

## **"Corazón Ardiente" en el cine**

**En** cines de España, Hispanoamérica, etc, ,se proyecta "Corazón Ardiente", de Antonio Cuadri, "veterano y multidisciplinar director de cine", con el Guionista Andrés Garrigó. Trata de la espiritualidad del Sagrado Corazón de Jesús, extendida por lo que eran "las Españas" del siglo XVII y XVIII (comprendían, también, América y Filipinas). Se investiga al hilo de la historia real de **Karyme Lozano** ( "Lupe Valdés" en la película), escritora de éxito en busca de inspiración para su próxima novela". Se dice que "**Corazón ardiente es un largometraje-documental sobre la historia de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús, un tema original, sin precedentes en el ámbito cinematográfico, con el que Goya Producciones aspira a superar el éxito obtenido por Fatima, el último misterio**"

Vaya mi felicitación para su director y cuantos han hecho posible este ingenioso documental, que lleva, al espectador, al conocimiento de las apariciones y mensajes del Sagrado Corazón a Santa Margarita en Francia ( siglo XVII) y al Beato Bernardo de Hoyos (1711-1735) en Valladolid. La promesa del Corazón de Cristo ("Reinaré en España y con más veneración que en otras partes"), se ve realizada gracias a la intervención providencial de Alicia Beauvisage, propagadora de esta devoción en América Latina ( hasta parlamentos enteros de diversas ideologías se han consagrado al Corazón bendito de Jesús).

Con verdadero arte, Cuadri entrelaza verdad con ficción, sin que ninguna pierda claridad. Curiosos los detalles, y muy interesantes, también, los milagros y la estremecedora protección del Corazón de Jesús a militares vallisoletanos en Abganistán ( año 2010), que relata el mismo Capitán.

Como expresa Cuadri, "*el género del cine espiritual, religioso, es interesante abordarlo con seriedad y modernidad para que llegue a todos los públicos y puedan conocer realidades como la que plantea 'Corazón Ardiente'*".

Josefa Romo