

El cine educando a los niños

Una de las funciones del cine como medio de comunicación es educar, y es una función que casi nunca se ve como oferta de consumo cultural. Sin embargo como

espectadores, padres de familia, maestros no podemos dejar pasar una de las oportunidades que el cine nos brinda para que los niños puedan aprender a través del entretenimiento. Recordemos que los niños son como grandes esponjas que absorben un cúmulo de conocimientos.

Explotar el potencial formativo del cine es una de las estrategias de la actualidad para educar a los niños e incluso a los adultos, de la inmensa lista de films que hay para que los pequeños vean y compartan con sus padres, se encuentra una selección que además de diversión tendrán un mensaje propositivo y

alentador para la vida de un mundo que a veces se ve caótico.

Babe, el puerquito valiente (1995)

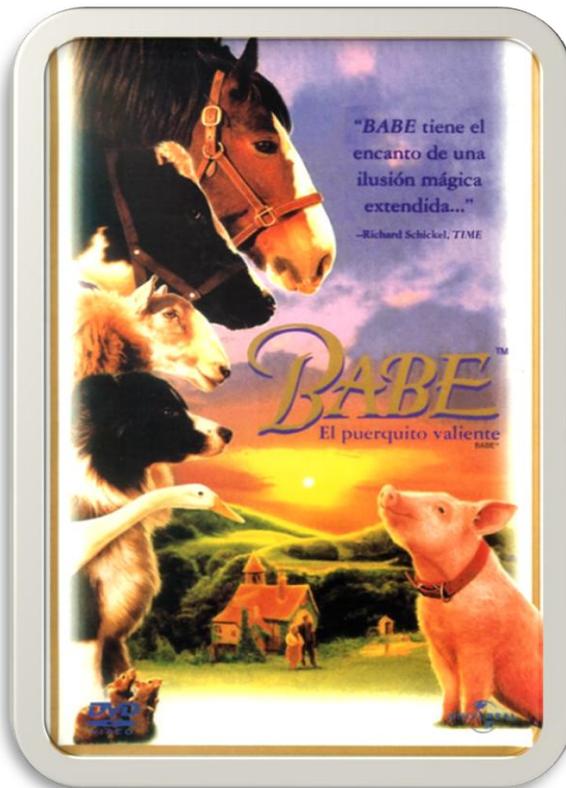
A la granja de Hoggett ha llegado un simpático cerdito llamado Babe. Pronto traba amistad con los animales de la granja, quienes le enseñan que en ese

lugar hay dos clases de animales: los que sirven al amo y los que se sirven en la mesa del amo. Decidido a pertenecer a la primera clase, Babe comprende rápido que su única esperanza es convertirse en el primer cerdo pastor de ovejas. Esta comedia protagonizada casi enteramente por animales parecía ser dirigida al público infantil, pero tiene

calidad suficiente para ser disfrutada por gente de todas las edades.

El cielo no puede esperar (2001)

En algún lugar del universo, las almas de los bebés esperan el momento de nacer. Elizabeth y Kevin esperan un hijo al que ya han puesto de nombre Milo. Pero Milo, justo antes del parto, se asusta y decide que no quiere bajar a la tierra.



Esto pone en peligro de extinción la raza humana. El ángel guardián Elmore se encargará de dar la oportunidad a Milo de conocer lo maravillosa que es la vida en Nueva York, donde viven sus futuros padres. En menos de 24 horas ha de conseguir que Milo pronuncie las palabras mágicas: 'quiero nacer'.

Buscando a Nemo (2003)

La película cuenta el increíble periplo de dos peces Marlin y su hijo Nemo que se ven obligados a separarse en la Gran Barrera de Coral, ya que Nemo es capturado por un buceador. El pobre termina en la pecera de la consulta de un dentista desde la que se divisa el puerto de Sydney. Marlin, con la ayuda de un simpático pero despistado pez llamado Dory (que carece de memoria inmediata), se embarca en un peligroso viaje. El precavido padre acaba convirtiéndose en el héroe de una verdadera epopeya cuyo fin es rescatar a su hijo, que por su parte ha urdido un descabellado plan para volver sano y salvo a casa.

Cómo entrenar a mi dragón (2010)

La historia se centra alrededor de un vikingo adolescente llamado Hipo que vive en la isla de Berk, donde luchar contra dragones es un modo de vida. Su sabiduría juvenil y su especial sentido del humor no sientan demasiado bien a su tribu y a su jefe que además es su padre. Sin embargo, cuando su entrenamiento con otros vikingos adolescentes va a comenzar, Hipo ve la oportunidad de demostrar a su padre y a su tribu su valía. Pero cuando encuentre y, en definitiva, se haga amigo de un dragón herido, su mundo se volverá del revés, y lo que empezó como una prueba para Hipo se convertirá en una oportunidad para cambiar el futuro de toda su tribu.

Por: María Velázquez Dorantes.

