

EFEMÉRIDES

En estas fiestas tan celebradas (no entro si mejor o peor) me he encontrado con unas efemérides en las que se da cuenta de los sucesos acaecidos durante este año. Una materia que me ha llamado la atención, ha sido la de los famosos o destacadas personas que este año han muerto, y por tanto nos han abandonado.

Pensando en la transitoriedad de esta vida me ha dicho a mí mismo que no estoy descaminado, cuando contemplo estas cosas desde el prisma, no solo de la razón natural, sino más aun desde la razón evangélica. He visto claramente como vengo haciendo desde hace muchos años, que somos como diminutas llamitas que se apagan apenas son encendidas. En el tiempo del Universo, somos como diminutas chispas que se extinguen casi aun antes de lucir.

Desde la perspectiva del tiempo (la traslación de la tierra alrededor del sol) que vivimos, la locura de los hombres sin Dios es casi infinita. Los seres humanos tocados por el pecado somos inmensamente estúpidos cuando nos atormentamos por los deseos y los odios que nos poseen, desde el principio hasta el fin de nuestras vidas. Sentimientos que nos hacen infelices, y que se concentran ante todo en el tener y figurar entre los semejantes.

En las efemérides que menciono, figuran muchos nombres de famosos, sabios, literatos, etc. Gente que en su tiempo ha sido galardonada, alabada y tenida en mucho, y como se dice en LA VIDA ES SUEÑO de Calderón de la Barca :

Sueña el rico en su riqueza
Que más cuidados le ofrece
Sueña el pobre que padece
Su miseria y su pobreza

Sueña el que a medrar empieza
Sueña el que afana y pretende
Sueña el que agravia y ofende
Y en el mundo en conclusión

Todos sueñan lo que son
Aunque ninguno lo entiende.

Estoy seguro que si marchas por la acera y haces una encuesta, el noventa y cinco de las personas a quienes preguntes no conoce a casi ninguno, y desde luego nada de su obra y su historia. Ni aun de los super famosos tienen idea. Comentaba un amigo que es buen artista en pintura, y me decía que si Picasso no hubiese sido comunista, el cuadro de Guernica no sería sino una pobre expresión de un neófito del arte de la pintura. Como interesaba a algunos, ya es una obra de arte maravillosa y glosada hasta la nausea. Y así es toda la grandeza de esta vida. Polvo y gusanos.

No estoy totalmente de acuerdo con él, pero sí en lo que significa el famoso cuadro. Pero lo principal de estas cosas es pensar en ¿Qué tiene Picasso con este o los demás cuadros que pintó? Pasó, como han pasado todos los que dedicaron su vida a las artes, a los negocios, a la política, y a cualquier actividad que no tuviera como meta honrar a Dios y seguir a Jesucristo. Y su obra entre los hombres pasará, como pasa todo. Y entonces ¿Qué tiene como premio? ¿Solo una tumba y un museo? ¿Eso es todo? ¿Una oscura y hedionda sepultura?

Seguir a Jesús es mucho mejor, pues conoce uno la lenidad de las cosas de este mundo, y está uno más preparado contra el engaño del éxito y contra la malicia de la adversidad. Conoce que el Universo tiene un propósito, y que la vida humana no es ni tan importante como piensa el mundo, ni tan intrascendente como piensan, los que sin escrúpulos viven mal y no dejan vivir a los demás.

Creemos en Jesucristo y honramos al Creador y a su obra, porque digan lo que digan, la obra de Dios es algo que ni las mentes más preclaras pueden concebir, y sin embargo un carpintero judío nos lo dio a conocer tan segura como lógicamente.

¡Gloria a quien nos dio una razón para vivir, y una esperanza en la que apoyarnos!. *A él sea la gloria y el imperio por los siglos de los siglos. Amén.* (1ª Pedro 5:11)

Rafael Marañón 25 de diciembre de 2010

Día del nacimiento de nuestro Señor Jesucristo.

AMDG