Astorga Salinas
- y el diputado conservador don Abdón Cifuentes, más tarde Ministro de Justicia, Senador y gran defensor de la Iglesia.

El obispo de Concepción escribe una carta a los chilenos: “Llegados a Turín visitamos a Don Bosco, fundador de la Congregación Salesiana y a don Miguel Rúa. En la sala principal del Instituto se hallaban unos 700 alumnos: estudiantes de teología y hasta futuros obreros...Los prelados bendijeron aquellas obras y alentaron a su fundador”. Don Bosco ya era muy conocido en Roma y en toda la Italia. La congregación contaba entonces con 124 miembros activos entre socios y novicios y atendía una cantidad de 4.710 jóvenes.

Como hemos visto, los Obispos chilenos y sus acompañantes conocieron a Don Bosco y su gran obra. Pero, no hemos encontrado en sus vidas escritos ni documentos que hagan referencia al Santo. Solo tenemos los testimonios de Mons. Errpazuriz, de don Abdón Cifuentes y de Mons. Hipólito Salas.

- Testimonio de Crescente Errázuriz

Don Crescente Errázuriz recuerda así de Don Bosco: “ La visión consoladora de su obra y la figura maravillosa de este hombre que se destaca entre los más grandes del siglo pasado. Setenta años hace que lo conocimos y lo tratamos personalmente con él. Nos pareció extraordinario y santo. Grandioso en sus ideales y enigmático del porvenir, seguro

de su realización y enérgico frente a las más trágicas dificultades. Era un ser privilegiado asociado en los maravillosos contrastes de las dotes mas ricas, variables y opuestas con que se suele adornar a los hombre creados para las grandes cosas. Es una figura colosal y una de las glorias más fúlgidas de la Iglesia Católica”. En una carta al padre Turricia el arzobispo recuerda que: “Tuve la honrosa satisfacción de conocer en persona a Don Bosco allá por el año 1869 y a fe que es una gracia el poder venerarlo en los altares”.

· Testimonio de Abdón Cifuentes G

Don Abdón Cifuentes narra en sus “Memorias” que a fines de febrero de 1870 viajó expresamente a Turín junto con Domingo Cañas y su primo Blas Cañas para visitar y conocer el Oratorio de Don Bosco. Así describe como era el Oratorio: “Era una inmensa casa construida con limosnas: en ella había 800 alumnos internos y él los alimentaba de las limosnas y con los recursos que le enviaba la Providencia. Esos “Pilluelos de don Bosco”- tal como lo definía el Conde Cavour, eran huérfanos, abandonados o vagabundos que Don Bosco recogía de la calle para liberarlos de la miseria y de los vicios y los educaba en la piedad y en el arte de aprender buenos oficios para devolverlos a la sociedad como hombres honrados y diestros profesores. En los carnavales de febrero de 1870 Don Bosco entretenía a los niños con juegos variados, actos literarios, comedias y teatros. De regular estatura, tez blanca y sonrosada, ojos pequeños, de maneras muy afables, pero de paciencia tan humilde y sencilla que se podía tomar por un bondadoso cura de campo. Su humildad lo ocultó a mis ojos indiferentes” (Memorias Tomo I págs. 300/1 Santiago ,1936)



## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 22

#### EL SISTEMA PREVENTIVO (1854 – 1884)

---

Don Bosco llamó “Sistema Preventivo” a su método para educar a los jóvenes y adolescentes. Ya en su sueño de los 9 años (ver [Cap 1](#)) se le mostró el campo de su misión: los jóvenes y se les mostró el método: “No con golpes sino con la mansedumbre y la caridad deberás ganarte a éstos tus amigos”. Y doña Margarita Occhiena -su madre- educó con sabiduría en su corazón los fundamentos de los valores evangélicos. La figura de un San Francisco de Sales despertó en el joven Juan Bosco el interés por imitar su bondad: “La caridad y la bondad de San Fco. de Sales serán mi nombra” se había propuesto el día de su ordenación sacerdotal. El sacerdote don José Cafasso- que luego será su director espiritual- lo llevará a conocer la juventud pobre de Turín de 1840, también a los muchachos encarcelados y lo preparará en la pastoral entre los jóvenes en el Colegio Eclesiástico. Don Bosco- estando en el Oratorio- procuró educar a los jóvenes usando estas tres fáciles palabras: RAZÓN – RELIGIÓN – AMABILIDAD y así aprendió en la práctica educativa una pedagogía real y efectiva. Y así pudo escribir modelos de su pedagogía que fueron: Domingo Savio (ver [Cap. 10](#)), Miguel Magone y Francisco Besucco presentando directivas ideales de su método educativo.

[El diálogo con Urbano Rattazzi](#)

[Recuerdos a los Directores](#)

[Diálogo con Francisco Bodrato](#)

## Aplicación y utilidad del S. P.

### Carta del 10 de mayo de 1884

### Juan Pablo II comenta el S.P.

## Conserven la pedagogía de D Bosco

---

- El diálogo con Urbano Rattazzi

Un domingo de abril tuvo Don Bosco una conversación un político italiano Urbano Rattazzi. El político se admiró de cómo Don Bosco lograba disciplina sin tener hacer uso de la fuerza y el castigo. Don Bosco le explicó que había dos métodos en la educación de los jóvenes: uno represivo y el otro preventivo. El primero, usaba la fuerza y el castigo, en cambio el segundo, procuraba con persuasión, ayudar a observar la ley, buscaba los medios necesarios para alcanzar la virtud . Este método se apoyaba necesariamente en la Religión, en el santo temor de Dios, en la enseñanza del catecismo y en las enseñanzas morales, las prácticas religiosas y el estudio de la religión. Se procuraba una asistencia amable en los recreos, en las clases y en los talleres.

El ministro quedó admirado de este método. Don Bosco le dijo que también el Estado debiera de usar este método “preventivo” si se cultivara la religión y si se practicara la moral cristiana en sus establecimientos.

- Recuerdos a los Directores

Con motivo del nombramiento de don Miguel Rúa como director de la casa salesiana de Mirabello, Don Bosco

redactó y entregó una lista de “Recuerdos Confidenciales” los cuales constaba de 46 puntos que indicaban las orientaciones principales que un buen director de colegio debe poseer para dirigir bien una obra a su cargo. Esos consejos iban también dirigidos a los maestros, asistentes, hermanos coadjutores y personal de servicio como así también para los alumnos, para las personas externas a la obra y aún para los mismos salesianos . Por ej. les decía éste: “Procúrate hacerte amar antes que hacerte temer. Procura hacerte conocer por los alumnos y conocerlos pasando la mayor parte de tu tiempo en el patio y en los recreos. Aquí está la base de una buena confianza y de la amistad educativa.”

- Diálogo con Francisco Bodrato

En un paseo de otoño a Mórnese- en octubre de 1864, Don Bosco tuvo un encuentro con el maestro Francisco Bodrato. y conversó con él acerca de su método de educación con sus muchachos. Este maestro de educación había enviudado con dos hijos. Encargó a Don Bosco la educación de los dos niños. Más tarde va al seminario y viste la sotana como salesiano el 29 de octubre de 1864. Fue enviado como maestro al Colegio del Lanzo. Después de recibir el título de profesor el 29 de diciembre de ese mismo año hizo la profesión perpetua como religioso salesiano. El 29 de diciembre fue ordenado sacerdote y en 1875 fue llamado para desempeñar el cargo de Ecónomo de la Congregación. En 1876 fue enviado como misionero junto a otros 22 salesianos y llegó a ser cura párroco de La Boca (Bs As) y en 1878 fue nombrado Inspector de las casas de América.

- Aplicación y utilidad del S. P.

El 12 de marzo de 1877 se publicó en francés la Inauguración del Patronato de San Pedro en Niza y la finalidad del mismo era una exposición de un apéndice del sacerdote Juan Bosco titulado “El Sistema Preventivo en la educación de la juventud” y en la edición italiana se publicó como premisa del Reglamento para todas las casas de Sociedad de San Francisco de Sales.

A continuación diremos solo los títulos de esta exposición dada por Don Bosco por considerarse un poco extensa para su lectura. Si algunos de los internautas que están siguiendo esta historia tiene deseos de conocerla con más detalle sírvase dirigirse a (mailto: [hnoandres@hotmail.com](mailto:hnoandres@hotmail.com))

1 EN QUE CONSISTE EL SISTEMA PREVENTIVO Y POR QUE SE DEBE PREFERIRSE

2 APLICACIÓN DEL SISTEMA PREVENTIVO

3 UTILIDAD DEL SISTEMA PREVENTIVO

- Carta del 10 de mayo de 1884

Don Bosco que se encontraba en Roma deseaba ser recibido por el papa León XIII y esperaba obtener los “privilegios” necesarios para el buen desarrollo de la Congregación Salesiana. El papa lo recibió por un espacio de una hora y media y le prometió concederle los privilegios pedidos. Al otro día empezó a dictar una carta para los jóvenes del Oratorio. El sacerdote Pedro Stella considera que esta carta del 10 de mayo de 1884 como “uno de los más eficaces y ricos documentos pedagógicos de Don Bosco”. (Para más datos dirigirse a: [hnoandres@hotmail.com](mailto:hnoandres@hotmail.com))

- Juan Pablo II comenta el S.P.(1988)

Con motivo del Centenario de la muerte de Don Bosco (1988) el Papa Juan Pablo II envió una carta al Rector Mayor : P Egidio Viganó(+). La carta se titula “Juvenum Patris” (Padre de los jóvenes), el Papa presenta algunos rasgos del sistema educativo de Don Bosco. Dada la importancia de este comentario presentamos algunos puntos sobre la Religión, la Razón y sobre la Amabilidad:

1.- RAZÓN: la “razón” en la que Don Bosco cree como don de Dios y el quehacer del educador señala los valores del bien, los objetivos que hay que alcanzar y los medios y modos que hay que emplear. La razón invita a los jóvenes a una relación de participación de los valores captados y comprometidos. El educador moderno debe saber leer con atención los signos de los tiempos a fin de individualizar los valores emergentes que atraen a los jóvenes: la paz / la libertad / la solidaridad / la justicia / la comunión / la promoción de la mujer / el desarrollo y las necesidades ecológicas.

2.- RELIGIÓN: este segundo termino indica que la pedagogía de D. Bosco es “trascendente” en cuanto que el objetivo ultimo de su educación es “formar creyentes”. Don Bosco solía decir que, los pilares del edificio de la educación son la Eucaristía y la Penitencia, de devoción a la Sma. Virgen, el amor a la Iglesia y a sus pastores. Su educación es un itinerario de oración, de liturgia, de vida sacramental y de dirección espiritual.

3.- AMABILIDAD : El amor se traduce en la dedicación del educador como persona totalmente entregada al bien de los educandos, estando con ellos en el patio, dispuestos a afrontar sacrificios y fatigas por cumplir su misión. Había dicho don Bosco: “aquí me siento bien con vosotros, mi vida es precisamente estar con vosotros”. “Lo importante es

no solo querer a los jóvenes sino que ELLOS SE DEN CUENTA de que son queridos “. El educador no solo es visto como “superior” sino también como “padre, hermano y amigo”. Don Bosco se complacía en utilizar el término “familiaridad” para definir como tenía que ser el trato entre educadores y alumnos.

- Conserven la pedagogía de D Bosco

Presentamos el parecer del sacerdote francés Duvallet sobre la pedagogía de Don Bosco.

El decía :” Uds. salesianos tienen grandes obras, colegios, oratorios para los jóvenes, pero no tienen más que un tesoro. “la pedagogía de Don Bosco”. En un mundo en que los muchachos son traicionados, disecados, triturados, instrumentalizados, el Señor les ha confiado una pedagogía en la que triunfa el respeto al muchacho, a su grandeza, a su fragilidad, a su dignidad de hijo de Dios. Consérvenla, renuévenla, enriquezcanla con todos los descubrimientos modernos, adaptándolas a las criaturas del siglo XX y a los dramas que Don Bosco no los pudo conocer. Conserven este “tesoro” construyendo en millones de corazones la manera de amar y salvar a los jóvenes que es una herencia de Don Bosco”.

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP 23**

**DON BOSCO Y MONS. GASTALDI  
(1872 – 1883)**

---

[El arzobispo Franzoni](#)

[El arzobispo Riccardi](#)

[El arzobispo Gastaldi](#)

[Inicio de los problemas](#)

[Crece las divergencias](#)

[Lista de medidas punitivas](#)

[El nuevo Pontífice León XIII](#)

[Muerte de Mons. Gastaldi](#)

[Aprecio del papa León XIII por Don Bosco](#)

[Card. Alimonda Arzobispo de Turín](#)

Uno de los conflictos más grandes, humillantes y dolorosos que debió sufrir Don Bosco fueron sus relaciones con Mons. Lorenzo Gastaldi (1815-1883), nombrado Arzobispo de Turín en 1871. Don Bosco y Mons. Gastaldi habían sido buenos amigos. La madre de Mons. le había ayudado a Don Bosco en el Oratorio de Valdocco para atender a los muchachos. Presentamos la relación de don Bosco con los cuatro arzobispos que tuvo Turín en su tiempo.

- El arzobispo Franzoni

El arzobispo Luís Franzoni – el que lo había ordenado de sacerdote a Don Bosco- lo apoyaba en su apostolado entre los jóvenes y lo apreciaba mucho. Este lo había nombrado

director de los tres Oratorios de Turín: San Francisco de Sales, San Luís Gonzaga y Ángel Custodio . Le había aconsejado a Don Bosco para que hablara con el Papa sobre su futura congregación. Esta era su buena relación para con Don Bosco.

- El arzobispo Riccardi

En 1867 es nombrado Arzobispo de Turín Mons. Alejandro Riccardi(1808-1870) Cuando supo que don Bosco había fundado en 1859 una congregación y que en 1864 había recibido la aprobación de la Santa Sede manifestó su descontento, pues veía que la obra de Don Bosco no quedaba sometida a su autoridad. Por medio de un decreto eclesial se podía ordenar a jóvenes del Oratorio de Turín. Así, el 14 de noviembre de 1869 el obispo de Casale ordenó sacerdote al salesiano Juan Cagliero. Por este siempre hecho don Bosco recibió de Mons. Riccardi una carta amenazante e indignante, pues, según él don Bosco había faltado a ciertas normas vigentes. Entonces don Bosco pidió perdón a su obispo y que este hecho lo considere no de mala voluntad. El problema se apagó. Esta queja quedó conservada en la curia de Turín hasta que apareció la requisitoria de Mons. Gastaldi.

- El arzobispo Gastaldi

Mons. Gastaldi había recomendado la Congregación salesiana a Roma: “Doy testimonio de que el Arz. Franzoni afirmó que consideraba a esta Congregación como una bendición especial de Dios. Mediante ella se podían preparar a jóvenes a la ordenación sacerdotal. Mons. Gastaldi era inteligente, buen teólogo, con facilidad de palabra, fervoroso en su piedad, con amor a la Iglesia y ferviente celo pastoral, pero tenía una idea un poco



exagerada de su propia autoridad, un carácter difícil y a veces se precipitaba en sus decisiones. Eso si, fue un gran organizador de su diócesis.

- Inicio de los problemas

Un grave error de don Bosco fue el decirle a Mons Gastaldi que había sido nombrado Obispo de Saluzzo y luego de Turín por propuesta suya al Papa. En una carta de mayo de 1873 don Bosco había escrito al arzobispo de Turín: “Deseo que S.E. esté informado de cómo ciertas notas escritas en los gabinetes del gobierno por obra de alguien se hace correr por todo Turín. Consta en esas notas que si el canónigo Gastaldi fue Obispo de Saluzzo, pues lo fue a propuesta de Don Bosco y llegó a ser obispo de Turín también a propuesta de don Bosco”. En 1877 Mons. Gastaldi dijo con acento de amargura al teólogo Terso- exalumno muy adicto a Don Bosco- que buscaba ponerlos en paz: “Se envanece por haberme hecho nombrar obispo y me escribe una carta echándomelo en la cara, pero yo le he enviado a Roma para que vean al hermoso Santo en quien ponen tanta confianza”.

- Crecen las divergencias

Varios son los factores de divergencias los cuales crearon problemas entre Don Bosco y Mons. Gastaldi. Los diarios anticlericales estaban a favor de Mons. Gastaldi y en contra de Don Bosco. En febrero de 1878 había en la Santa Sede unas treinta causas judiciales entre el arzobispo Gastaldi y los sacerdotes de la diócesis de Turín. Escribe el padre Testa: “En Roma están cansados y hartos de esta cuestiones de la arquidiócesis”. Pero, a pesar de todo, Mons. Gastaldi no era en si un ogro: era una persona humilde, generosa y amable, pero cuando se trataba asuntos de su cargo se hacía sentir su autoridad, se convertía en autoritario, hasta inflexible.

Además, el arzobispo Gastaldi encontraba mucha indisciplina

- Lista de medidas punitivas

El 16 de agosto de 1876 Don Bosco envió en una carta al Cardenal Ferrieri de Roma una lista de “medidas punitivas” del arzobispo Gastaldi. Estas eran:

- + Don Bosco fue suspendido de la facultad de confesar,
- + Prohibición para las casas salesianas de predicar ejercicios espirituales a alumnos externos
- + La negativa de participación en las celebraciones más solemnes del Oratorio
- + La negativa para administrar la Confirmación a los muchachos del Oratorio.
- + Don Bosco es amenazado de la facultad de confesar
- + Varios sacerdotes salesianos han sido suspendidos de sus funciones eclesiales
- + Se les niega la ordenación a los clérigos con graves daños para las misiones.

Pero, lo que más le dolió a don Bosco- además de soportar todo esto- fue el hecho que también se fueran enfriando las buenas relaciones con el papa Pío IX, siempre su amigo y su gran protector. Pío IX murió el 7 de febrero de 1878. Don Bosco quiso tener al menos una última audiencia con él, pero no lo pudo verlo más.

- El nuevo Pontífice León XIII

El 20 de febrero de 1878 fue elegido Papa León XII y Don Bosco se fue Roma para tener una primera entrevista privada con él. Luego de la audiencia, Don Bosco escribía: “El Papa acepta ser Cooperador Salesiano, pues reconoce que en la obra salesiana está el dedo de Dios y envía su bendición a los misioneros” Junto al Papa había también muchos adversario de Don Bosco. Pero, con todo eso, uno de los grandes amigos de Don Bosco fue el Card. Alimonda el cual, buscó los medios para demostrar al Papa la santidad de don Bosco. En Roma se estaba construyendo el Santuario del Sagrado Corazón. El Card. Alimonda sugirió al Papa que encomendara a Don Bosco la continuación de la construcción del santuario. Don Bosco estaba ya cargado de deudas. En Turín estaba construyendo el templo de San Juan Evangelista y en Vallecrosia el templo de Maria Auxiliadora, y además de preocuparse de 3 obras salesianas que estaban en marcha en Marsella, en Niza y en La Spezia. El Papa llamó a Don Bosco y le pidió que termine los trabajos del santuario del Sagrado Corazón. No tenía dinero para ofrecerle. Pero, don Bosco no puso trabas, pues, era una orden del Papa.

- Muerte de Mons Gastaldi

El domingo de Pascua del 25 de marzo de 1883, mientras Don Bosco estaba en Francia buscando ayuda para sus obras, fallecía Mons. Gastaldi repentinamente mientras de disponía celebrar una misa. El conflicto entre el Arzobispo y Don Bosco y su Oratorio terminaba definitivamente. En cuanto a los libelos contra el arzobispo no fueron obra de Don Bosco sino que fueron de dos exalumnos salesianos que llegaron a ser sacerdotes diocesanos. Juan B. Anfosi y don Juan Turchi.

- Aprecio del Papa León XIII por don Bosco

El papa León XIII había dado dos pruebas a Don Bosco: la aceptación del plan de concordia con Mons. Gastaldi y la construcción del templo del Sdo. Corazón de Roma. Ambas difíciles tareas las cumplió Don Bosco con toda humildad y con sacrificios, pero con lealtad y amor al Papa. Después de esto, el Papa León XIII le manifestó su gran aprecio y cariño hacia Don Bosco. El Papa le había dicho en una audiencia: “Mons. Gastaldi ya no está más. Nosotros le concederemos todo lo que quiera. No tema: yo deseo que esta vez sus deseos sean todos satisfechos. La Santa Sede no se opone a dar lo que sea necesario. Yo soy todo para los salesianos, pues soy el primer cooperador salesiano.!” Así, la Congregación Salesiana – por medio de los “privilegios” de la Santa Sede- llegó a ser “exenta” de los obispos en la delicada cuestión de la designación de las ordenaciones. El 30 de octubre del mismo año León XIII nombró al primer obispo salesiano, a Don Juan Cagliero, como salesiano misionero en América Latina. Este había sido uno de los primeros alumnos del Oratorio de Don Bosco.

· Card Alimonda Arzobispo de Turín

El 9 de agosto de 1883 el Papa León XIII nombró Arzobispo de Turín al cardenal Cayetano Alimonda, gran amigo y admirador de Don Bosco, el cual rigió la diócesis por ochos años.

En la celebración de la fiesta de San Francisco de Sales asistió a una misa solemne, al almuerzo y a un teatro al atardecer. Un letrero luminoso decía : "Viva el Cardenal Alimonda, nuestro Arzobispo muy amado!" El secretario de Don Bosco escribió en su libreta: “Desde la muerte de Mons. Franzoni, Don Bosco no tuvo un amigo tan querido como el Cardenal Alimonda”.

## **VIDA DE DON BOSCO**

### **CAP 24**

#### **DON BOSCO ENVÍA MISIONEROS (1875)**

---

Don Bosco sonó siempre con ser misionero. Ya en el tiempo de Don Cafasso- si éste se lo permitía- quería ir a las misiones. También tuvo presente este ideal de misionero cuando funda la Pía Sociedad de San Francisco de Sales.

Con motivo del Concilio Vaticano I varios obispos allí presentes le pidieron a Don Bosco que enviara salesianos a las diócesis de China, EE.UU. y Egipto. Durante 3 años Don Bosco estudió diversos países de misiones para descubrir cual era el lugar de aquel lejano sueño de los 9 años. Finalmente, un día le llegó la petición de ir a la Argentina el cual lo orientó hacia los indios de la PATAGONIA. Esta sería la región de su futura misión.

A fines de 1874 le proponían desde Argentina aceptar una parroquia italiana de Buenos Aires dedicada a la “Madre de la Misericordia” y dirigir un colegio nuevo en San Nicolás de los Arroyos sobre la ribera del Paraná. El cónsul argentino en Savona (Italia) seguía con sumo interés la labor de los salesianos de la Liguria. Y apoyo esta iniciativa a través del párroco Gazolo nacido cerca de Génova. Mons. Federico Anieros -el arzobispo de Buenos Aires y el párroco Ciccarelli- ambos estaban muy contentos de que vinieran los salesianos a esta parte de América.. La petición de esta propuesta había sido escrita por Don

Bosco en el Capítulo de la Congregación del 22 de diciembre de 1874. El programa constaba de 3 puntos:

- + enviarían algunos salesianos que se dedicasen a la juventud pobre y abandonada, (catequesis, escuelas y oratorios festivos);
- + los salesianos tomarían el colegio nuevo de San Nicolás y
- + que los salesianos fuesen enviados también a otros lugares del país, a lo que don Bosco llamaba “pueblos salvajes” o sea, la Patagonia. En uno de sus sueños él describe como eran estos habitantes: “de anchos hombros, enorme cabeza, cabellos negros, poca barba y una altura de casi 2 metros. Su ferocidad estaba de acuerdo al ambiente: incultos, corrían a caballo rapidísimamente y estaban armados de cuchillos y lanzas”.

El 1 noviembre de 1875 partía desde Italia la primera expedición salesiana enviada y bendecida por Don Bosco hacia Buenos Aires. Fue el lanzamiento de un nuevo fermento entre alumnos y salesianos jóvenes. Se multiplicaron las vocaciones al estado eclesiástico. Crecieron las peticiones para entrar en la Congregación Salesiana. El ardor misionero se apoderó de todos.

### [Primera expedición misionera](#)

### [Salesianos en Argentina y Uruguay](#)

### [La Patagonia](#)

### [Magallanes y Tierra del Fuego](#)

### [Sueños misioneros de Don Bosco](#)

---

### \* Primera expedición misionera

Esta primera expedición misionera contaba solo con 10 salesianos: 6 sacerdotes y 4 hermanos coadjutores. El jefe del grupo era don Juan Cagliero de 37 años.

+ el sacerdote José Fagnano de 31 años

+ el sacerdote Domingo Tomatis de 26 años

+ y se destaca uno de los cuatro coadjutores don Vicente Gioia, en el papel de cocinero.

El primero de noviembre de 1975 el Papa Pío IX recibió a los miembros de la expedición misionera salesiana y los bendijo. El 11 de noviembre Don Bosco dio el adiós a los misioneros en el Santuario de María Auxiliadora.

Les dirigió un largo sermón, Cada misionero llevaba un papelito con un recuerdo dado por su padre Don Bosco. Entre esos recuerdos se destacan estos tres principios:

+ buscad almas, no dinero, ni honores, ni dignidades;

+ cuidado de los enfermos, los niños, los viejos y los pobres y os ganaréis la bendición de Dios y la benevolencia de los hombres y

+ amaos mutuamente, corregíos mutuamente, no se tengan envidias ni rencores, que el bien de uno sea también el bien de todos".

El día 14 los misioneros se embarcaron en el vapor "Savoie" con un último mensaje de Don Bosco:

"Hagan lo que puedan. Dios hará los demás. Confíenlo todo a Jesús Sacramentado y a María Auxiliadora y veréis lo que son los milagros",.

### \* Salesianos en Argentina y Uruguay

Después de esta primera expedición misionera a América Don Bosco envió otras 10 expediciones más: \*

en noviembre de 1876 con Don Bodrato y don Lasagna; en noviembre de 1877 con don Costamagna, don Vespignani, Don Milanesio y las primeras Hijas de María Auxiliadora; y las expediciones de los años 1878, 1881, 1883, 1885, 1886 y 1887. En 1888 había casi 150 salesianos y 50 Hijas de Maria Auxiliadora en América del Sur. Y se radicaron en Argentina , Uruguay, Brasil, Chile y Ecuador.

En Argentina se radicaron primero en Mater et Misericordiae y en las zonas de La Boca y en Almagro. Y otro pequeño grupo se fue a San Nicolás de los Arroyos, el primer colegio salesiano más antiguo de la Argentina. El resto de esta segunda expedición misionera fue destinado al Uruguay. La cabeza de esta expedición estaba dirigida por el padre Luís Lasagna que había conocido a Don Bosco en el Oratorio en 1862. Los salesianos iniciaron su apostolado en Villa Colón en la parroquia Santa Rosa de Lima. Allí fundaron el Colegio Pío IX superando la oposición entre masones y protestantes. El padre Lasagna favoreció el cultivo de la vid contra viejos prejuicios, impulsó la colección de coleópteros y restos fósiles y en 1862 instaló un observatorio meteorológico en Villa Colón.

### \*La Patagonia

El interés de los salesianos era establecer contacto con los indios de la Patagonia. Así, el vicario general Mario A Espinoza y los salesianos Santiago Costamagna y Evasio Rabagliati se dirigían hacia la Patagonia desde Bahía Blanca, pero una tempestad del mar los obligó a regresar. En 1879 el General Roca emprendió incursiones belicosas contra los indios iniciando lo que



se llamó “la Conquista del Desierto”. Los acompañaron en esa campaña como capellanes Mons. Espinoza, y los salesianos Costamagna y Botta. El primera contingente llegó a Río Negro. Los puestos de la inmensa Patagonia se abrían a los salesianos. Aquí se crearon dos centros de misión: uno en Patagones y el otro en Viedma. Los salesianos de esta misión eran: el P. José Fagnano y Domingo Milanés. Pero éste se dedicó a las cabalgatas apostólicas recorriendo a caballo las zonas inhóspitas de la Patagonia. Por entonces, los indios se agrupaban por tribus al mando del Cacique Manuel Namuncurá. En 1883 estalla la rebelión de los indios. ¿Cómo evangelizar en estas condiciones? Don Milanés fue elegido como mediador de las partes. Manuel Namuncurá fue promovido a Coronel del Ejército Argentino. Uno de sus hijos -de nombre CEFERINO nacido en Chimpay (Río Negro)- fue alumno del Colegio Pío IX de Buenos Aires. Después fue a Roma y allí falleció santamente. Fue declarado Venerable y está en curso la causa de beatificación. El papa León XIII puso como primer vicario apostólico a Juan Cagliero, el cual fue consagrado Obispo el 7 de abril de 1884.

#### **\*Magallanes y Tierra del Fuego**

El 23 de julio de 1881 , Chile y Argentina firmaron un tratado de límites jurisdiccionales aplicable a la Patagonia. Así por ej. para la zona de Magallanes y Tierra del Fuego el Papa León XIII nombró prefecto apostólico de la Patagonia a Don José Fagnano, que luego fue consagrado también como Obispo. En el Estrecho de Magallanes crea un centro misionero en Punta Arenas del lado chileno.

### **\* Sueños misioneros de Don Bosco**

En la vida de Don Bosco aparecen los “sueños” que fueron marcando su destino final en la vasta obra del santo fundador. En primer lugar hemos hablado el “sueño de los 9 años” usando el método de la bondad y de la mansedumbre. Aquí nombraremos algunos sueños con respecto a Chile.

1.- Hacia 1871 un sueño vino a indicarle el país de su deseada acción de evangelización a favor de los paganos. En ese sueño vio asesinar a un grupo de misioneros brutalmente. Luego vio a otro grupo de misioneros alegres que estaban catequizando a los niños. Don Bosco los reconoce a sus salesianos. Allí están los misioneros Nicolás Marcadi y Francisco de Elgueta.

2.- Una noche anterior a la fiesta de Sta Rosa de Lima Don Bosco tuvo otro sueño en el que veía las riquezas y el porvenir de América. Se encontraba él viajando en un ferrocarril y vio los futuros progresos y riquezas de este continente. Llegó hasta Punta Arenas. Bajaron. El suelo estaba lleno de depósitos de carbón fósil, de grandes montones de metal pulido y en bruto. A una pregunta suya le respondió su acompañante: “Lo que ahora es un proyecto será un día realidad”.

3.-Un tercer sueño misionero tuvo Don Bosco el 31 de enero de 1885. En este sueño le pareció sobrevolar en un vehículo misterioso por las regiones de América latina. Desde arriba observaba a los salesianos de aquel tiempo y futuros trabajando en la educación y en la evangelización de estas tierras de América. Ve a Mons. Cagliero, a Mons. Benito Cruz y a Mons. Ramón

Astorga. Es muy notable el interés de Don Bosco por Chile en esa época. En una carta a Mons. Cagliero le dice: “Recuerda que Chile mira a los salesianos y que los salesianos miran a esa nación amigablemente”. En ese sueño Don Bosco sale de Santiago y vuelve otra vez a Santiago, pero pasando por las ciudades de Buenos Aires, San Pablo, Río de Janeiro, Ciudad del Cabo, Madagascar, Golfo Pérsico, Mar Caspio, Ceilán, Hong-Kong, China, Australia e Islas Diego Ramírez.

4.- El último sueño misionero de Don Bosco es el que tuvo en Barcelona el 10 de abril de 1886. Vio una inmensa cantidad de jóvenes que corrían hacia él y le decían: “Te hemos esperado tanto y ahora ya no te escaparás”- Uno le dijo:- ¿Qué ves? – Don Bosco respondió: - “Veo montañas, mar, colinas y más montañas y mar”. Leo un cartel: Valparaíso, otro que dice Santiago y unos niños leían Pekín”. Y una doncella dijo: -“Tira una línea de Santiago a Pekín- pasando por el centro de África- y tendrás una idea de lo que deberán realizar tus salesianos. Pero, para realizar estos los salesianos deberán cultivar al amor a María”.-

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 25

## COOPERADORES SALESIANOS

---

Entre los sacerdotes que ayudaban a Don Bosco a predicar, a confesar y dar el catecismo figuraban.: José Cafasso, Pedro Merla, Francisco Marengo, Luis Nassi, Lorenzo Gastaldi, Ignacio y José Vola, Jacinto Carpano, Miguel Chiatellino Juan B Borel.

Junto a los sacerdotes habían también un grupo de seglares de diversos ambientes sociales muy amigos de Don Bosco : el Conde Cays, el marqués Frascatti, el conde de Vignale, el conde de Pruney y a Don José Gagliardi.

La ayuda de estos “cooperadores” era especialmente el hacer el catecismo los domingos y durante la Cuaresma. Algunos ayudaban en las clases nocturnas y en la asistencia a los jóvenes. Otros buscaban trabajo a los desocupados. Y entre las mujeres estaba- además de la mamá de Don Bosco- la Sra. Gastaldi la cual reunía a los muchachos y pasaba revista de la ropa y la limpieza de cada uno y les hacía la cama. Muchos colaboraban con dinero.

[El Proyecto salesianos externos](#)  
[Los Cooperadores salesianos de 1876](#)  
[El Boletín Salesiano](#)

\* El Proyecto salesianos externos

Don Bosco se convenció de que era oportuno reunir a sus colaboradores en una asociación. A las Reglas de la Sociedad Salesiana le añadió un capítulo sobre los “salesianos externos”. Cualquier persona podía ser salesiano. El cooperador era un salesiano pero sin votos, que colaboraba con los salesianos para trabajar a favor de los jóvenes más necesitados.

\* Los Cooperadores salesianos de 1876

Por entonces, don Bosco ha publicado estos proyectos: “Asociados a la Congregación de San Francisco de Sales” , “Unión Cristiana” , “Asociación de obras buenas” y finalmente “Cooperadores Salesianos”. El papa Pío IX aprobó el Reglamento de los Cooperadores Salesianos el 9 de mayo de 1876. Los fines de estos cooperadores eran:

“hacerse el bien a si mismos con una vida cristiana apostólica, ayudar a los salesianos en las obras y remover los males que amenazan a la juventud”.

Los medios eran: catequesis, ejercicios espirituales, apoyo a las vocaciones sacerdotales, difusión de la buena prensa, oración y limosna. Con respecto al factor económico de las limosnas, los cooperadores – no solo deben recoger limosnas para nuestras obras sino y sobre todo afanarse por cooperar en la salvación de sus hermanos los jóvenes.

En 1884 Don Bosco le decía a don Lemoyne : “El verdadero fin de los Cooperadores no es ayudar a los salesianos en las obras sino dar una ayuda a la Iglesia, a los obispos, a los párrocos, pero bajo la dirección de los salesianos”. Entre los cooperadores figuraban: Dorotea Chopitea en Barcelona, doña Clara Louvet de Aire-sur-Lys de Francia y Louis Feury de Toulón.

A fin de conservar la unión de espíritu entre sus colaboradores laicos Don Bosco utilizó un medio idóneo para su conquista: sus “Conferencias”, que sobre un total de 80, le dio la importancia que merecía.

- El Boletín Salesiano

La revista mensual para unir a los cooperadores entre si y con la Congregación Salesiana fue sin duda el “Boletín Salesiano” aparecido en 1877. En el boletín se publicaban las cartas de los misioneros. Daba a conocer las noticias de la obra salesiana en todo el mundo y gracias obtenidas por intercesión de Maria Auxiliadora. A la muerte de Don Bosco el Boletín Salesiano se publicaba en italiano, francés y castellano.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 26

## DON BOSCO Y LA POLÍTICA

---

Después de dos molestas pesquisas que se realizaron en el Oratorio de San Francisco de Sales en mayo y junio de 1860 por orden del Ministerio de Interior y donde no se encontró nada comprometedor en contra del Gobierno, Don Bosco obtuvo una entrevista con el ministro del interior don Luís Carlos Farini para reclamar sobre estos atropellos.

Aquí Don Bosco le expresó que siempre había actuado de acuerdo a la ley y al Gobierno y en su trabajo como sacerdote en Turín. Luego afirmó que “estoy convencido de que un sacerdote puede siempre ejercer su ministerio cualquiera sea el Gobierno de turno sin comprometerse nunca en política”. El ministro Farini le dijo: “Puede irse tranquilo don Bosco. Procure solamente estar alejado de la política y siga haciendo el bien entre los muchachos de su oratorio”. Don Bosco le respondió: “Yo no debo alejarme de la política”.

Al obispo de Cremona Mons. Jeremías Bonomelli decía: “En 1848 me di cuenta de que, si yo quería hacer un bien a los jóvenes tenía que dejar toda política”. Don Bosco no participo en ningún partido político, se apoyó en principios más sólidos que de partidos de derecha o de izquierda.” “Salvar almas y educar cristianamente a los jóvenes pobres”- estos eran sus principios fundamentales. En el campo político recordaba las palabras de Jesús: “Dad al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios”. Afirmaba con

sencillez que su política era la del Padrenuestro, es decir, la construcción del reino de Dios en la historia.

“Desde luego- dijo una vez- en el mundo tienen que haber gente que se ocupe de los asuntos de la política, pero esa tarea no es para los salesianos”.

Don Bosco simpatizaba con Austria porque era la defensora del Papado y escogió siempre la línea que seguía el Papa. Don Bosco tenía ideas futuristas y renovadoras, pero no le eximia de ser también un buen conservador de las tradiciones de la Iglesia y de la historia.

Don Bosco- para algunos- fue un cura molesto y una vez intentaron matarlo. En cambio para otros resultaba un cura sospechoso y la autoridad municipal lo vigilaba y hasta allanaron el Oratorio. Para otros fue un patriota y lo abandonaron. En 1848 en Londres Carlos Marx publicó el “Manifiesto Comunista” llamando a los obreros de todo el mundo a unirse para implantar el comunismo. En cambio, Don Bosco- desde Turín- buscó encontrar una solución inmediata para los jóvenes pobres: darles pan, enseñarles una profesión para trabajar, educarlos para que llegaran a ser “buenos cristianos y honrados ciudadanos”. En mayo de 1891 el Papa León XIII publica la Encíclica “Rerum Novarum” con que la Iglesia empieza a representar la cuestión social que ayudaría a resolver los problemas del capital y del trabajo, de la justicia y del bien común, de la paz y la solidaridad, de acuerdo a los valores del evangelio. Antes de esta Encíclica don Bosco no conoció esto: su práctica fue: catecismo, pan, enseñanza profesional para un trabajo digno, un buen empleo con un buen contrato. A través de la educación cristiana y de los medios de comunicación: prensa, teatro, música, etc. hizo un aporte a la cultura popular no solo en Italia sino también en otros países del mundo.

Es muy interesante la observación de Juan Pablo II en su discurso en la Universidad de Turín en septiembre de 1988 conmemorando el Centenario de la muerte de don Bosco: “A pesar de su actividad increíblemente vasta, Don Bosco supo cultivar en si mismo una sólida preparación cultural unida a buenas dotes de exposición literaria que le permitieron realizar una apostolado considerable. Sintió fortísimo el impulso para elaborar una cultura que no fuera privilegio de unos pocos o estuviera alejada de una realidad en evolución. Por ello, fue promotor de una sólida “cultura popular” formadora de conciencias civiles y profesionales de ciudadanos comprometidos en la sociedad” (Así dejó por escrito el diario “Loservatore Romano”).

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 27

#### DON BOSCO EN FRANCIA (1877-1886)

---

El primer país a donde llegó la obra de Don Bosco- después de Italia- fue Francia. Don Bosco había ido a Niza en diciembre de 1874 y fue invitado por la Conferencia de San Vicente de Paúl. Se determinó el 9 de noviembre de 1875 establecer una comunidad salesiana en Niza. Recuérdese que Niza había pertenecido a Italia hasta 1860 año en que pasó a Francia junto con la casa de Saboya. La casa salesiana comprendía un oratorio y un pensionado para jóvenes artesanos que se llamó Patronage Saint Pierre en honor de su Obispo. En el año escolar de 1876 se abrieron los talleres de zapatería, sastrería y carpintería. En mayo de 1877 se



inaugura esta casa y don Bosco presentó sus ideas sobre el Sistema Preventivo en la educación de la juventud.

En el año 1878 se abrieron el taller de herrería y los cursos secundarios para estudiantes. Se contaba con 60 internos y 80 externos. En julio de 1878 llegaron los salesianos a Marsella a un local tenido por los Hnos. de las Escuelas Cristianas donde funcionaba una escuela primaria y un modesto internado para artesanos. El patronato de Saint León creció con el correr de los años y bajo la solicitud personal de don Bosco. Las fundaciones de Cannes y de Challonges tuvieron poca duración. La escuela agrícola de la Navarre en La Crau existe todavía hasta hoy. En Sainte Margueritte- cerca de Marsella- se abrió el primer noviciado francés en 1883 y en 1885 tenía ya 16 novicios. El 29 de enero de 1884 se abrió el Orfanato de San Gabriel en Lille. Aquí pronto tuvo los talleres de zapatería, sastrería, carpintería, encuadernación e imprenta. En 1884 los salesianos se hicieron cargo del Patronage Saint Pierre fundado por el sacerdote Pisan. El primer director de esta obra fue don Carlos Bellamy, sacerdote de Chartres que se había hecho salesiano en 1883.

## [Viajes de Don Bosco a Francia](#)

### [El viaje de Don Bosco en 1883](#)

- Viajes de don Bosco a Francia

Diez viajes hizo Don Bosco- entre 1877-1886 – a Francia. Los primeros viajes fueron hacia el sur para apoyar la instalación de los salesianos e Hijas de Maria Auxiliadora y

cooperadores salesianos en toda esa zona. Durante la estada de Don Bosco en Niza en 1881 el médico Carlos D'Espiney publicó su obra “Don Bosco” que fue la primera vida del santo, de 180 páginas escrita en forma clara y popular. En 1882 estuvo dos meses en Francia y visitó Lyon donde se puso en contacto con la “Obra Propagada FIDES” que había nacido en esta ciudad en 1822.

- El viaje de don Bosco en 1883

Don Bosco partió de Turín el 31 de enero de 1883 y regresó el 31 de mayo. El motivo de este viaje era la urgente necesidad de recolectar dinero para la terminación del Templo al Sagrado Corazón de Roma que el Papa León XIII le había encomendado. Don Bosco tenía 68 años y estaba un poco cansado por las obras que tenía a su cargo. El escritor Henri Bosco describe así este viaje : “ Entró en Francia como siempre, por la frontera de Niza y subió de aquí hasta Paris pasando por las ciudades de Toulón, Marcella, Avignon, Lyon y Moulins. En Paris permaneció todo su tiempo allí, salvo dos espadas a Amiens y Lille.

En todas las paradas que él hacía era aclamado por las multitudes. Los había conquistado sin haberlos visto antes . Amaba y se dejaba amar. Su caridad lo arrasó todo. Conquistó Francia en unas pocas semanas. La gente aclamaba por todos lados por donde pasaba: Avignon, Lyon, Provenza, Paris, etc. Toda la prensa se ocupaba de él. No se hablaba de otra cosa. Le pedían que hiciera milagros. Y los hacía pero pidiendo la protección de su madre Auxiliadora. Seis secretarios despachaban su múltiple correo. Se levantaba a las 5 y se acostaba a la medianoche. Iba de parroquia en parroquia celebrando misas, predicando, bendiciendo y consolando a la gente....

Y llegaban las donaciones y las limosnas de todos lados. En plena calle la gente le entregaban las ofrendas. Cae sobre él toda una fortuna. Pero, ésta no es para él.

Dejó Paris a fines de mayo y regresó luego a Turín. Había cumplido con su misión. Ya se pudo acabar el Templo del Sagrado Corazón de Roma. Don Rúa acompañó a Don Bosco en Francia desde el día 2 hasta el 30 de mayo. El 18 de mayo celebró misa en Paris en el Palacio Lamberti con el príncipe Augusto Czartoryski que más tarde se hizo salesiano. El 20 de mayo tuvo una entrevista secreta con el famoso escritor francés Víctor Hugo . El 2 de febrero de 1884 Don Bosco el diputado Carlos Emilio Freppel en un discurso sobre la “cuestión social” recordó a Don Bosco en su viaje a Paris: “ y en la hora presente en Italia un religioso, Don Bosco, logró preparar mejor una solución a la cuestión obrera que todos los oradores del Parlamento italiano”.  
(Cámara. Debates parlamentarios)

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 28

#### DON BOSCO EN ESPAÑA (1880 – 1886)

[La casa de Utrera](#)

[Mons. Marcelo Spíndola](#)

[Salesianos en Utrera](#)

[Doña Dorotea Chopitea](#)

[Salesianos en Barcelona](#)

## Visita de Don Bosco a Barcelona

---

- La casa de Utrera

Después de Francia Don Bosco pasó a España. Pensaba en este país y esperaba la ocasión propicia para establecer a los salesianos en él. Fue entonces, cuando un 24 de enero de 1880 llegaron a Utrera- cerca de Sevilla- enviados por don Bosco los salesianos Juan Cagliero y el coadjutor José Rossi para estudiar la posibilidad de la fundación. Y esto fue gracias a la colaboración del marques Diego de Casa Ulloa que era natal de Utrera. Esta fue la primera casa salesiana de España La Comunidad dirigida por Juan Branda inicio su apostolado en febrero de 1881 y abarcaba asimismo la parroquia del Carmen. Y así la fama de Don Bosco se iba extendiendo también por toda España. El arzobispo de Sevilla Mons. Joaquín Garriga publicó noticias sobre la vida de Don Bosco en su revista diocesana con artículos llenos de elogios los cuales fueron reproducidos también en otras revistas españolas.

\* Mons Marcelo Spínola

Otro gran propagador de la persona y obra de Don Bosco fue Mons Marcelo Spínola, obispo auxiliar de Sevilla, quien en 1884 publicó el libro “Don Bosco y su obra” en Barcelona y así se expresa a Don Bosco: “En este libro se presenta a Don Bosco desde su triunfal acogida en Paris en 1883. Es el hombre más popular de Italia, escritor, orador, hombre que hace milagros, pero lo más notable de las obras de Don Bosco es la Congregación Salesiana”, expresión de la

caridad al servicio de los jóvenes. El 29 de marzo de 1987 el Papa Juan Pablo II beatificó a Mons. Marcelo Spínola, Cardenal de Sevilla, un día antes de su visita a Chile.

\* Salesianos en Utrera

Las dos obras principales de los salesianos de Utrera fueron las Escuelas Populares de San Diego y el Oratorio Festivo Adjunto. En ellas se llegaron a matricular más de 400 alumnos. Estos salesianos orientaban su labor en estos ambientes populares a la formación de una fe personal, adulta, interiorizada, operante y confrontada con las exigencias de la vida. La evangelización se realizaba a través del testimonio personal y comunitario explicitando los valores de la justicia y la fraternidad. Se enseñaba a superar la miseria mediante el trabajo, el dominio de la naturaleza por el hombre y la formación de un orden social nuevo según la justicia y la fraternidad humana de raíz netamente evangélica. Se podía llegar a decir con esto que, en la obra salesiana de Utrera se vio ampliamente funcionar el proyecto educativo de Don Bosco.

\* Doña Dorotea Chopitea

En agosto de 1882 el salesiano Juan Branda recibió una carta de una dama de Barcelona, doña Dorotea Chopitea, pidiéndole una fundación de Salesianos en Barcelona para educar a muchachos con una escuela de Artes y Oficios. El la contestó que le escribiera ella directamente a don Bosco. Doña Dorotea Chopitea viuda de Serra era una dama de Barcelona nacida en Santiago de Chile en 1846. Era hija de Pedro Nicolás Chopitea que era fiel realista a la corona de España. Este cayó prisionero en el triunfo de Chacabuco y junto con su familia se embarcó para establecerse en Barcelona. Luego doña Dorotea se casó con don José María

Serra quien más tarde fue cónsul de Chile. Dios la bendijo con muchas riquezas que ella empleó para ayudar a los pobres. Se cuenta más de 30 obras nacidas de su generosidad: colegios, conventos, jardines de infantes, un hospital ubicadas en Italia, España, Tierra Santa, América y África. Su interés por llevar a los salesianos a Barcelona para que instalaran una obra en bien de los jóvenes pobres había nacido al leer el Boletín Salesiano, y donde se presenta la labor salesiana para los jóvenes.

#### \* Salesianos en Barcelona

Don Bosco se interesó por la propuesta de esta dama, pero no acepto de inmediato la propuesta por falta de personal. Doña Dorotea escribió al Papa. Don Bosco envió entonces a Barcelona a don Juan Cagliero y a don Juan Branda para charlar directamente con la dama y fundar así una escuela de artes y oficios. El 15 de febrero de 1884 se abrió esta nueva casa salesiana fundándose los Talleres Salesianos de Barcelona.

#### \* Visita de Don Bosco en Barcelona

El año 1886 Don Bosco visitó la ciudad de Barcelona. Don Branda había escrito: “Aquí se piensa y se habla continuamente de Don Bosco... Ojalá nos venga a visitar”!”. Y así fue. Llegó don Bosco a Barcelona el 8 de abril y permaneció allí hasta el 6 de mayo. Al saludar Don Bosco a doña Dorotea Chopitea le dijo: “Oh Señora todos los días he rogado al Señor que me concediera la gracia de poder conocerla antes de morir”. Lo invitó a Don Bosco a ir a su casa en varias oportunidades y siguió reuniendo dinero para sus obras. Estando aquí en Barcelona don Bosco tuvo el último sueño de su vida: vio el porvenir de su obra partiendo de Santiago de Chile y Valparaíso”. Don Bosco fue recibido

en Barcelona por grandes personajes del clero y del laicado, el señorío y el pueblo, asociaciones políticas, religioso y civil, pero por sobre todo por los salesianos y jóvenes de su reciente obra.

El 3 de mayo D Bosco asistió a un banquete con sus muchachos en la finca de Martí-Codolar. Aquí le sacaron a Don Bosco la mejor fotografía, en la cual figuran junto con él cuatro santos: Don Bosco, don Rúa, y los venerables Padre Cándido, abad Mitrado y, oculto, el rostro de doña Dorotea.

El 5 de mayo, Don Bosco visito la Basílica de La Merced para agradecer a la Virgen Maria por sus gracias y protección. Aquí un grupo de barceloneses le regaló a Don Bosco la cumbre del monte “Tibidabo” para erigir allí un santuario dedicado al Sagrado Corazón de Jesús. Don Bosco agradeció este magnifico regalo, realizó muchos milagros y recibió muchas ayudas para sus obras. La presencia de Don Bosco en Barcelona fue un gran apoyo importante para el crecimiento de la obras salesiana en España.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 29

#### SALESIANOS EN AMÉRICA LATINA (1875-1888)

A la muerte de Don Bosco(31/01/1888) trabajaban en América Latina 150 salesianos y 50 Hijas de Maria Auxiliadora. Estaban presentes en 18 centros de 5 países: Argentina (9), Uruguay (3), Brasil (2), Chile (3) y Ecuador (1).

---

Argentina (1875)Uruguay (1880)Brasil (1883)Chile (1887)Ecuador (1888)VenezuelaPerúColombia

\* Argentina (1875)

Los primeros inspectores en Argentina fueron Francisco Bodrato y Santiago Costamagna. En Buenos Aires las fundaciones fueron: en Mater Misericordiae, el Colegio San Juan Bautista y la Parroquia de La Boca y el Colegio de Artes y Oficios de Almagro. Fuera de la capital se fundaron. el colegio de San Nicolás de los Arroyos y el colegio de La Plata. En la zona patagónica figuraba el Vicariato Apostólico -dirigido por Juan Cagliero- con los centros misioneros de Viedma y Carmen de Patagones. Y también la Prefectura Apostólica de la Patagonia meridional dirigida por don José Fagnano y con territorios de Argentina, Chile e Islas Malvinas con el centro misionero de Punta Arenas – Chile.

\* Uruguay (1880)

Los salesianos se encuentran en el Colegio Pío de Villa Colón en Montevideo y desde 1880 en Las Piedras. Y desde



1881 están en Paysandú al este del país. En ambos lugares se empezó con una parroquia y se siguió con un Colegio.

\* Brasil (1883)

En 1877 el obispo de Río de Janeiro Mons. Pedro Lacerda se fue a Turín a ver a Don Bosco para pedirle que mandara misioneros salesianos a su país. La situación de su diócesis justificaba la petición: escasez del clero local, abandono de la juventud y falta de sacerdotes para atender a las tribus forestales ecuatoriales.

Don Luís Lasagna fue enviado por don Bosco para conversar con Mons. Lacerda . Este partió a Río de Janeiro a comienzos de 1882. prometió la apertura de una casa salesiana sobre la colina de Niteroi que domina la capital del Brasil. Y así se hizo: éste se abrió en 1883 con la dirección el p Miguel Borghino. Animado por el emperador Pedro II desarrolla toda la obra salesiana en Brasil. Recorrió varios estados y recibió la queja de varios obispos que imploraban su ayuda a favor de la juventud. En San Pablo se crearon una parroquia y un colegio, bajo la dirección del p Lorenzo Giordano .Pero su pensamiento también estaba el envío de misioneros al interior del país, o sea al Matto Grosso llamada “la tierra más central y desconocida de América”.

\* Chile (1887)

Los salesianos llegaron a Chile enviados por Don Bosco en el año 1887. El 6 de marzo fundan en Concepción una escuela de Artes y Oficios y un oratorio festivo. El 21 de julio llegaron a Punta Arenas para establecer allí una escuela y un centro misionero para la atención de los indígenas de Magallanes y Tierra del Fuego. El 24 de octubre Don Bosco recibía en Turín al que sería más tarde al primer misionero chileno, don Camilo O Montt. El 19 de marzo 1888 se abría

la Casa de artes y oficios de Talca. Para ver más información sobre los salesianos en Chile ver también el [Cap. 21](#) .

\* Ecuador (1888)

El presidente José CAAMAÑO se interesó personalmente por la venida de los salesianos a Quito. El arzobispo Mons. José I Ordóñez intervino ante Don Bosco. Luego de salvar algunos inconvenientes al respecto, y por una intervención del Papa León XIII se constituyó un grupo presidido por don Luís Calcagno. Los salesianos llegaron a Quito el 28 de enero de 1888. Don Bosco ya estaba enfermo y muy decaído en Turín. Era ya la vigilia de su muerte.

\* Venezuela

En 1886 visitó a Don Bosco en el Oratorio de Turín el Obispo de Caracas Mons. Crispulo Uzcatequi y le pidió que vayan salesianos a su diócesis. El alma de esta gestión ha sido el sacerdote Ricardo Arteaga. En la espera de la llegada de los salesianos organizó los cooperadores salesianos en Venezuela. Tres cartas recibió don Bosco mostrándole la actividad y la organización de estos cooperadores. El padre Arteaga logró inscribir a 600 cooperadores que prepararon la venida de los salesianos que llenaron de amor al país.

\* Perú

El 23 de junio de 1886 Don Bosco recibió la visita del Presidente del Perú, Don ANDRÉS AVELINO CÁCERES acompañado de su hijo. Existen dos cartas firmadas por Don Bosco en 1887 enviadas a un cooperador salesiano de Lima, José Jiménez. En 1890 el provincial de los franciscanos del Perú, padre Luís Torra, le contó al salesiano Evasio Rabagliati que en un viaje por mar -en el que leía el libro “Don Bosco” de D'espiney- y al declararse una

tempestad, invitó a los pasajeros a invocar a la Virgen María por intercesión de Don Bosco.

La tempestad se calmó y el padre Torra había prometido difundir la vida de don Bosco por medio de una edición especial y económica al alcance de todos. Así se fue conociendo la vida del santo en todo el territorio peruano.

\* Colombia

El 1 de noviembre de 1886 Don Bosco recibió una carta del embajador de Colombia ante la Santa Sede que le pedía el envío de salesianos para establecer una escuela de artes y oficios en la ciudad de Bogotá. El 23 de enero 1887 el arzobispo de Bogotá Mons. José Paúl

pedía en una carta a Don Bosco dos obras: una escuela profesional en la capital y una misión para los indígenas de los alrededores. Don Bosco ya no tenía tanto personal salesiano para enviar una expedición. Pero, de parte del secretario de Estado Vaticano Card. Rampolla apoyan la petición del gobierno colombiano. Esto se hizo realidad en abril de 1890. Los salesianos vinieron a América enviados por Don Bosco en primer lugar para los jóvenes pobres que fueron recibidos en oratorios festivos y escuelas profesionales. Luego en parroquias de las zonas rurales se atendió a la gente sencilla o a inmigrantes italianos. Y finalmente llegaron como misioneros a la Patagonia y Tierra del Fuego procurando evangelizar a los aborígenes.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 30

## CASAS SALESIANAS EN ITALIA

---

## Piamonte

### Liguria

### En otras regiones

#### \*Piamonte

El grupo más importante de casas salesianas se fundó naturalmente en el Piamonte. A la casa madre del Oratorio de San Francisco de Sales (1846) se añadió el Seminario de Mirabello (1863), el Colegio de Lanzo (1864), el Colegio de Borgo San Marino (1870) y el Liceo de Valsállice (1872). En este lugar Don Bosco lo tituló “Seminario de Misiones Extranjeras”. Comenzó entonces para Valsállice una era de bendiciones. En 1887 Don Bosco le dijo a don Barberis” De ahora en adelante yo estaré aquí para custodiar esta casa”

Cinco meses más tarde lo pondrían aquí la tumba en que se guardarían los restos mortales de Don Bosco. De ahí la profecía que había anunciado de quedarse aquí a cuidar la casa.

Otras ciudades del Piamonte fueron: Trinitá, Mathi, Chieri, Penango, San Benigno Canavese y Foligno. Doce eran en total las comunidades salesianas en todo el Piamonte.

#### \* Liguria

Las obras de educación elegida en esta zona fueron 5, las cuales fueron solicitadas por el Sr Obispo para hacer frente a la propaganda de los valdenses. Sólo en Sampierdarena- en los suburbios de Génova- hubo talleres y colegios para estudiantes como el de Valdocco. En otros lugares hubo

colegios con oratorios: Alassio, Varazze, Vallecrocchia y La Spezia.

\* En otras regiones

En la zona del Véneto se fundaron colegios en Este y en Mogliano (1882). En Sicilia se fundaron un colegio con un oratorio en Randazzo y un oratorio en Catania. Los oratorios se fundaron en: Lucca, Faenza, Florencia, un colegio en Trento y en Roma se instaló un hospicio para jóvenes y una parroquia. Hasta fines de 1887 se contabilizaban 25 comunidades salesianas educativas en toda la Italia. 6 Comunidades en Francia. 2 en España. y 1 en Inglaterra. En América las comunidades salesianas eran 18: 9 en Argentina ,3 en Uruguay, 2 en Brasil, 3 en Chile y 1 en Ecuador.

La Sociedad de San Francisco de Sales – que había sido aprobada en 1869- contaba a fines de 1887 con 863 salesianos y con 272 novicios en 53 centros o casas: 26 en Italia, 9 en Europa y 18 en América latina. La congregación de Don Bosco estaba presente en 5 países de Europa (Italia-Francia – España – Inglaterra y Austria). Y en 5 países en América latina (Argentina – Uruguay – Chile y Ecuador).

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 31

## VOCACIONES SACERDOTALES Y RELIGIOSAS

---

[Vocaciones adultas](#)

[Don Felipe Rinaldi](#)

El cuidado por las vocaciones sacerdotales y religiosas fue una de las tareas principales de Don Bosco y de su congregación por él fundada. Necesitaba colaboradores, sacerdotes y laicos para educar y evangelizar a los jóvenes y al pueblo. Por otra parte, estaba preocupado por la escasez de candidatos al sacerdocio. Cuando se cerró el seminario de Turín Don Bosco se esforzó por preparar los candidatos al sacerdocio en su Oratorio de Valdocco.

En 1849 luego de unos ejercicios espirituales cerca de Lanzo, eligió a 4 jóvenes: José Buzetti, Carlos Gastini, Santiago Bellia y Félix Reviglio y los invitó para que se prepararan

a ser sus ayudantes en la misión salesiana. El 2 de febrero de 1851 vistieron la sotana. De estos: Bellia y Reviglio llegaron a ser sacerdotes diocesanos, mientras que los otros dos se fueron. En 1850 un niño de 12 años comenzó a estudiar el latín. Se llamaba Miguel Rúa y llegó a ser el primer sucesor de Don Bosco. A éste se le agregaron después Juan Cagliero, Juan Francesia, Juan Turchi y Rocchietti.

En 1878 en una cuenta estadística que le escribe al canónigo Guiol le dice: “Entre los 300 muchachos que terminan la enseñanza media 80 van como salesianos; 20 como misioneros; 15 a las órdenes religiosas y 185 vuelven a sus obispos”.

Entre 1860 y 1962 Don Bosco atendió el seminario menor de Giaveno y en el año 1863 el de Mirabello. También se cuenta otra experiencia que tuvo fue en Magliano Sabino en 1876

- Vocaciones adultas

Con esto del tema de las vocaciones Don Bosco inicio una experiencia en el campo de la búsqueda y cultivo en las

vocaciones sacerdotales tardías o adultas. Esto le surgió porque ya lo había soñado en 1875. De ahí surgió la obra “La obra de Maria Auxiliadora para las vocaciones tardías”, que se inicio primero en Turín y luego en otras ciudades: Génova, Sampeirdarena, Mathi Torinese y finalmente se radico en Turín.

Con respecto a esto Don Bosco escribió: “Los jóvenes adultos, de ciudades y pueblos, con vocación pero sin medios, podrán acceder al sacerdocio. Estos adultos perseveran más que los jovencitos, pues se entregan más fácilmente a su ministerio sacerdotal”.

Entre las vocaciones de adultos podemos nombrar entre los salesianos: el conde Carlos Cays, el príncipe Augusto Czartoryski, don Felipe Rinaldi, Francisco Bodrato, Antonio Sala, José Fagnano, Francisco Provera, Carlos Ghivarello, José Lazzero, Miguel Unia y Domingo Milanesio.

El 29 de marzo de 1878 Don Bosco le escribe a Don Rúa: “Di a Barale que los sacerdotes salidos del Oratorio son más de 2500 entre el Oratorio y otras casas”.

En el Boletín Salesiano de febrero de 1878 don Juan Bonetti había escrito que de las casas salesianas habían salido 600 sacerdotes”.

En el proceso de canonización de Don Bosco, Don Miguel Rúa expresaba: “A pesar de las grandes dificultades encontradas Don Bosco tuvo el consuelo de ver más de 6000 sacerdotes dados a la Iglesia por medio de sus obras”.

- Don Felipe Rinaldi

Una vocación especial – luego de muchas intervenciones por parte de Don Bosco- fue sin duda la de don Felipe Rinaldi.

Felipe Rinaldi nació en Lu, un pueblito del Monferrato. Sus padres eran agricultores. A los 5 años conoció a Don Bosco en un paseo con sus chicos. Cinco años más tarde entró al seminario de Mirabello en donde se hizo muy amigo del asistente Pablo Albera. Luego de un altercado que tuvo se retira por un tiempo de los patios salesianos – a pesar de la insistencia de Don Bosco para que volviera. En 1874 Don Bosco fue a ver a Felipe ya con 18 años encima a su casa. Aquí vio Felipe como don Bosco hizo un milagro en presencia suya curando a una mujer que andaba con muletas. Con esto se quedó asombrado, pero no aceptó la invitación de ser salesiano. Luego comenzó a alejarse de la oración, frecuentaba a reuniones peligrosas y no asistía a Misa los domingos. En 1876 Felipe ya tiene 20 años y está a punto de contraer matrimonio. En eso llega don Bosco y trata de persuadirlo para que se haga salesiano. Y así, gracias a su insistencia, por fin acepta el pedido de Don Bosco. En noviembre de 1877 Felipe Rinaldi llega al seminario de Sampierdarena a la “casa de las vocaciones tardías”. El director don Pablo Albera, su antiguo amigo. A los 21 años Felipe empieza a estudiar para ser sacerdote. El 13 de agosto de 1880 hace su profesión religiosa como salesiano. Y en 1882 es ordenado sacerdote. En 1883 es nombrado Director en Matti y de allí es trasladado a Turín.

El primer sucesor de Don Bosco- a la cabeza de la Congregación salesiana- será Don Miguel Rúa quien había estado al lado de Don Bosco 37 años. El segundo sucesor fue don Pablo Albera que había sido inspector de Francia durante 11 años, el cual había venido hasta Chile en 1921. El tercer sucesor de Don Bosco fue- sin duda- don FELIPE



RINALDI quien fue inspector de España y luego Prefecto General por 20 años.

Durante este periodo Don Rinaldi fundó las “Voluntarias de Don Bosco”. En 1917 , como Rector Mayor, se distinguió por su bondad, por el impulso que dio a las misiones salesianas, el apoyo que le dio al instituto de las Hijas de Maria Auxiliadora y a los Cooperadores salesianos. Durante su rectorado Don Bosco fue declarado Beato por el Papa Pío XI el 2 de junio de 1929. Don Rinaldi falleció el 5 de diciembre de 1931. Por su santidad y por su ferviente apostolado fue beatificado por el Papa Juan Pablo II el 29 de abril de 1990.-

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 32

## EL CRISTO DE DON BOSCO

---

Se presentan a continuación diversos aspectos de la figura de Jesús que Don Bosco mostró a los jóvenes en su misión de educador y pastor. El pensamiento teológico de Don Bosco no es original. Busca siempre como presentar a los jóvenes y al pueblo sencillo la doctrina tradicional de la Iglesia Católica con los matices de la época, especialmente de la religiosidad popular. Don Bosco ve a Jesús con los ojos de un católico italiano del siglo XIX. No ve al Señor Glorioso Resucitado, como cabeza de la Iglesia. Ve un Cristo Histórico, maestro y modelo de los cristianos, redentor que borra los pecados y está presente en la Eucaristía. Al final de su vida- en su testamento espiritual a sus salesianos-

escribe:” Vuestro verdadero superior Jesucristo, no morirá. Será siempre vuestro maestro, nuestro guía y modelo. Pero, no olvidéis que- a su debido tiempo- será vuestro juez y remunerador de nuestra fidelidad a su servicio”.

1.- El “Jesús” que sobresale en Don Bosco es el Jesús Eucarístico con su culto individual y colectivo. Don Bosco tiene una profunda vivencia de Jesús presente en la Eucaristía y procura transmitir a los jóvenes. Considera la Eucaristía como un pilar fundamental para la educación de la juventud. A pesar del retraso de la liturgia de su tiempo favorece la asistencia a Misa, la frecuente comunión y las visitas al Smmo. Sacramento. Santo Domingo Savio logra la santidad profundizando la devoción eucarística, centro de su vida cristiana. Don Bosco les recomienda a sus misioneros:” Confiad todo a Jesús sacramentado y a María Auxiliadora y veréis lo que son los milagros”.

2.- El “Cristo” de Don Bosco también es Salvador y Redentor. Realiza la salvación especialmente a través del dolor, de su pasión y muerte. Salva del pecado y de la muerte y de la esclavitud del demonio. Jesús es fuente de santidad. Jesús salva de los peligros.

3.- “Jesús” es también el maestro que enseña el camino de la salvación. También así Don Bosco lo presenta a sus jóvenes.

4.- “Jesús” es modelo – o ejemplo – a quien imitar. Estando Don Bosco en el seminario de Chieri encontró el librito de Tomas de Kempis “La Imitación de Cristo”. Lo leyó, le impresionó y le provocó una conversión .Don Bosco afirmará que Jesucristo es modelo para todo cristiano. Para los salesianos, escribe que la imitación de las virtudes de nuestro divino Salvador será el camino de su perfección.

Jesucristo empezó a hacer y a enseñar, así los socios se perfeccionarán a si mismos con la práctica de las virtudes internas y externas. Jesucristo es el modelo de su obediencia, pobreza y castidad. Don Bosco cultiva una devoción a Jesús crucificado. Vemos como, para pedir a su madre que permanezca en el Oratorio, a pesar de sus problemas, le indica la imagen de Jesús crucificado. Favorecía la practica del Vía Crucis en la Semana Santa.

5.- Don Bosco muestra también a los jóvenes a Jesús como “amigo y compañero de camino”. Al recibir la Unción de los enfermos, su alumno Francisco Besucco decía: “Si Jesús es mi amigo y compañero ya no tengo nada que temer . Más aún, todo lo he de esperar de su gran misericordia”. Jesús como amigo está también presente en la vida de Santo Domingo Savio.

6.- Al tratar el tema de los Novísimos (Postrimerías= Muerte, Juicio , Infierno y Gloria) Don Bosco contempla y muestra a Jesús como justo Juez. Pero esto no es una imagen frecuente. En esto sigue la religiosidad popular de su época para mover a la conversión y al arrepentimiento. Con todo, cuando en su madurez y ancianidad Don Bosco se abandonaba a sus propios gustos, se encontraba sobre todo con el Cristo dulce y bueno que busca a la oveja perdida o acaricia a los niños. Don Bosco solía decir que la mansedumbre es la virtud amada por Jesucristo (“Jesús manso y humilde de corazón haced mi corazón semejante al vuestro”). Las curaciones descritas en el Evangelio eran para Don Bosco signos de esta “singular bondad”.

7.- Actualizando estos datos, los salesianos han logrado sistematizar la cristología de Don Bosco, en una síntesis apretada y exacta. En los artículos diez y once de las Constituciones se indica la caridad del Buen Pastor como

una lectura salesiana del evangelio. Cada santo cuenta con su “Cristo”, es decir, tiene una forma (especial) de contemplarlo. Por ej. San Francisco de Asís lo ve a Jesús pobre y desnudo. San Ignacio de Loyola lo contempló, lo vio y lo sirvió como el Rey del reino del Padre. Santa Teresa de Lisieux lo ve a Jesús como un niño doliente... ¿Y Don Bosco? Contempló a Jesús en su vida pública de predicador ardiente, de médico misericordioso, prestando especial atención a los pequeños. Es decir, como Buen Pastor y Buen Samaritano al mismo tiempo.

En la vida de Don Bosco hay una cadena de hechos que explican esta manera de sistematización. En el sueño de los 9 años, Cristo es el Buen Pastor, que anuncia a Juan su misión: desde esta luz Juan enfocará su vida y su estilo de trato. Hoy diríamos que recibe del Pastor Supremo la “caridad pastoral” como fundamento y estilo. La afirmación de que la práctica del Sistema Preventivo se apoya en las palabras de San Pablo: “La caridad es benigna y paciente, todo lo sufre, todo lo soporta”. La carta del 10 de mayo de 1884, donde Cristo aparece como modelo y fuente de amabilidad educativa, humilde y paciente, es otro ejemplo de Don Bosco. El puesto que se asigna al Sagrado Corazón de Jesús en los últimos años de su vida, a partir de su construcción del templo en Roma, también dice lo mismo. La posición central que siempre tuvo en su vida y doctrina de Don Bosco el Cristo Eucarístico, próximo, muy activo, fuente de vida y amor, son proyecciones de Cristo Buen Pastor y Buen Samaritano.

Esta es la intuición evangélica fundamental de Don Bosco, corazón de la experiencia espiritual en la que participan sus hijos y sus hijas: Cristo, siervo del Padre y salvador de los hombres que Don Bosco ha podido prolongar a los jóvenes pobres de la era industrial.

(del libro “Aproximación a Don Bosco” de Fausto Jiménez  
– Madrid 1994).

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 33

#### 1887 ULTIMO AÑO DE LA VIDA DE DON BOSCO

Presentamos una serie de hechos del último año de la vida de  
Don Bosco:

---

[Manuel Arriarán Barrios visita a Don Bosco](#)

[Terremoto de febrero de 1887](#)

[Ramón Ángel Jara visita a Don Bosco](#)

[Consagración del templo del Sdo. Corazón de Roma](#)

[Última audiencia de León XIII](#)

[Recuerdos a Mons. Ramón Ángel Jara](#)

[Hechos en el ocaso de su vida](#)

[Don Bosco recibe a Don Camilo O Montt](#)

[Don Camilo Ortúzar, primer misionero chileno](#)

[Un príncipe polaco ingresa en los Salesianos](#)

[Misioneros salesianos parten a Ecuador](#)

[Mons. Cagliero y tres abogados chilenos](#)

\* Manuel Arriarán Barros visita a Don Bosco

En enero de 1887 Don Bosco recibe numerosas visitas de todas partes del mundo: al Card. Alimonda de Turín; a Mons. Ordóñez del Ecuador; a Don Luís Guanella para fundar los “Siervos de la Caridad” y el lunes 24 de enero recibe a un ilustre chileno, Don Manuel Arriarán Barros. Este había nacido el 18 de febrero de 1845. Este don Manuel es llamado “el maestro de la filantropía chilena”. Se destacó desde 1871 al estallar la peste viruela en Santiago donde procuró atender con servicios de vacunación. Fue administrador del Cementerio General de Santiago de 1880 a 1906. Fundó el Primer Hospital de Niños “Roberto del Río” y creó la Fundación para el Hospital Manuel Arriarán. Legó ayuda a la Junta de Beneficencia, instituyó el “Premio a la virtud”, dejó bienes para ayudar al noviciado de la Casa Central de las Hnas. de San José, para la Hermandad de Dolores, para la Sociedad Escuelas de Sto. Tomás de Aquino, para socorrer a los ancianos sin hijos y al Oratorio Eclesiástico de Santiago para párrocos rurales. Falleció en 1907. Quiso ser enterrado muy temprano por la mañana y ser llevado en carro común para no recibir honores.

Don Manuel Arriarán Barros había ido a Turín para hablar con Don Bosco para que el santo enviara misioneros salesianos para atender la Casa del Huérfano. En el archivo salesiano “Fondo Don Bosco” de Roma, se conservan 3 cartas de este ilustre filántropo chileno dirigidas a Don Bosco. En la primera carta le pide la posibilidad de enviar misioneros salesianos para atender una obra en Santiago incluyendo la creación de escuelas de artes y oficios. Pero, se cree que esto no se llevó a cabo. Sin embargo, el nombre de un colegio salesiano en La Cisterna lleva el nombre de Liceo Manuel Arriarán.

Doña Carmen Arriarán Barros –cooperadora salesiana- donó a los salesianos 200 mil pesos de la época(1929) para la construcción de una escuela para niños de mediana condición. La obra fue ubicada en el paradero 22 de la Gran Avenida J. A. Carrera en La Cisterna. Su primer Director el padre Raúl Silva Henríquez. Junto al Liceo Arriarán, el padre Raúl Silva H., construyó un templo nacional dedicado a San Juan Bosco.

La “Revista Católica” del 21/09/07 así recuerda la figura de don Manuel Arriarán: “Rendido al peso de los años ha entregado su vida a Dios un gran católico y un gran ciudadano, el señor don Manuel Arriarán Barros, administrador del Hospital de Niños y presidente de la Junta de Beneficencia. La caridad, la santa caridad cristiana inflamaba su alma, renunció a la riqueza, al honor, a los placeres y hasta renunció al hogar, consagrando su cuantiosa fortuna al servicio de los pobres y de los enfermos”.

\* Terremoto de febrero de 1887

El 23 de febrero de 1887 un violento temporal asoló Liguria y el Piamonte. En Liguria murieron algunos miles de personas y hasta cayeron edificios. Entre los salesianos no hubo víctimas que lamentar, pero sí importantes daños materiales. Don Bosco ordenó a los directores de Liguria prestar toda la ayuda posible a la población.

\* Ramón Ángel Jara visita a Don Bosco

El 3 de marzo de 1887 visitaba a Don Bosco en Turín el sacerdote chileno Ramón Ángel Jara. En esa primera entrevista don Jara le presentó a don Bosco unas medallas e imágenes para que las bendijese. Entre esas imágenes estaba una que representaba a doña Margarita Occhiena, la madre de don Bosco. Al ver esto, él se emocionó mucho.

Don Ramón Ángel Jara nació en Santiago en el año 1852. Estudió Leyes y se dedicó a la oratoria y la poesía. Entró luego al seminario y más tarde se ordenó de sacerdote. Fundó el Asilo de la Patria para los hijos huérfanos de la guerra del Pacífico. Por su iniciativa se levantó el Templo de la Gratitude Nacional en 1883 por la victoria obtenida de la guerra.

Otras actividades del padre Jara fueron: el mantenimiento del Asilo de la Patria, de la Sociedad de Madres Cristianas, de los Obreros de San José, la redacción de la revista popular “Mensajero del Pueblo” fundado por él para llevar una orientación cristiana a los hogares obreros. Inclusive llevaba también el encargo de la posible creación de la Universidad Católica de Chile. Después de visitar a Don Bosco en Turín Don Ramón Jara viajó a Roma primero y luego se dirigió a Tierra Santa. Estuvo en el Monte Carmelo y en su segundo viaje que hizo a Tierra Santa se erigió un monumento a la Virgen del Carmen ostentando el escudo y la bandera de Chile.

\* Consagración del templo del Sdo. Corazón de Roma

Don Bosco ya estaba muy mal de salud. Pero a pesar de eso, y venciendo la resistencia de los suyos- se decidió que la consagración del Templo del Sagrado Corazón de Roma se realizara el 14 de mayo. Y así se hizo. Con este viaje Don Bosco realiza su 20º viaje a la ciudad de Roma, la ciudad del Papa. Llegó a Roma el 30 de abril. Todo estaba preparado para la inauguración. De Valdocco se vino la “Schola Cantorum” con 80 cantores dirigidos por el maestro coadjutor José Dogliani. El coro contaba con 30 sopranos, 22 contraltos, 9 tenores y 7 bajos. Los viajes de los cantores se costeó con el pago y los regalos de la actuación de los mismos en la Catedral de Génova. A las ceremonias de la



consagración se puso a prueba el majestuoso órgano a tubos fabricado por el organero Bernasconi de Varese. Se realizaron varios conciertos ejecutados por insignes maestros de música religiosa y clásica.

\* Última audiencia de León XIII

León XIII recibió en audiencia a Don Bosco el 13 de mayo a las 6 p.m. de una manera muy familiar y cariñosa. El Pontífice hizo que se sentara muy cerca de él y puso sobre sus rodillas una capa de piel de armiño para que se resguardase del frío de la época. Don Bosco le dijo: “Su Santidad, yo ya soy viejo, pues tengo ya 72 años. Este es mi último viaje que hago en mi vida. Quisiera que Vd. me diera la bendición y decir: “Ahora Señor, déjame que tu siervo muera en paz”. Luego el Papa le recomendó: “Recomiende a los salesianos que conserven las tradiciones que les ha dejado, sigan practicando la confesión y la comunión frecuentes. Sean muy cautos y muy rigurosos en la admisión de los nuevos socios. No es el número de los salesianos lo que cuenta sino la gloria de Dios sino la santidad y la virtud”. El 20 de mayo el Papa recibió a los cantores del Oratorio para cantar en las ceremonias religiosas de la consagración del templo del Sdo Corazón de Roma. El templo todavía no estaba terminado, pero presentaba un aspecto hermoso y digno de Roma por su aspecto artístico. Con el tiempo este templo representó un centro de evangelización y apostolado entre los jóvenes. Todas las mañanas había una misa pontifical se realizaban distintas conferencias salesianas en distintas lenguas y con el rezo de las vísperas. El 16 de mayo Don Bosco rezaba una misa en el altar de Maria Auxiliadora. En esta misa Don Bosco se recordó de aquel sueño de los 9 años cuando una Señora vestida de blanco le indicaba el campo en que debía trabajar. “A su tiempo todo lo comprenderás “ le dijo al final la Virgen María en ese sueño.

\* Recuerdos a Mons. Ramón Ángel Jara

La consagración del templo fue el 14 de mayo. Un informe del Boletín Salesiano de entonces dice: “Habló en castellano don Ramón Ángel Jara de Chile, Caballero de Santo Sepulcro y Presidente Organizador de la Universidad Católica de Chile”. En resumen, en su conferencia se expresó “en el enérgico y armonioso idioma castellano, hablando de Don Bosco y de su obra providencial con una elocuencia, facundia y pureza de estilo indescriptibles”. En una conferencia a los cooperadores en Santiago en 1904 así recordaba Mons. Jara su encuentro en Roma con Don Bosco : “Cúpome la suerte de acompañar a Don Bosco en dicho viaje y de estar a su lado en Roma. Yo no me atrevía a hablarle. Don Bosco le dijo: No es verdad que amáis de veras a Don Bosco? – Así es – le dijo don Jara. Pero, si me amáis de veras es preciso que améis también a los salesianos. Así es verdad también. Mi mayor deseo es confiar a vuestros hijos la fundación en Santiago. Don Bosco le respondió: - Ciertamente! pero, para amar de veras a los pobres salesianos hay que amar mucho también sus almas...¡Las almas, hijo mío...! Más tarde don Bosco envió al arzobispo de Santiago una estampa de María Auxiliadora escrita en francés de su puño y letra que decía: “Recomiendo a todos los salesianos y a sus alumnos a las oraciones, a la protección y a la caridad de su Excelencia el Arzobispo de Santiago. Firmado : sacerdote Juan Bosco”.

El 28 de abril de 1889 don Ramón A Jara fue elegido obispo de Ancud y el 31 de agosto fue trasladado a La Serena donde falleció el 9 de marzo de 1917. El primer obispo salesiano de Chile- don Abraham Aguilera- escribe: “Las relaciones personales del Señor Jara con el venerable Don Bosco y con sus salesianos dan derecho para afirmar que este insigne obispo y gran chileno Mons. Jara ocupa un lugar muy

preponderante en los anales de la Sociedad Salesiana en todo Chile”. En la oración del funeral de Don Bosco, Mons. Jara recitó su famoso poema “Madre” y que comenzaba así: “Señores; hay en la vida del hombre una mujer que tiene algo de Dios....”

\*Hechos en el ocaso de su vida

El 23 de mayo de 1887 Don Bosco dio la acostumbrada conferencia a los Cooperadores Salesianos en el Santuario de la Virgen Auxiliadora

En junio estuvo en Valdocco para celebrar el de su onomástico el día 24

El 4 de julio Don Bosco estuvo en Lanzo para descansar un poco y tomar aire fresco

El 2 de octubre ya se encontraba de nuevo en el Oratorio de Turín

El 13 de octubre fue a saludar a unos 3000 peregrinos de los Obreros Católicos franceses que iban a Roma para celebrar el jubileo sacerdotal del papa León XIII

El 20 de octubre fue al Noviciado de Foglizzo para presidir la vestición de 94 novicios

\* Don Bosco recibe a Don Camilo O Montt

El 24 de octubre Don Bosco recibía a un sacerdote chileno Don Camilo O Montt Don Camilo vino a verle para pedirle un consejo a Don Bosco sobre su vocación. El ya era sacerdote y desde 1882 vicario apostólico de Iquique: El no quería ser obispo sino jesuita. Por eso se fue a Turín para consultar a Don Bosco. Al entrar en su habitación tiene una interesante conversación con don Bosco. Don Camilo le

presentó su inquietud de ser sacerdote jesuita. Pero el santo Don Bosco le cambió la idea y le dijo: “Mira, si queréis entrar en la congregación salesiana seguro que tendrás “pan, trabajo y paraíso”. Ante esta sorprendente idea de don Bosco, Don Camilo se quedó sin palabras y no tuvo más remedio que aceptar el reto. Esa misma tarde- acompañado por don Julio Barberis- Don Camilo Otúzar se encaminó a Valsálce para empezar el noviciado: llegaría a ser el primer salesiano chileno.

\* Don Camilo Ortúzar, primer misionero chileno

Don Camilo O Montt había nacido el 16 de julio de 1848. Estudió en el Colegio de San Ignacio y en el Seminario de Santiago. Desde 1877 era vicerrector del Seminario de Valparaíso. En mayo de 1879 fue nombrado Capellán del barco “Cochrane” y luego fue nombrado Vicario apostólico de Iquique. El 8 de enero de 1895 Don Camilo exclamó: “Bendito el día en que por primera vez vi a Don Bosco. El día más hermoso de mi vida ha sido el de mi profesión religiosa y deseo así entrar en el Paraíso”. Don Camilo fue profesor de historia, profesor de castellano para los misioneros, predicador de ejercicios en España, director durante 6 años del Boletín Salesiano, como buen escritor a él se le deben once libros salidos de su puño y letra, y cuidó durante su enfermedad al príncipe polaco Augusto Czartoriski.

\* Un príncipe polaco ingresa a los Salesianos

El 24 de noviembre, Don Bosco impuso la sotana clerical al príncipe Augusto Czartoriski junto a 3 novicios salesianos adultos. Este había nacido en París en 1858. Era hijo de un príncipe polaco Ladislao, un pretendiente al trono de Polonia. A los 15 años desea ser sacerdote y religioso. En

1883 en su visita a París, don Bosco se hospeda en el hotel Lambert y allí conoció al joven Augusto. De inmediato éste se queda impregnado de la figura del santo de Turín. Luego de una conversión para que lo aceptara entre los salesianos entró en el noviciado de Benigno Canavesse. Hizo su profesión perpetua el 2 de octubre de 1888 y el 2 de abril de 1892 es ordenado sacerdote salesiano. Por su santa vida se introdujo la causa de beatificación y canonización y Juan Pablo II lo declaró Venerable en 1993.

\* Misioneros salesianos parten a Ecuador

El 6 de diciembre de 1887 bajó Don Bosco al templo de María Auxiliadora para asistir a la despedida de los misioneros salesianos que iban a Ecuador, eran 8 presididos por el padre Luís Calcagno. El sermón de la despedida lo hizo don Juan Bonetti, pues don Bosco se movía casi arrastrándose. Luego entregó a los misioneros dos cartas de presentación: una para el Presidente de la República y la otra para el Arzobispo de Quito. La foto que se llegó a sacar junto con los misioneros pertenece a un mes antes del 6 de diciembre.

\* Mons Cagliero y tres abogados chilenos

Al saber el grave estado de salud de Don Bosco, el obispo Juan Cagliero -que había estado en Chile- tomó la decisión de ir a visitarlo en Turín. En los primeros días de noviembre de 1887 tomó el vapor “Matteo Bruzzo” en el puerto de Buenos Aires junto con dos salesianos: Don Antonio Riccardi y don Valentín Cassinis. En ese mismo barco viajaban también a Italia para ver a don Bosco 3 jóvenes chilenos de Concepción. Los tres eran abogados. Luís Barros Méndez, Guillermo Cox Méndez y Alejandro Méndez Eguiguren. Estos jóvenes habían sido recomendado por el

director del Colegio de Concepción el padre Evasio Rabagliatti. Monseñor Cagliero llegó al Oratorio y se puso al lado de Don Bosco. El obispo cayó de rodillas ante don Bosco y lo abrazó. Don Bosco preguntó al Obispo que- en marzo al cruzar la Cordillera desde Argentina se había caído en la cordillera rompiéndose algunas costillas –Y ¿cómo está Vd.? – Yo bien, gracias a Dios- le respondió el Obispo. Al escuchar que estaba bien Don Bosco bendijo al Señor y luego el Obispo presento a sus acompañantes.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 34

## ÚLTIMOS DÍAS DE DON BOSCO

### La crisis decisiva

### Los funerales de Don Bosco

El 11 de diciembre de 1887 Don Bosco celebró con dificultad su última misa en su capilla privada junto a su dormitorio. Ya tenía bastante fiebre y con todo eso quería confesar. El día 20 al atardecer ya no podía mantener de pie. Se fue a la cama para no levantarse más. La enfermedad tuvo tres periodos distintos. El primero, que se podía morir de un momento a otro. El segundo, que hubo una notable mejoría y el tercero, que se desarrolló la crisis definitiva. El 23 de diciembre Don Bosco pidió que alguien le administrara la Unción de los Enfermos. Cuando llegó Mons. Cagliero le dijo: - “Dirás al Papa que la congregación y los salesianos tienen por fin especial sostener la autoridad de la Santa Sede.” Cuando llegó el Card. Alimonda don

Bosco le dijo: - “Eminencia, ruegue por mi para que pueda salvar mi alma”. Pero, don Bosco! Vd. ha recomendado a tantos que estén siempre preparados”! El 24 de diciembre Mons. Cagliero le administro la Unción de los Enfermos antes de ir a celebrar la misa en el templo de Maria Auxiliadora. Don Bosco rezaba: “ Que se haga la voluntad de Dios”. Tres eran los médicos que lo atendieron durante sus últimos instantes. Durante su enfermedad Don Bosco tenia dolores de cabeza, dolores en la columna vertebral, fiebre, náuseas, vómitos, inapetencia, insomnio, respiraba con dificultad. El 29 de diciembre hizo llamar a don Rúa y a Don Cagliero y les dijo: “-Amense como hermanos, ayúdense y sopórtense como hermanos. No les faltará la ayuda de Dios ni de la María Auxiliadora.”

- La crisis decisiva

La mañana del 22 de enero se perdió toda esperanza. Don Bosco empezó a empeorar rápidamente. Los dolores de la enfermedad eran atroces. Don Lemoyne le sugirió: -Piense en Jesús en la cruz. También él sufría sin poder moverse”. A don Bonetti que estaba a su lado le dijo: “Dile a mis muchachos que los espero a todos en el Paraíso”. El 29 de enero- fiesta de San Fco. de Sales- recibió la última Comunión. Estaba sereno y tranquilo. El 30 de enero le dijo a Don Rúa: “Hazte querer” . Los médicos anunciaron que Don Bosco moriría al amanecer del día 31 de enero. La noticia corrió como reguero de pólvora por todo el Oratorio. Don Rúa permitió que los jóvenes solo pasaran a besarse la mano. Se acercaron alumnos del oratorio y de los otros colegios. Su rostro parecía sereno y normal con el crucifijo en el pecho. Todo el día duró esta procesión. En esos precisos momentos se recibió la noticia de la llegada de los Salesianos al Ecuador.

El 31 de enero a las 2 de la mañana, don Rúa- luego de pasar la estola sobre su cuerpo y recitar algunas oraciones, y luego de decirle a Don Bosco “le pedimos perdón por todos los disgustos causados por nuestra culpa “ y luego de pedirle por ultima vez su paternal bendición- Don Bosco, el fundador de la congregación salesiana y el “patrono de la juventud” entregó su alma a Dios a las 4,45 hs. del día 31 de enero de 1888 a los 72 años de edad, 5 meses y 15 días. Mons. Cagliero se quitó la estola y se la puso en los hombros de Don Bosco y en sus manos colocó el crucifijo que tantas veces él había besado.

- Los funerales de Don Bosco

Después de la muerte de Don Bosco se presentó el problema sobre el lugar para depositar tus restos. Los salesianos deseaban enterrarlo en un sitio cerca del templo de Maria Auxiliadora. Pero las normas legales vigentes de entonces no se los permitían. Después de hacer alguna averiguaciones en Roma y en Turín se llegó a la conclusión de que: los restos mortales de San Juan Bosco sean depositados en Valsállice, lugar considerado fuera de la ciudad, y muy cercano a Valdocco, en el Seminario de las Misiones.

Los funerales se realizaron con solemnidad el jueves 2 de febrero de 1888. La cantidad y recogimiento de las personas que participaron fueron extraordinarios. Decía un diario turinés “Los funerales de Don Bosco no ha sido menos que un soberano”. El redactor del diario “La Defense” de Paris dijo que: “Dos cosas me ha impresionado últimamente en Italia: el Jubileo del Papa en Roma y los Funerales de don Bosco en Turín”.



El sábado 4 de febrero fueron llevados los restos mortales de Don Bosco a Valsálice.

Aquí permanecieron sus restos mortales del Padre y Maestro de los jóvenes hasta el 9 de junio de 1929 con motivo de su beatificación.

El 11 de febrero de 1888 el Papa León XIII nombraba Primer Rector Mayor de los salesianos de Don Bosco a don Miguel Rúa por el periodo de 12 años. Este viaje a Roma y fue recibido por el Papa con mucho cariño y beneplácito.

## VIDA DE DON BOSCO

### CAP 35 (último)

## DON BOSCO SANTO

---

El 2 de junio de 1929, a los 41 años de su muerte, el Papa Pío XI -que había conocido personalmente a Don Bosco en octubre de 1883-, lo declaraba Beato.

El 1 de abril de 1934, en la solemne celebración de la Pascua de Resurrección, el mismo Pío XI declaraba SANTO a Don Bosco en la basílica de San Pedro en Roma en la clausura del 19º Año Santo del Redentor.

En su homilía el Papa proclamaba santo a Don Bosco porque se había “entregado totalmente a la gloria de Dios y a la salvación de las almas”.

El amor de Dios y al prójimo fue el centro de su vida. Don Rúa declaró en el proceso de canonización de don Bosco en 1895 :”La vida de don Bosco fue definida muy apropiadamente por el Card. Alimonda como una constante

unión con Dios”. En toda su obra, en todos sus discursos, siempre tenía la mira a Dios y su gloria, y sabía hablar de una manera tan amable que hacía agradable la conversación. En todas las circunstancias sabía escoger la ocasión para exaltar la bondad del Señor y su Providencia.

Juan Pablo II en su visita a Turín dijo el 3 de septiembre de 1988 que “la razón de su vida fue la santidad”: Don Bosco como cristiano bautizado vivió como hijo querido del Padre Dios, como seguidor fiel de Jesús, buen pastor, buen samaritano y presente en la Eucaristía y con plena disponibilidad a la acción del Espíritu Santo. Junto a San Juan Bosco se formaron otros santos reconocidos por la Iglesia: San José Cafasso, Santo Domingo Savio y los beatos Miguel Rúa, Felipe Rinaldi y don Luis Orione y Santa María Dominga Mazzarello, la co-fundadora de las Hijas de María Auxiliadora.

Siguiendo la escuela de san Francisco de Sales y dando orientaciones originales y completas don Bosco se abrió un nuevo camino de espiritualidad que sigue dando a la Iglesia frutos de santidad: como la niña Laura Vicuña, Sor Magdalena Morano (religiosa salesiana), los beatos santos mártires de China – el obispo Luís Versiglia y el sacerdote Calixto Caravario. Más de 200 miembros de la familia salesiana se cuentan entre los venerables y siervos de Dios, sin contar los numerosos mártires salesianos muertos en la revolución española entre 1936/39.

Juan Pablo II reconoce que Don Bosco tuvo el valor de presentar a los jóvenes “una pedagogía realista de la santidad” y que su talla de santo lo pone con originalidad entre los grandes fundadores de Institutos Religiosos de la Iglesia. Don Bosco hablaba a los jóvenes de la santidad. Recordamos como, comentando las palabras de San Pablo

en 1 Tes. 4,3 que “la voluntad de Dios es que seáis santos”. Esto despertó el propósito de la santidad en Santo Domingo Savio, deseo que el mismo don Bosco llevaba en su corazón. Este ardiente deseo lo encontramos también en el primer salesiano chileno, Don Camilo Ortúzar a quien don Bosco le ofreció “pan, trabajo y paraíso”. El había dicho: “El día más hermoso de mi vida fue cuando hice mi profesión religiosa como salesiano de Don Bosco”.

Todos los primeros salesianos que vinieron a Chile se distinguieron por su gran celo apostólico y cariño a Don Bosco. Mons. José Fagnano se distinguió como misionero y capitán bueno de los indios; Evasio Rabagliatti que conoció a don Bosco a los 12 años fue salesiano y primer director de la Casa de Concepción y de allí pasó a Bogotá en Colombia. Este fue asimismo el primer Inspector de la obra salesiana en Colombia y se ocupó de la atención de los leprosos; Luís Nai conoció a Don Bosco, fue ecónomo y luego Director del noviciado de San Benigno Canavesse, inspector de Palestina y luego en Chile durante 18 años. Era una persona afable, cortés, de profunda piedad y de gran cariño por don Bosco,; y por último, tenemos también a Domingo Tomatis que vino como misionero a América a los 26 años de edad. Fue el primer director de la casa salesiana de Talca y de La Gratitude Nacional. Había tenido una gran confianza por Don Bosco. En una carta el santo de Dios le escribía: “Mi amigo Tomatis: un misionero debe estar pronto a dar la vida para mayor gloria de Dios y capaz de soportar con un poco de antipatía a un compañero poco afable y con defectos”. Afmo. amigo Sac. Juan Bosco, Alasio, marzo de 1876

Estos y muchos otros discípulos mostraron la contagiosa santidad de Don Bosco en todo el mundo.

---

## **FINAL DE LA VIDA DE DON BOSCO**

(extraída resumidamente del libro “Vida de San Juan Bosco”  
del padre Alfredo Videla Torres sdb- Editorial Don Bosco-  
Santiago de Chile)

A. M. G. D.





