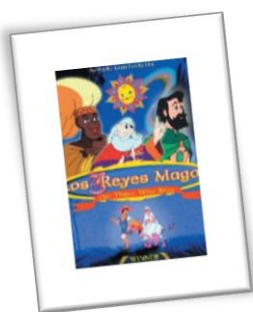


Melchor, Gaspar y Baltasar de visita por el cine

Una de las costumbres mexicanas y católicas es la llegada de los tres reyes magos de Oriente que vinieron a adorar al niño Jesús, en la actualidad cada 6 de enero los niños encargan obsequios a Melchor, Gaspar y Baltasar, es por ello que una las temáticas expuestas en el cine y dirigidas al gusto infantil son la historia de los tres reyes magos. El tema ha sido poco explorado pero aún así se pueden encontrar films que aborden de forma evangelizadora y entretenida la historia de los reyes magos.

Las adaptaciones bíblicas que se han hecho en el cine de los tres reyes magos no son exclusivas para los niños sino que se abre una propuesta para toda la familia, porque además de aprender la travesía de los magos de oriente, se da la oportunidad de profundizar en el misterio del nacimiento de Jesús.

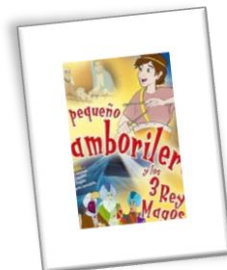
Los tres reyes magos (1974)



Una película mexicana que abre el horizonte sobre la travesía de los reyes magos que van en busca del Niño Dios que ha nacido, y para festejarlo le llevan regalos; pero en su peregrinaje, el diablo intenta detenerlos de varias maneras, encarnando también distintas figuras, pero siempre con la misma intención y resultado. La travesía será entorpecida por los trucos del diablo quien se disfraza del Príncipe Olbaid(nombre que significa diablo deletreado al revés) y su compinche, el demonio Murcio. Finalmente

los valientes reyes haciendo uso de toda su sabiduría logran vencer heroicamente la maldad de Murcio y el Diablo.

El pequeño tamborilero y los tres reyes magos (2001)



El protagonista es un niño esclavo llamado Miguel que va a Judea con su señor. Durante su viaje se encuentra con los Tres Reyes Magos, los cuales van siguiendo una estrella luminosa que les conducirá al nacimiento de un nuevo Rey. En el palacio del rey Herodes, Miguel escucha por casualidad una conversación de una conspiración para matar al nuevo Rey. Corriendo el riesgo de muerte, Miguel escapa de su malvado señor para advertir a los Reyes del peligro que corre el bebe. Soportando tormentas de arena, perdiéndose en el desierto y demás obstáculos tendrá que encontrarles antes de que sea tarde.

Los reyes magos (2003)



Judea, días antes del nacimiento del Mesías bajo la dominación del Águila Imperial Romana. Herodes, ayudado por Belial, su fiel consejero y mago, ejerce el poder de forma tiránica con la obsesión de demostrar sus derechos sobre un trono que ha usurpado. Pero algo está a punto de ocurrir, Melchor, Gaspar y Baltasar, tres hombres con poderes en las artes de la magia, han estado buscando durante años una señal que les indique cuándo y dónde va a cambiar el curso de la historia. Por fin, ha llegado el momento. Guiados por una nueva

estrella, los tres magos unirán sus poderes y su sabiduría para afrontar la amenaza de Herodes y encontrar antes que él los Atributos Reales destinados a reconocer la realeza suprema del Rey de Reyes.

El canto de los pájaros (2008)

El director catalán Albert Serra presenta en una película que cuenta, de una manera muy personal, el viaje

de los tres Reyes Magos en busca de Jesús, la historia fundacional de nuestra civilización. Una particular versión de Melchor, Gaspar y Baltasar atravesando desiertos y bosques para llegar hasta Palestina a adorar a un recién nacido niño Jesús. Es un camino duro, los Reyes Magos no vuelan ni tienen carruajes caros, aquí van caminando.

Por: María Velázquez Dorantes

